

<<日本景观设计师户田芳树>>

图书基本信息

书名：<<日本景观设计师户田芳树>>

13位ISBN编号：9787112049431

10位ISBN编号：7112049431

出版时间：2002-3

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：章俊华

页数：123

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本景观设计师户田芳树>>

前言

印度伟大的诗人泰戈尔曾经写下这样的诗句：“我访问过世界很多地方，听到和看到了很多事情。但是，很遗憾的是，十分重要的事情都已记不清楚了。不过在住所的附近，小草的叶子上附着的一滴露水就是全宇宙的缩影。”这对于生活在现代社会的我们不正是一句十分深刻的话吗？我们在巨大的宇宙空间和时间中，失去了追求属于自己的自由空间的目标。不知从何时开始我们忘却了去欣赏天空中的云、树木的枝条和夜空中的星星。

我认为在用自己的眼睛去看，用自己的身体去体验的同时，还应该用自己的语言去表述的行为才是景观设计的第一步。

“风景计划”是我用日语对景观设计进行的描述。

也就是说，在人类原本拥有的丰富空间和时间中，在与自然和谐相处的努力中，随着现代化社会的发展，原本已被我们渐渐看淡的自然界中的每个微小的现象都将通过“风景计划”再一次唤起人类对自然的憧憬。

能够完成这项历史使命的人我把他称作“风景规划师”。

<<日本景观设计师户田芳树>>

内容概要

户田芳树先生用他自己的作品告诉我们，在日常生活中有很多不被发现，平凡的，但又是自然界的真实反映和写照的事物，他们是宇宙的缩影。

用“风景计划”来表述我们所从事的工作，就是希望再一次唤起人类对自然的热爱和追求。

<<日本景观设计师户田芳树>>

作者简介

户田芳树（1947～），生于广岛县尾道市，千叶大学绿地、环境学科客座讲师，出版有《日本景观设计师户田芳树》。

<<日本景观设计师户田芳树>>

书籍目录

序看·体验·表术 作品 绿色津南中央庭园 作品 运动公园“划艇俱乐部” 作品 蓼科高原
艺术之林 作品 修善寺“虹之乡” 作品 八千代兴和台中央公园 作品 鹤川台新城真光寺公
园 作品 别府市厅广场后记

<<日本景观设计师户田芳树>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>