

<<装饰造型设计基础>>

图书基本信息

书名：<<装饰造型设计基础>>

13位ISBN编号：9787112042234

10位ISBN编号：7112042232

出版时间：2000-12

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：崔东方

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<装饰造型设计基础>>

内容概要

本书是根据高职高专建筑装饰技术专业的教学基本要求而编写的教材。

本书是针对建筑装饰技术专业特点，在内容上更全面、系统；形式上更新颖、灵活。

尤其注重培养学生的艺术审美能力、创造性思维能力以及实践动手能力，从而培养新型的创意设计人才。

全书共分6章，主要包括：平面造型基础、装饰色彩、立体造型手工制作、装饰图案、字体设计以及艺术造型与创意设计鉴赏。

本书既可作为高职高专建筑装饰技术专业教材，也可作为设计人员、施工人员以及美术工作者的实用参考书和岗位培训教材。

<<装饰造型设计基础>>

书籍目录

绪论第1章 平面造型基础 第1节 平面造型的要素 第2节 平面基本几何原形 第3节 形象的创造
第4节 形象的组织规律 第5节 肌理第2章 装饰色彩 第1节 色彩概述：光与色 第2节 色彩的多样性
第3节 色彩的分类与表示法 第4节 色彩的混合 第5节 色彩的对比 第6节 色彩的调和 第7节
色彩与心理 第8节 色彩结构第3章 立体造型基础与手工制作 第1节 立体造型观念 第2节 立体造型的基本要素
第3节 立体造型原理和法则——形式要素 第4节 立体造型的材料——物质要素
第5节 立体造型与制作的方法步骤——技术要素 第6节 立体制作的类型 第7节 立体造型与雕塑
第4章 装饰图案 第1节 图案构成基础 第2节 图案的形式美法则 第3节 装饰图案的造型变化 第4
节 装饰图案的基本构成形式 第5节 装饰图案的题材 第6节 装饰壁画第5章 字体设计 第1节 标准美术字体
第2节 变体美术字设计 第3节 英文字体设计 第4节 数字字体设计 第5节 字体设计与创意第6章 艺术造型与创意设计
鉴赏主要参考文献

<<装饰造型设计基础>>

编辑推荐

《装饰造型设计基础（建筑装饰技术专业适用）》既可作为高职高专建筑装饰技术专业教材，也可作为设计人员、施工人员以及美术工作者的实用参考书和岗位培训教材。

<<装饰造型设计基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>