

<<建筑装饰实际操作>>

图书基本信息

书名：<<建筑装饰实际操作>>

13位ISBN编号：9787112040353

10位ISBN编号：7112040353

出版时间：2000-3

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：孙侗等

页数：265

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<建筑装饰实际操作>>

### 前言

“建筑装饰”专业教材是根据《建设系统技工学校建安类专业目录》和建设部二元制教学试点“建筑装饰”专业教学大纲编写的。

该套教材突破以往按学科体系设置课程的形式，依据建设部《建设行业职业技能标准》对培养中级技术工人的要求，遵循教学规律，按照专业理论、专业计算、专业制图和专业实践四个部分分别形成《建筑装饰基本理论知识》、《建筑装饰基本计算》、《建筑装饰识图与翻样》和《建筑装饰实际操作》四门课程。

突出技能培养，以专业实践活动为核心，力求形成新的课程体系。

本套教材教学内容具有较强的针对性、实用性和综合性，根据一线现场施工的需要，对原有装饰专业课程内容作大胆的取舍、调整、充实，按照初、中、高三个层次由浅入深进行编写，旨在培养一专多能复合型的建筑装饰技术操作人才。

四本教材形成理论与实践相结合的一个整体，是建筑装饰专业教学系列用书，但每本书由于门类分工不同又具有自己的独立性，也可单独使用。

本套教材力求深入浅出，通俗易懂。

在编排上采用双栏排版，图文对照，新颖直观。

为了便于教学与自学者掌握重点，每章节后都附有小结、复习思考题和练习题，供学习掌握要点和复习巩固所学知识用。

《建筑装饰实际操作》一书着重介绍木工、装饰抹灰和油漆等三工种的基本功训练和装饰工程实践的操作方法，初步介绍装饰工种涉及到的金属加工、电工、砖瓦砌筑、铝合金、不锈钢饰面和玻璃镜面等基础知识和基本操作，还介绍其他装饰施工工艺、构造及其施工操作，如石膏饰件安装，几种活动地板和地毯铺设等。

## <<建筑装饰实际操作>>

### 内容概要

《建筑装饰实际操作》着重介绍木工、装饰抹灰工、油漆工等工种的基本功训练和装饰工程实际的操作方法，初步介绍装饰工种涉及的金属加工、电工及砖瓦砌筑、铝合金、不锈钢饰面、玻璃饰面等基础知识和基本操作，并对其他装饰施工工艺进行了介绍。

《建筑装饰实际操作》可作为技工学校、职业高中相关专业的教学用书，并可作为装饰不同层次的岗位培训教材，亦可供相关施工管理人员参考。

## &lt;&lt;建筑装饰实际操作&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 木工基本功训练1.1 画线工具的操作和练习1.2 砍削及钉锤的使用1.3 锯割工具的使用1.4 刨削工具的使用和维护1.5 凿孔工具和铲削工具的使用和维修1.6 榫连接第2章 抹灰工基本功训练2.1 抹灰砂浆的配制2.2 基层表面的处理2.3 做灰饼、冲筋2.4 抹灰2.5 刮搓、罩面、刷浆2.6 抹灰工基本功的综合运用2.7 操作训练第3章 油漆(玻璃)工基本功训练3.1 工具的使用3.2 基层面处理3.3 常用腻子的调配方法3.4 嵌批与砂磨3.5 刷漆3.6 玻璃第4章 钳工和钣金工基本功训练4.1 划线与冲眼训练4.2 錾削训练4.3 锉削训练4.4 锯割训练4.5 钻孔与攻丝训练4.6 钣金工基本训练第5章 电工基本功训练5.1 工具的使用5.2 仪表使用5.3 导线连接5.4 室内配线的施工5.5 常用灯具和配电器材安装第6章 砖瓦工基本功训练6.1 施工准备6.2 施工工序6.3 操作方法6.4 施工注意事项及安全文明施工6.5 质量通病及防治措施6.6 操作练习第7章 木地板铺贴施工7.1 架铺式木地板施工7.2 实铺式木地板施工7.3 拼花木地板施工7.4 踢脚板施工7.5 木地板铺贴施工注意事项7.6 木地板铺贴施工质量通病及其对策7.7 木地板铺贴施工成品保护第8章 墙柱面木装饰施工8.1 木护墙和木墙裙8.2 木装饰柱体第9章 装饰木门窗施工9.1 装饰木门扇9.2 细木制品的制作和安装第10章 木龙骨吊顶10.1 木龙骨吊顶施工10.2 木龙骨吊顶质量通病及其对策10.3 木龙骨吊顶安全施工第11章 木质隔墙(断)施工11.1 木隔墙施工11.2 木花格隔断制作、安装11.3 木隔断施工的质量通病及其对策第12章 聚合物水泥砂浆抹灰施工12.1 滚涂12.2 弹涂第13章 装饰抹灰施工13.1 拉毛13.2 干粘石13.3 水刷石13.4 水磨石第14章 陶瓷面砖镶贴施工工艺14.1 饰面砖镶贴施工14.2 地面砖铺贴施工14.3 陶瓷锦砖镶贴第15章 大理石挂贴施工15.1 施工准备15.2 施工程序与操作方法15.3 施工注意事项及安全文明施工15.4 质量通病与防治措施15.5 成品、半成品保护15.6 操作练习第16章 油漆施工16.1 施工准备16.2 施工工序与操作方法16.3 施工注意事项、安全生产和文明施工要求16.4 质量通病与防治措施16.5 成品与半成品保护16.6 操作练习第17章 水性涂料施工17.1 施工准备17.2 施工工序与操作方法17.3 施工注意事项、安全生产和文明施工要求17.4 质量通病和防治措施17.5 成品与半成品保护17.6 操作练习第18章 裱糊施工18.1 施工准备18.2 施工工序与操作方法18.3 施工注意事项、安全生产和文明施工要求18.4 质量通病和防治措施18.5 成品与半成品保护18.6 操作练习第19章 厚玻璃装饰施工19.1 厚大玻璃门施工19.2 施工准备19.3 厚大玻璃的裁割19.4 玻璃门的安装19.5 成品保护与安全生产19.6 操作练习第20章 玻璃镜面安装施工20.1 施工准备20.2 安装施工20.3 施工注意事项20.4 成品保护与安全生产20.5 操作练习第21章 玻璃屏风施工21.1 固定式玻璃屏风施工21.2 成品保护与安全生产21.3 操作练习第22章 U型轻钢龙骨吊顶施工22.1 施工准备22.2 施工工序及操作方法22.3 施工中应注意的问题22.4 成品保护及安全技术22.5 质量通病及防治措施22.6 操作练习第23章 轻钢龙骨单层纸面石膏板隔墙的施工23.1 施工准备23.2 施工工序23.3 施工注意事项23.4 施工安全及成品保护23.5 质量通病及防治措施23.6 操作练习第24章 铝合金门窗施工24.1 90系列铝合金24.2 准备工作24.3 推拉窗制作工艺24.4 推拉窗安装24.5 成品保护与施工安全24.6 质量通病及防治措施24.7 操作练习第25章 不锈钢板圆柱装饰施工25.1 现场作业条件25.2 材料准备25.3 工具准备25.4 施工工序25.5 施工安全与成品保护25.6 操作练习第26章 其他室内地面施工26.1 块状塑料地板的铺贴26.2 活动地板26.3 装饰纸涂塑地面施工第27章 地毯的铺贴27.1 施工准备27.2 施工工序27.3 操作方法27.4 施工注意事项27.5 质量通病及防治措施27.6 操作练习第28章 石膏装饰件安装28.1 施工准备28.2 墙面要求28.3 安装程序28.4 安装要点28.5 施工注意事项28.6 质量通病及防治措施28.7 操作练习参考文献

## &lt;&lt;建筑装饰实际操作&gt;&gt;

## 章节摘录

1.3.2 操作中常见的通病与对策 (1) 跑线(纵向锯割) 跑线的主要表现:一是锯缝与加工件表面加工线相符,但加工件下部偏出;二是上下都偏线,且越想调整,偏线越大。主要原因:一是操作姿式不正确,如身体倾斜过度或没有倾斜,锯条与加工件不成垂直而引起上部对线下部不对线。

二是锯齿钝,或锯路不符合要求。

因此,首先要练好操作姿势,尤其是三点对一线。

初学时,有些不习惯,但是,如不按规范练习,无法掌握锯割操作,待养成不良习惯后,很难纠正。

三是要经常检查锯齿的斜度和锐利程度,发现料度偏小(锯割中,上提、下推都感吃力),或锯速缓慢,用正常的力量而锯料变慢时,就应进行拨齿和锉伐。

锯割正常情况下发现偏线现象应缓缓地一边向加工线调整,一边向前(90。

)继续锯割。

调整的时候应使锯条与加工件成垂直,锯割呈弧形向加工线上调整,不能强行只顾上面到线,而下面却偏线越来越远(即调整需要有一定的锯割长度,最少要超过锯条宽度)。

(2) 锯切面角度不正确 这主要是因为锯条与加工件的角度变小造成的,初学者,往往只图快,而忽略了锯条与工件之间夹角的要求,只图上表面紧跟加工线锯割,而下部进展缓慢或原地不动,使锯割角度越来越小,无形中使原加工木料截面变大,锯切面变长,增加难度。

因此操作中应及时停锯,观察锯条与木料的加工角度,如偏小(正常角度为75。

左右)应及时调整。

(3) 横切面翘曲、倾斜 表现在横向锯割中锯切面变形、歪斜,达不到原来的要求。

这主要是因为:一是锯割姿势不正确,没有按规定的角度进行操作;二是锯齿磨钝未锉伐;三是锯路不均匀,有半边大小现象。

因此一方面要练好操作姿势,掌握锯切角度,另一方面要将锯齿锉锐利,锯路调拨符合要求,同时初学者要按线、逐面进行锯切,以保证横面平整,厚度一致。

<<建筑装饰实际操作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>