第一图书网, tushu007.com

<<室内设计资料集>>

图书基本信息

书名：<<室内设计资料集>>

13位ISBN编号：9787112013296

10位ISBN编号：7112013291

出版时间：1991-6

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：张绮曼,郑曙旸

页数：546

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书汇集了中央工艺美术学院环境艺术设计系三十余年来的教学及设计实践的经验。
本书从艺术与技术的角度，以理论指导与设计实用的全方位，收录了古今中外极具参考价值的室内设计资料。
是目前国内最为全面、系统和实用的室内设计专业的大型工具书。
　全书内容涉及：现代室内设计的基本理论、设计程序、室内空间设计方法以及风格等；此外，还广泛收入了室内空间尺度的参考数据以及材料运、装修作法和部分工程实例详图、室内设计的表现技法。
为了便于读者进行室内色彩设计，书内附有彩页刊印色调选用表与部分室内色调实例，供读者直接选用。
　本书兼顾专业与普及两个方面，适应面较广。
可供建筑、室内专业设计人员阅读；也可作为大专院校建筑、室内环境艺术专业的教学参考书。

作者简介

张绮曼，曾任中央工艺美术学院环境艺术设计系主任、博士生导师。
1964年毕业于中央工艺美术学院室内装饰系，1980年在中央工艺美术学院室内设计专业硕士研究生班毕业。
1983年至1986年受国家高教部派遣赴日本东京艺术大学环境造型研究室任客座研究员，并聘为客座讲师。
自1986年开始担任中央工艺美术学院室内设计系主任、环境艺术系主任。
现为中央美术学院主任教授、博导。
现任中国室内装饰协会副理事长、中国美术家协会环境设计艺术委员会主任、中国工业设计协会室内设计学术委员会主任。
主编《室内设计资料集》、《室内设计资料集Ⅱ—陈设艺术编》《室内设计经典集》，编著有《室内设计的风格样式及流派》、《环境艺术设计与理论》等。
自 1989年以来，主持大型装饰工程项目近30多项。
其中多个项目曾获奖并受到表彰。
1997年获国家教育部“ 有突出贡献的中青年专家 ”“ 优秀留学回国人员 ”等称号。
郑曙旸：1953年生于甘肃。
现任清华大学美术学院教授、环境艺术系主任；中国建筑学会室内设计分会常务理事、教育委员会主任；中国室内装饰协会常务理事。
室内设计主要项目有：中南海紫光阁、国务院接待楼（获中国室内装饰协会首届室内设计大展金奖和第九届　全国美术作品展金奖）、八一大楼（其中主楼门厅设计获国家轻工局全国第二届　室内设计大展金奖）、中国驻德国大使馆、中国银行新加坡分行办公大楼、中国丝绸进出口总公司办公大楼、中国远洋运输总公司办公楼、敦煌宾馆贵宾楼、山东银工大厦多功能厅、北京日报印务中心等。
著有多部学术著作。

书籍目录

1 总论 设计哲学与现代室内设计 现代室内设计的社会背景与时代特征 从“ 室内装饰 ”向“ 室内设计 ”概念的演进 室内设计的内容分类和职业范围划分 室内设计程序与专业协调 结束语——共同的期望 2 室内空间与尺度 住宅 起居室 办公室 普通办公室 银行营业厅 邮局营业厅 车站 售票处 候车室 旅馆 接待门厅 美容理发厅 蒸汽浴室 健身房 牙科诊疗所 医院 病房 图书馆 目录出纳室 视听空间 展览陈列 影剧院 门厅休息室 舞厅 台球厅 棋牌室 宴会厅 餐具尺度 酒瓶尺度 大型百货商店 超级市场 中小型自选商店 食品保鲜自选商店 家用电器商店 妇女服装店 男士服装店 鞋店 箱包店 金银首饰店 眼镜店 …… 3 室内设计的艺术流派与风格 4 室内空间设计 5 室内光环境 6 室内绿化设计 7 室内家具设计 8 室内色彩设计 9 室内陈设艺术 10 室内设计的材料及运用 11 室内装修的作法12 室内设计的表现技法主要参考文献

媒体关注与评论

书评.

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com