

<<外部空间设计>>

图书基本信息

书名：<<外部空间设计>>

13位ISBN编号：9787112003549

10位ISBN编号：7112003547

出版时间：1985-3

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：芦原义信

译者：尹培桐

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<外部空间设计>>

### 内容概要

《外部空间的设计》是日本著名建筑师芦原义信的作品，1975年由日本彰国社出版。芦原义信1942年毕业于东京大学，现任东京大学教授，并开设有芦原义信建筑研究所。他曾主持设计了1967年蒙特利尔国际博览会日本馆、驹泽公园奥林匹克体育馆等建筑。1960年起，他即开始研究外部空间问题，为此曾两度到意大利考察。作者在书中通过对比，分析意大利和日本的外部空间，提出了积极空间、消极空间、加法空间、减法空间等一系列饶有兴味的概念；并结合建筑实例，对庭园、广场等外部空间的设计提出了一些独到的见解。全书共四章。

<<外部空间设计>>

作者简介

芦原义信1942年毕业于东京大学，现任东京大学教授，并开设有芦原义信建筑研究所。他曾主持设计了1967年蒙特利尔国际博览会日本馆、驹泽公园奥林匹克体育馆等建筑。

## <<外部空间设计>>

### 书籍目录

#### 1 外部空间的基本概念

外部空间的形成—积极空间与消极空间

#### 2 外部空间的要素

尺度—质感

#### 3 外部空间的设计手法

外部空间的布局—空间的封闭—外部空间的层次—外部空间的序列—其他手法

#### 4 空间秩序的建立

加法空间与减法空间—内部秩序与外部秩序

#### 后记

——外部空间的构成与建筑空间论的动向

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>