

<<服装美术基础>>

图书基本信息

书名：<<服装美术基础>>

13位ISBN编号：9787111432364

10位ISBN编号：7111432363

出版时间：2013-10

出版时间：机械工业出版社

作者：林叶,杨容容,高彦从

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装美术基础>>

内容概要

《服装美术基础》共分为10个项目，内容循序渐进，主要包括素描基础知识、素描基础训练、素描静物训练、服装绘画基础训练、时装画人体基础知识、时装画人体训练、色彩基础训练、图案基础知识、图案基础训练、服装效果图训练。

《服装美术基础》可作为中等职业学校服装设计与工艺专业的教材，也可供从事服装设计与工艺的技术人员参考。

<<服装美术基础>>

书籍目录

- 序
- 前言
- 项目1 学习素描基础知识
 - 任务1 认识素描
 - 知识点1 素描的分类
 - 知识点2 素描的造型要素
 - 任务2 认识素描与时装画的构图和造型语言
 - 知识点1 构图知识
 - 知识点2 绘画造型语言
 - 任务1
 - 任务1
 - 子任务1 罐子的造型步骤指导
 - 子任务2 饭盒的造型步骤指导
 - 子任务3 勺子的造型步骤指导
 - 子任务1 苹果的造型步骤指导
 - 子任务2 香蕉的造型步骤指导
 - 子任务3 油菜的造型步骤指导
 - 任务1 认识服装绘画的分类
 - 任务2 初试服装专业设计图
 - 子任务1 时装上装款式绘制
 - 子任务2 时装下装款式绘制
 - 子任务3 连身衣款式绘制
 - 任务3 掌握更贴近岗位需要的服装绘画
 - 子任务1 单层衣片平面工艺图绘制
 - 子任务2 双层及多层衣片平面工艺图绘制
 - 子任务3 多层衣片立体工艺图绘制
- 项目5 学习时装画人体基础知识
 - 任务1 从真实人体到时装画人体
 - 知识点1 人体比例
 - 知识点2 人体结构
 - 任务2 探求时装画人体的动态规律
 - 知识点1 重心的平衡
 - 知识点2 时装画人体常见动态
- 项目6 时装画人体训练
 - 任务1 时装正面人体绘制
 - 任务2 时装半侧面人体绘制
- 项目7 色彩基础训练
 - 任务1 学习色彩基础知识——艺术创作中的色彩
 - 知识点1 色彩的分类
 - 知识点2 常用服装色彩
 - 任务2 认清色彩的相貌
 - 子任务1 色相环绘制
 - 子任务2 改变色相
 - 任务3 明辨色彩的深浅
 - 子任务1 明度色阶绘制

<<服装美术基础>>

- 子任务2 改变明度
- 任务4 品味色彩的鲜浊
- 子任务1 纯度色阶绘制
- 子任务2 改变纯度
- 任务5 丰富我们的色彩
- 项目8 学习图案基础知识
- 任务1 探寻图案的来源
- 知识点1 图案的素材
- 知识点2 图案的造型方法
- 任务2 认识更多风格的图案
- 知识点1 传统风格图案
- 知识点2 民族风格图案
- 知识点3 艺术流派代表图案
- 任务3 认识服饰图案的独特造型方法
- 项目9 图案基础训练——掌握各形式图案的绘制
- 任务1 单独式图案绘制
- 任务2 连续式图案绘制
- 项目10 服装效果图训练
- 任务1 为服装绘画人体着装
- 子任务1 S形服装着装
- 子任务2 T形服装着装
- 子任务3 X形服装着装
- 任务2 为服装草图着色
- 子任务1 彩色铅笔效果图的绘制
- 子任务2 水彩效果图的绘制
- 子任务3 水粉效果图的绘制
- 参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>