

<<视觉繁美>>

图书基本信息

书名：<<视觉繁美>>

13位ISBN编号：9787111420774

10位ISBN编号：7111420772

出版时间：2013-8-1

出版时间：机械工业出版社

作者：Manuel Lima

译者：杜明翰,陈楚君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<视觉繁美>>

作者简介

Manuel Lima是世界顶级信息可视化的布道者，他建立的网站VisualComplexity.com是当今最有影响力的信息可视化图库之一。他曾任微软必应产品用户体验部的高级设计主管，是Royal Society of Arts 会员，被美国Creativity杂志评为“2009年最具创新性和影响力的50个人物”。他经常在世界范围内的技术大会上演讲，如TED、Lift、OFFF、Reboot、VizThink、IxDA Interaction等，还在各类高等院校举办讲座，如Royal College of Art、NYU Tisch School of the Arts、ENSAD Paris、University of Amsterdam、MediaLab Prado Madrid等。译者简介杜明翰求学于丹麦哥本哈根、上海同济，敲着代码、画着图也开着咖啡厅，更愿意是一个会创造的desigineer (designer + engineer)。现于创新工场专注体验设计与产品咨询。着迷服务设计、产品设计、媒体艺术等。个人网站:minghan.me。陈楚君美国卡耐基梅隆大学信息设计在读研究生,中山大学传播与设计学院毕业。做过实习记者、媒体策划,但更热衷于在各种类型的非营利组织做设计和翻译。感兴趣的领域包括信息设计、用户体验、设计教育和社会创新等。个人网站:joychen.info。

<<视觉繁美>>

书籍目录

译者序

序

引言

第1章生命之树 1

1.1神圣的树 1

1.2智慧之树 4

1.2.1早期先锋 6

1.2.2百科全书 1

1.3一个时代的终结 19

第2章从树状到网状 21

2.1城市规划 23

2.2神经学的世界 26

2.3无处不在的数据 31

2.4社会协作 34

2.5信息的分类 37

2.6自然的秩序 40

2.7网络思维 44

第3章剖析网络模型 49

3.1网络科学的诞生 49

3.2心理地图 51

3.3绘制网络图 54

3.4网络可视化的基本原则 56

3.4.1始于发问 56

3.4.2寻找关联性 57

3.4.3实现多因素分析 57

3.4.4考虑时间 58

3.4.5丰富词汇 60

3.4.6呈现分组 62

3.4.7放大比例 65

3.4.8管理细节 66

3.4.9原则之外 68

第4章万物相连 71

4.1博客圈 71

4.2引用 76

4.3Del.icio.us 80

4.4捐赠 84

4.5电子邮件 88

4.6互联网 92

4.7文学作品 96

4.8音乐 102

4.9新闻 106

4.10蛋白质 112

4.11恐怖组织分析 116

4.12轨迹 120

4.13Twitter 124

<<视觉繁美>>

- 4.14 维基百科 128
- 第5章 视觉新语言 133
 - 5.1 弧线图 134
 - 5.2 区域分组图 138
 - 5.3 中心爆炸图 142
 - 5.4 中心环图 146
 - 5.5 环球型图 150
 - 5.6 环相接图 154
 - 5.7 椭圆内爆图 158
 - 5.8 流图 162
 - 5.9 块茎图 166
 - 5.10 辐状会聚图 170
 - 5.11 辐状内爆图 174
 - 5.12 分支图 178
 - 5.13 比例大小圆形图 182
 - 5.14 分段辐状会聚图 186
 - 5.15 球形图 190
- 第6章 复杂之美 195
 - 6.1 整体论 195
 - 6.2 复杂性编码 197
 - 6.3 有秩序的复杂性 200
 - 6.4 网络主义 204
- 第7章 展望未来 217
 - 7.1 从数据中认识世界 218
 - 7.2 普适可视化的兴衰 220
 - 7.3 回顾控制论：走向集体智慧新纪元 223
 - 7.4 对生态环境的可视化反思 226
- 参考文献 228

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>