

<<安妮花英语自然拼读2>>

图书基本信息

书名 : <<安妮花英语自然拼读2>>

13位ISBN编号 : 9787111411475

10位ISBN编号 : 7111411471

出版时间 : 2013-2

出版时间 : 安妮鲜花 机械工业出版社 (2013-02出版)

作者 : 安妮鲜花

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<安妮花英语自然拼读2>>

前言

擦明父母的眼，照亮孩子的路——写在“安妮花英语自然拼读系列”出版之际一、从DID YOU KNOW看美国教育者的危机意识及对人才的评价标准DID YOU KNOW是美国乡镇信息中心教师做的PPT，荣获全球大奖（互联网可下载中文版）。

DID YOU KNOW通过一连串的对比数字向我们清晰展示了，高速的国际网络让我们生活在一个信息以指数增长的时代——Google每个月的搜索超过27亿次；人们每天发送的文字信息远远超过了这个星球上的人口总数；今天英文词汇大约有54万个，相当于莎士比亚时代的五倍；估计每周的纽约时报所包含的信息量，超过18世纪一个人一生可能接触的信息量；估计全世界一年所产生的新信息量大约有40个exabytes，超过了人类过去五千年信息的总和；新的科学技术知识大约每2年翻一番……这意味着当现在的学生要用四年学习技术并获得大学文凭，当他们学习到第三年时，他们在第一年所学习到的东西有一半已经过时。

美国教育部长雷利指出，2010年最热门的10种工作岗位，在2004年还根本不存在。

学生必须准备好毕业后投入现在还不存在的工作，使用现在还没有发明出来的技术，解决现在还根本不知道的问题。

国际公认的教育技术领头人Alan November提出，年青一代急需掌握全球化经济时代新技能，教师需要强调学生在全世界范围内进行学习的必要性，有三样技能必须教给学生：1.教学生学会处理海量信息；2.从幼儿园就开始教学生学会全球交流；3.教学生如何自我导向，如何不断组织自己的学习。

领教了DID YOU KNOW美国教育者的危机意识，再看安妮鲜花编著的第二本书《出国不出国——北美金字塔教育的启示》。

该书明示了美国、加拿大的精英培养之路不容易，也有超前教育、也有择校、学区房。

区别仅仅在于个性发展下的需求多样化，只有一小部分人才考虑让孩子挤入精英阶层。

北美的快乐教育，并非国内多数父母简单理解而又津津乐道的“玩”，而是真正的寓教于乐，因材施教，玩出兴趣，玩出花样，玩出特色，玩出创造力。

因为北美教育者相信有兴趣才有内在动力，有内在动力才有成就。

北美的好大学，看重学业成绩的同时也看重孩子是如何获得这个成绩的。

因为北美名校更重视评判孩子将来的发展走向，他们需要的不是今天的状元，而是明天能创造出突出价值的人。

二、中国父母令人尴尬的教育心态以及教育目标、方法、细节的储备不足地球村里的所有中国人，同处一个变化成为常态的时代，同时由于历史的原因，现代英语是网络传媒的最广泛语言，中国的父母和孩子无论是否充分认识了上述的所有变化，就已经被裹挟在了全国学习英语日益低龄化的大潮中。但令人尴尬的是，我们这一代学习的都是翻译思维逻辑下的哑巴式英语，身为父母的我们对身处中文环境中的孩子如何进行英语启蒙学习，基本是无知的。

摇摆于要不要报班也罢，从众攀比也罢，花钱买语言环境也罢，为加强孩子未来竞争力也罢，有条件者大多选择了把孩子直接送进了打着“外教牌”“精品牌”的培训班，但我们仍然不清楚孩子学习的内容体系，学习的兴趣，尤其是长远发展的学习效果。

没有目标，没有方向，没有路径的英语报班路，依赖的唯有各英语班的名气，但无从论质，无从比较，孩子语言培养的关键期却被倏忽间错过了。

科学家早就发现，人类降生那一刻起，习得语言装置就立即启动了。

这个语言装置的工作机理至今未破解，我们只知它功能强大，只要给孩子足够的语言输入，孩子可以同时习得多种语言。

只不过多语言环境的孩子比单语言环境的孩子开口说话更晚，有很多跨国婚姻家庭的孩子就是实例。因此，要借助这个随年龄增长逐渐关闭的如黑匣子一样的装置，学习语言就要趁早。

教育部《英语课程标准》研制组组长、著名英语教育家、北京外国语大学教授陈琳2012年在《基础教育课程》第1期撰文也明确指出：只要按照语言学习的规律来教，那么儿童学习英语越早越好。

从一些实验的结果和儿童心理学的角度来看，在两、三岁以后这个年龄段，同时学母语和外语，通过正确的引导，两种语言的学习可以相互补充，而不是彼此抵触，这也会使以后英语学习更加顺畅。

<<安妮花英语自然拼读2>>

三、以出版人身份，为自己也为千千万万的父母推出“安妮花英语自然拼读系列”作为一个母亲，我也曾经迷茫过，纠结过，甚至曾因为孩子多次重听仍不能完整说出某英语短句（培训班提供的在线课件）而斥责她，因为我以为她是不专心，不努力，读过安妮鲜花的第一本书《不能错过的英语启蒙——中国孩子的英语路线图》后，我明白了自己的浅薄，究其原因，俗话说“十聋九哑”，孩子张不开口，只是因为孩子还没有进行必要的足够的语音输入，没有磨出英文耳朵。

可以说，仅做到早接触早学习还不够，还要讲方法，讲系统，否则反而伤害孩子的学习动力以至厌学，最终丧失最宝贵的终身学习能力，即“自我导向，自己组织学习”。

安妮鲜花的第一本书，让我明白了原来中文环境下，只要正确运用Phonics教学法，即自然拼读法（美国、加拿大本土孩子的必修课程），有次序，成体系地学习，就可帮助孩子完成从韵律节奏开始的语感培养，到拼读，再到流利阅读、词汇量积累，阅读理解能力形成，最后直至综合能力整体提升的完美跨越。

实施作者指明的操作方案的过程中，看到孩子对英语从排斥到因自信而喜欢的转变以及能力的提高，我既感受到了英语启蒙的效果，又同时深感在国内延用此先进方法的诸多不便，国内有效资源匮乏增加了家长选择、组合资源的困难，至于国外的网站免费的多为初级课程且开放时间很短。

安妮鲜花百万人气的博客上，很多家长有此感受，也曾拜托安妮鲜花购买国外原版教材，即使大量团购，含极少素材的教材也非常贵，更重要的是没有照顾到国内的英语环境差、孩子基础远远不足的实际情况。

作为一个出版人，我的职业意识立刻觉醒，我必须满足读者（我也是其中之一）的需求，出版一套既遵循北美的英语启蒙体系又与国内孩子实际相结合的自然拼读教材。

幸运的是，安妮鲜花恰有此意，我们一拍即合。

于是这套由安妮鲜花挂帅携同北美一线教师编写的“安妮花自然拼读系列”在众多家长和专家的期待下，陆续出版。

这套教材借助点读技术，用“爱拼点读笔”把学习的主动权还给了孩子，让他们得以在敏感期玩中学，乐此不疲地一遍遍重复，在重复输入中将辨音、语法等内化成为能力。

同时，我们在2013年还将陆续推出风靡北美的“BINGO游戏书系列”（含基础认知、高频词，1-6年级新课标同步单词），“自然拼读积木系列”（与教材配套），让我们的孩子们第一次可以和北美孩子真正同步，实现在游戏中搞定单词，掌握自然拼读规律。

让我们一起分享这如同北美教师教案一般的可轻松操作的自然拼读教材吧！

愿天下父母，让每一个孩子的求学不走冤枉路，不花冤枉钱。

愿天下稚子，因安妮鲜花这对海归夫妇八年的研究成果而受益终生！

最后感谢我的女儿，让我这个出版人得以一个母亲身份，深切体会出版这样一套教材的巨大价值！

70后母亲、出版人：马小涵2013年1月序《不能错过的英语启蒙--中国孩子的英语路线图》出版以来，非常多的中国孩子按照路线图开始了科学、轻松、高效的英语启蒙路程。

很多孩子通过磨耳朵和亲子阅读，对英文阅读有强烈的兴趣。

于是很多家庭通过自然拼读法（Phonics）开始自主阅读。

同磨耳朵和亲子阅读过程中按照兴趣选择资源的方式有所不同的是，自然拼读法（Phonics）对于素材的体系性和配套性要求更高。

不同的发音规律，不仅需要有教材来梳理和呈现，还需要有配套读物来巩固和强化。

记得在《不能错过的英语启蒙--中国孩子的英语路线图》中我曾介绍过北美的课堂教学方法，他们在小学四年级以前都是没有统一教材的，老师每堂课都是按照自己的经验搜集素材。

很多资源，他们都是截取不同的内容自行组合，以达到最好的使用效果。

而我们国内的老师，很多也在尝试用自然拼读法进行教学。

但是对教材体系以及配套资源的需求和家长一样迫切。

为了解决这一问题。

我曾经推荐大家使用国外的原版教材。

但是一方面价格比较高，另外一方面在具体使用的过程中，我们发现结合中国孩子的特点，很多地方还需要进一步整合才会有更好的效果。

<<安妮花英语自然拼读2>>

于是我们请来加拿大一线资深教师，结合他们丰富的教学经验和资源整合能力，连同我们对中国孩子需求的把握，和中国的教研团队一道，合作开发了我们自己的自然拼音英语系列教材。

教材开发完成后，我们在课堂上经过长时间试讲磨合，进行了多次修改，才形成今天的版本。

方法上，这套教材采用被美国和加拿大认为对英文阅读有困难的孩子（我们中国的孩子，放在美国或者加拿大的同龄孩子中间，都可以被认为是英文阅读有困难的孩子）最有效的Phonics学习方法：通过Word Pattern（也有叫Word Family，比如cat，fat，mat，rat sat就属于同一个WordPattern）来学习：一个Pattern一个Pattern地学。

学一个，就把这个Pattern的各种可能组合都拼读一遍，这样通过大量的例子来举一反三，而不是简单地教孩子发音规律。

这样，孩子更容易理解，遇到一个词时也更容易对号入座，学到的东西才是活的、阅读中能用上的东西。

对于见过的单词很少的孩子，直接教发音规律效果不好，这也是国内以前的自然拼读班效果不佳的主要原因之一。

内容上，这套教材把Phonics与词汇（Vocabulary）综合起来一并学习。

Phonics本就是认读、拼读单词的方法，因此，词汇学习中构词法的内容，必然和Phonics密切相关。

这也是该系列教材，与美国受欢迎的Phonics教材的主要区别之一。

因为美国学校课堂，有Vocabulary学习内容，Phonics教材只要解决阅读困难孩子的拼读即可，但在中国，则应合在一起考虑，才能做到，学完Phonics后切实提高阅读能力。

细节上，根据我们的理解，适合中国孩子的自然拼音英语教材应该具备这样几个特点：第一，需要体系完备，不仅要求结构清楚，更要求细节丰富。

这一点，要和母语国家的教材程度相当甚至要更胜一筹。

因为，我们的成年人，不管是老师还是家长，过去没有接触过Phonics，对于很多国外家长和老师依靠潜意识就能判断的发音规律，我们成年人很难做到。

如果教材过于简单，容量有限，那么很多发音规律就会成为死角，这也是过去很多为非母语孩子编写的phonics教材的常见问题。

第二，需要先进行辨音训练和拼读意识训练。

正如我在《不能错过的英语启蒙》中所记录的那样，英语母语国家的孩子尽管有很好的听说能力，但是在开始学习Phonics的第一年，仍然要26个字母磨一年。

这个磨，主要就是辨音训练、拼读意识以及听力理解能力。

而我们很多中国孩子，参加了多年的英语培训，但是最基本的训练没有做过，基本功欠缺。

有些孩子年龄较大，不愿意单独进行磨耳朵的训练。

有些家长想进行，但是又苦于不知如何寻找素材，所以把这部分内容做在教材中势在必行。

第三，需要同步训练高频词（Sight Words）。

220个Sight Words在英语阅读中出现的频率高达50%。

而这部分单词在我们的九年义务教育英语教材的学习中却没有作为重点强调。

对这些高频词如果不能做到条件反射般的熟悉，就会直接影响到阅读能力。

第四，需要把各种配套素材直接细化到每一课的内容中。

目前Phonics的配套素材很多，但是大家普遍利用效率不高，其中很重要的瓶颈就是家长和老师筛选素材的能力偏弱。

甚至手中有配套素材在都不知道如何使用。

因此也就出现了很多机构的Phonics培训仅仅是教规律的快速班，因为对Phonics理解的浅显导致培训效果不佳，甚至让很多家长认为学习自然拼读法没有用。

第五，需要做好配套音频。

发音问题一直是制约我们中国家长和老师的心病。

很多人因此找外教去教Phonics但是效果并不好。

因为即使在国外，Phonics教学也是需要有专业教师资格的人才能够进行的。

很多不具备教师资格的外教并没有受过这方面的训练，没有系统的教材体系，没有完备的配套资源，

<<安妮花英语自然拼读2>>

效果可想而知。

因此，培训我们的中教并最大限度地利用音频尤其是利用好点读笔，将会使更多的孩子受益。

第六，需要提高阅读理解能力。

关于Phonics大家一直有一个担心，就是只练拼读不知道意思即使读出来又有什么意义呢？

这个担心实际上源于对Phonics的误解。

对此，在《出国不出国--北美金字塔教育的启示》p78有详细介绍。

不论是安妮在加拿大老师所采用的Phonics教学法还是我们中国孩子自己的自然拼音英语，都是和阅读理解相结合的。

感谢Suzanne Hill及其团队为本教材顺利出版所做的各项工作，感谢安妮英文图书馆各教材试点分馆及老师为教材更适合中国孩子的进度而提出的诸多宝贵意见。

也感谢安妮为教材配套故事所进行的配音。

感谢机械工业出版社编辑们的大力支持以及为本系列教材顺利出版所进行的一系列高水平服务。

衷心希望广大教师和家长在本教材使用过程中及时提出反馈意见！

让我们共同努力，为中国孩子的英语学习创造更加科学、轻松、高效的家庭和社会环境！

安妮鲜花2012年7月5日

<<安妮花英语自然拼读2>>

内容概要

《安妮花英语自然拼读2(套装全29册)》是安妮鲜花组织北美及国内资深教师研发团队，为中国孩子量身定制的完整英语自然拼读体系。

教材以自然拼读法为基础，以阅读为依托，将北美幼儿英语启蒙的教学成果与国内孩子的实际情况相结合，提供切实可行的操作方案，为处于迷茫困惑中的孩子家长指明方向，帮助孩子完成从韵律节奏，语感培养，到阅读以及综合能力提升的跨越。

全套共分4级，每一级配有A，B两本主教材，两本练习册，另根据级别不同配套有绘本、韵律诗和分级读物。

从字母的发音和高频词入门开始，完成韵律节奏训练，达到见词能读、听词能写，实现流利阅读，扩大词汇量以及阅读理解能力的综合发展。

《安妮花英语自然拼读2》套装包括以下素材：安妮花英语自然拼读2A；安妮花英语自然拼读2B；安妮花英语自然拼读2A练习册；安妮花英语自然拼读2B练习册；安妮花英语自然拼读2学习指导（2张Mp3光盘）；磨出我的英文耳朵5韵律诗（8本绘本，1本学习指导，1张CD）；自然拼读英语故事俱乐部2（9本绘本，1本学习指导，1张mp3光盘）；自然拼读亲子故事会（5本绘本）。

这套书相比第一级有以下几个新的特色：

1.练习册2B后面增加了sight word卡片和活动卡片。

sight word卡片可以参考学习指导，进行sight word游戏，也可以进行sight word学习使用。

活动卡片是配合练习册使用的，增加了练习册的乐趣，同时增强孩子的动手能力，在玩中学，学中玩。

2. 《磨出我的英文耳朵5韵律诗》是一套好玩的绘本书，其中4本绘本配备了涂色单元，《磨出我的英文耳朵5韵律诗G-J》需要小读者也来自己动手做，另配朗读、音乐两套音频。

<<安妮花英语自然拼读2>>

作者简介

安妮鲜花，全国“十二五”教育科研规划重点课题组专家。

畅销书《不能错过的英语启蒙——中国孩子的英语路线图》和《出国不出国——北美金字塔教育的启示》作者。

安妮鲜花是安妮爸爸王滔和安妮妈妈郑献民为记录女儿安妮和儿子小宝在加拿大学习生活而开设的博客的名字。

安妮爸爸王滔，清华大学学士、硕士、加拿大多伦多大学MBA。

安妮妈妈郑献民，中国政法大学学士，律师。

回国后，两人创办安妮英语俱乐部，致力于搭建儿童英语启蒙交流学习平台。

为解决国内儿童英语教材体系不科学等问题，安妮鲜花请加拿大一线资深教师Suzanne Hill带领加拿大教师团队，和中国的教研团队一道，合作开发了中国人自己的安妮花英语自然拼音系列教材。

(Suzanne Hill老师加拿大多伦多大学英语专业毕业，后在美国获得华德福教育学硕士，在加拿大华德福学校从教16年。

)

<<安妮花英语自然拼读2>>

书籍目录

《安妮花英语自然拼读2A》目录：Unit1 Lesson1SilentE(a-e) Lesson2CompoundWords , -ck Lesson3PluralNouns(MoreThanOne) Lesson4ch- , sh- Lesson5ph , wh- Lesson6th- Lesson7Review Unit2 Lesson8SilentE(e-e) Lesson9sn- , sm- , sw- Lesson10sc- , sk- Lesson11sp- , st- Lesson12Review Unit3 Lesson13SilentE(i-e) Lesson14qu- , tw- Lesson15Review 《安妮花英语自然拼读2B》 《安妮花英语自然拼读2A练习册》 《安妮花英语自然拼读2B练习册》 《安妮花英语自然拼读2学习指导》 《磨出我的英文耳朵5学习指导》 《磨出我的英文耳朵5韵律诗A-B》 《磨出我的英文耳朵5韵律诗C-F》 《磨出我的英文耳朵5韵律诗G-J》 《磨出我的英文耳朵5韵律诗L-M》 《磨出我的英文耳朵5韵律诗N-P》 《磨出我的英文耳朵5韵律诗R-S》 《磨出我的英文耳朵5韵律诗T》 《磨出我的英文耳朵5韵律诗T-W》 《自然拼读英语故事俱乐部2学习指导》 《自然拼读英语故事俱乐部2ParadeDay》 《自然拼读英语故事俱乐部2ThePeopleonMyStreet》 《自然拼读英语故事俱乐部2TwoNiceMice》 《自然拼读英语故事俱乐部2JoeBoat》 《自然拼读英语故事俱乐部2Luke'sMule》 《自然拼读英语故事俱乐部2WhatDoYouSay ?》 《自然拼读英语故事俱乐部2JusttheRightHome》 《自然拼读英语故事俱乐部2SafeStreets》 《自然拼读英语故事俱乐部2TimetoOpen !》 《自然拼读亲子故事会Don'tWaste》 《自然拼读亲子故事会DadIsaFirefighter》 《自然拼读亲子故事会MyCuteBrotherDuke》 《自然拼读亲子故事会ShareandBeRich》 《自然拼读亲子故事会What'sinKathy'sFamilyAlbum ?》

<<安妮花英语自然拼读2>>

章节摘录

插图：

<<安妮花英语自然拼读2>>

媒体关注与评论

绘制“中国孩子的英语路线图”“草根”学习法挑战少儿英语培训市场安妮是一个8岁的小女孩。自出生起，她一直跟随父母往返中国与加拿大。

从学前班开始到小学二年级结束，她在温哥华接受教育。

安妮的爸爸王滔和妈妈郑现民一起以“安妮鲜花”为名开博，将安妮在加拿大学习的第一手资料以及对中外英语学习差异的思考等陆续整理发表，引起了国内众多家长尤其是英语专业人士的关注，其博客年点击量超过500万人次。

如今，“安妮鲜花”总结的“中国孩子的英语路线图”正在悄然改变着中国少儿的英语学习，而“安妮鲜花”着手编写的少儿英语读物即将影响着国内少儿英语培训市场。

“磨耳朵”根治“哑巴英语”“哑巴英语绝不仅仅是输出环节的问题，造成哑巴英语真正的原因在于输入环节中原汁原味的英语听力输入量不够、中英互译的思维模式以及死背单词语法所造成的情境对应能力不足。

“这是“安妮鲜花”对国内“哑巴英语”根源的分析、总结。

马女士曾经因为女儿多次重听仍不能完整说出某英语短句，斥责过、纠结过、迷茫过，一直认为这是女儿不专心、不努力。

从“安妮鲜花”那里，她领悟到，俗话说“十聋九哑”，孩子张不开口，只是因为孩子还没有进行必要的足够的语音输入，没有磨出英文耳朵。

可以说，仅做到英语早接触、早学习还不够，还要讲方法，讲系统，否则反而伤害孩子的学习动力以致厌学，最终丧失最宝贵的终身学习能力。

“磨耳朵”既是摆脱“哑巴英语”的起点，也“中国孩子的英语路线图”的起点。

“英语的学习应以阅读和情境融入为基础，它有一个基本的路线图——首先大量听音磨耳形成语感；接着认识单词，为少量阅读做好准备；最后进入大量阅读和理解的阶段，从而实现英语学习的飞跃。这个‘磨耳’的基础阶段应是从小开始，并且可以自主进行的。

培训机构提供的服务，实际是对前期积累完成后的激活动作。

家长们不了解这一点，让孩子去培训机构‘磨耳’，既耗费了钱财，短期内也无法收到预期的效果。

“这是“安妮鲜花”给孩子家长们的建议。

“填鸭式”制约英语学习效果如今，越来越多家长早早就将孩子送入各种各样的少儿英语培训机构。但是，很多家长对于孩子的学习效果却感到差强人意。

最为集中的困惑大致有三种：第一种，“孩子会考试，但不会说”；第二种，“能说几句，但换种说法就对不上来了”；第三种，“孩子参加机构的夏令营，体验‘全浸入式学习’，回来之后各方面学习水平的确有所提高，但程度远不及广告上说的那样”。

“安妮鲜花”认为，英语学习不是一蹴而就的事情，应当是一个日积月累的过程。

这三种学习效果不佳的原因，都是由英语学习基础不牢靠这一原因造成的。

大部分培训机构打出“速成牌”，宣扬“短期实现流利会话”或是“快速通过BETS X级口语考试”等，实际仍是一种机械填鸭式的教学方法，孩子的“英语应用能力”并未得到提升。

而所谓“全浸入式学习”，理论上是正确的，但它需要已经形成的英语基础做铺垫，缺乏这个铺垫的过程，最终的结果必然是收效甚微。

那么，英语到底应该如何学习？

“安妮鲜花”讲述了安妮在加拿大小学学习的经历——四年级下没有教材，作业也极少。

但是，每天都有一项作业必做，那就是阅读。

老师说，这是为了培养阅读能力，为四年级以后通过阅读来学习学科知识做准备。

Phonics（自然拼读法）作为孩子自主阅读的敲门砖，让孩子做到见词能读、听词能写。

通过在大量阅读中强化Phonics，加拿大孩子培养了超强的阅读能力。

儿童学语言从自然拼读开始目前，国内少儿英语培训机构数不胜数。

但是，“安妮鲜花”通过调研、分析认为，每个学校都有自己的教材，但都没有针对每个孩子去量身打造属于他自己的英语学习路线图。

<<安妮花英语自然拼读2>>

因此，根据国内家长的少儿英语学习需求，“安妮鲜花”将“中国孩子学英语的路线图”编著为“安妮花英语自然拼读系列”，首推的第一辑有《安妮花英语自然拼读1》、《磨出我的英文耳朵1》、《磨出我的英文耳朵2》、《自然拼读英语故事俱乐部1》四套读物，以期改变目前国内少儿英语培训的现状。

“安妮鲜花”表示，儿童学语言要从自然拼读法(Phonics)开始。

自然拼读法具有潜在的吸引力，可以激起孩子内心的欢乐，可以轻松地读出、听清、记忆英语单词和句子，进而提升英语听说读写能力。

事实上，自然拼读法的核心理念是：从小开始接触英语时就要系统地、按部就班地进行英语技能培训，每一阶段做什么事情对孩子的英语提高最有帮助，这是有系统的安排和计划的，并多次经过了实践的检验。

这种教学方法的地位可以说就是英语版的“汉语拼音”。

马女士可以说是“安妮鲜花”的受益者。

她对记者说，看到孩子对英语从排斥到因自信而喜欢的转变以及能力的提高，确实感受到了英语启蒙的效果。

同时，相信在中文环境下，只要正确运用Phonics教学法，有次序、成体系地学习，就可帮助孩子完成从韵律节奏开始的语感培养，到拼读，再到流利阅读、词汇量积累，阅读理解能力形成，最后直至综合能力整体提升的完美跨越。

——《北京晚报》

<<安妮花英语自然拼读2>>

编辑推荐

《安妮花英语自然拼读2(套装全29册)》编辑推荐：如果没有系统学习《安妮花英语自然拼读1》，建议在听力辨音及理解、字母发音和短元音拼读方面过关后开始学习《安妮花英语自然拼读2》。

另推荐此教材体系的另外一套自然拼读绘本《安妮花自然拼读亲子故事会1》，《安妮花自然拼读亲子故事会2》，《安妮花自然拼读亲子故事会3》，爱拼点读笔可以点读，属于安妮花英语体系之内，推荐配套使用。

您还在为找不到孩子英语启蒙方法而着急？

不知道如何解决孩子发音不准，不敢张嘴说英语，单词记不住？

还在犹豫是否给孩子报英语班而忧心忡忡？

培训班的老师们为找不到好的英语自然拼读教材而担心？

现在，请您张大双眼，在您眼前的这套《安妮花英语自然拼读2(套装全29册)》将解决您以上所有问题！

《安妮花英语自然拼读2(套装全29册)》为您提供中国孩子的英语学习教程资源包：100首韵律诗磨耳朵，韵律节奏和语感上台阶；自然拼读法让您的孩子看词会读，听音会写，突破单词瓶颈；攻克220个高频词，跨越50%阅读障碍；从此爱上阅读，全面提升英语综合能力！

<<安妮花英语自然拼读2>>

名人推荐

我现在是买第二套了，与小孩一起努力，终于找到一个可行的方向了，以前学英语一直觉得没有一个有效可坚持的体系。

——读者先是从新浪博客接触到安妮鲜花老师的英语教育理念，儿子快六岁了，幼儿园也学了快两年英语但没任何兴趣更别谈效果，这套点读教材资料详尽易懂，点读笔外观精致，声音清晰操作方便，CD效果很好，绘本审美，正适合我和孩子一起在家用的好教材，有了这样的教材相信儿子会在玩中学，磨（耳朵）少成多，进步更快的。

——读者昨天刚拿到，孩子非常喜欢，质量好。

点读笔的发音出乎意料的清楚，拿到前对点读笔有点小担忧，这下放心了。

喜欢作者，先买了她的两本书，觉得作者不像某些只为了赚钱的人，而是实实在在想帮助孩子们学好英文，书写的好而且使用。

所以才买的这套带点读功能的教材，拿到后迫不及待的先浏览了一遍，一如既往的好，还想把教具也买了，学英语成了快乐的是，我也和孩子一起学习一起受益。

——读者我是安妮理念的追随者，因为自己梳理资源和给孩子系统体统学习体系的能力不够，刚好拿到本套教材，孩子非常喜欢（孩子5岁），尤其喜欢拿点读笔听磨耳朵的英文歌曲，后面的教材也非常符合孩子的学习发展规律，真是好的教材。

——读者自然拼读教材从图画-音标-单词开始训练，紧接着有自然英语俱乐部故事单句训练同时精美的图画能吸引学生的注意，最后还有磨出我的英文耳朵2套教材，优美的旋律能培养孩子的听力而且孩子能学唱漂亮的英文歌谣。

真的好适合孩子使用。

——读者书非常不错。

售后服务也一级棒。

关于CD、怎样学习、点读笔的使用等等所有问题，包括意见和建议，都很耐心解释。

总之一句话，非常满意。

——读者点读套装好用、方便。

书本身的质量也很好。

——读者

<<安妮花英语自然拼读2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>