

<<屋宇霓裳>>

图书基本信息

书名：<<屋宇霓裳>>

13位ISBN编号：9787111408741

10位ISBN编号：7111408748

出版时间：2013-1

出版时间：机械工业出版社

作者：庄裕光

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<屋宇霓裳>>

### 内容概要

古代建筑是祖先给我们留下的珍贵遗产，年代愈久，光彩愈加夺目。  
走近古建筑，你会发现，先人的文化理想和审美情调已然渗透到建筑的方方面面，各个角落。

《屋宇霓裳(中国古代建筑装饰图说)》由庄裕光主编，本书是帮助您了解中国古代建筑装饰之美的书，它想告诉您：汉之古拙、唐之雄浑、宋之规范、元之自由、明之厚重、清之华丽表现在哪里？北国之庄重、江南之秀丽、巴蜀之纯朴、塞外之阔大、西南之奇绝又呈现在何处？美丽彩画、精致雕刻、迷人装饰怎样才能“读懂”？

《屋宇霓裳(中国古代建筑装饰图说)》乃一部通俗之书、图文之书、手册之书，亦是一本有趣、有用之书。

书籍目录

第一章 营造之道——中国古代建筑及其装饰的发展 一、中国古代建筑及其装饰发展的几个阶段 二、中国古代建筑的主要特点 三、中国古代建筑的几大类型第二章 雕梁画栋——中国古代建筑装饰的特色 一、建屋为用美在其中 二、缤纷七彩等级分明 三、寓意象征无所不在第三章 壮丽纤秀各不同——中国古代建筑装饰的地区差别 一、京都文化圈建筑装饰 二、黄河文化圈建筑装饰 三、吴越文化圈建筑装饰 四、楚汉文化圈建筑装饰 五、新安文化圈建筑装饰 六、岭南文化圈建筑装饰 七、客家文化圈建筑装饰 八、蒙文化圈建筑装饰 九、维吾尔文化圈建筑装饰 十、藏文化圈建筑装饰 十一、关东文化圈建筑装饰第四章 心灵和理想的寄托——中国古代建筑装饰中寓意象征手法解读 一、珍禽瑞兽纹样 二、草木花卉纹样 三、器物纹样 四、其他纹样参考文献

## <<屋宇霓裳>>

### 编辑推荐

《屋宇霓裳(中国古代建筑装饰图说)》由庄裕光主编，主要谈古建筑装饰的中国风格、中国元素，谈不同朝代、不同地区、不同类型的建筑情况是怎样的，装饰题材和创意有何文化的和民俗的内涵；全书以图文并进的方式展开，叙述尽可能简白、精要、列举尽可能典型、丰富，是一部通俗之书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>