

<<Pro/ENGINEER Wildfire>>

图书基本信息

书名：<<Pro/ENGINEER Wildfire5.0中文版机械设计案例实战>>

13位ISBN编号：9787111329091

10位ISBN编号：7111329090

出版时间：2011-1

出版时间：机械工业

作者：孟飞//槐创锋//黄志刚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Pro/ENGINEER Wildfire>>

内容概要

本书足以ProENGINEER wildfire50版本为演示平台，着重介绍ProENGINEER软件在机械设计中的应用方法。

全书分为15章。

第1章主要介绍Pro/ENGINEER wildfire 基础；第2章主要介绍零件建模的特征；第3章主要介绍装配概述；第4章主要介绍创建工程图；第5章主要介绍简单零件设计；第6章主要介绍螺纹类零件的设计；第7章主要介绍盘盖类零件的设计；第8章主要介绍轴类零件的设计；第9章主要介绍齿轮零件的设计；第10章主要介绍叉架类零件的设计；第11章主要介绍箱体类零件的设计；第12章主要介绍曲面造型零件；第13章主要介绍装配设计；第14章主要介绍工程图设计；第15章主要介绍手压阀设计综合实例。

本书除利用传统的纸面讲解外，随书配送了多功能学习光盘。

光盘中包含全书讲解实例和练习实例的源文件素材。

并制作了全程实例动画同步AVI文件。

利用作者精心设计的多媒体界面，读者可以随心所欲，像看电影一样轻松愉悦地学习本书。

本书突出了实用性以及技巧性，使学习者可以很快地掌握ProENGINEER中机械的设计方法和技巧，适合广大的技术人员和机械专业的学生学习使用，也可以作为各人中学校的教学参考书。

书籍目录

前言	第1章 Pro / ENGINEER Wildfire 5.0基础	1.1 Pro / ENGINEER、Wildfire 5.0工作界面介绍
1.1.1	Pro / ENGINEER Wildfire 5.0界面使用初步	1.1.2 标题栏 1.1.3 菜单栏 1.1.4 工具栏 1.1.5 浏览器选项卡 1.1.6 主工作区 1.1.7 拾取过滤栏 1.1.8 消息显示区 1.1.9 命令帮助区
1.2	文件操作	1.2.1 新建文件 1.2.2 打开文件 1.2.3 打开内存中文件 1.2.4 保存文件 1.2.5 删除文件 1.2.6 删除内存中文件
1.3	Pro / ENGINEER系统环境的配置	1.3.1 配置文件 1.3.2 配置系统环境
1.4	草图绘制	1.4.1 草绘界面 1.4.2 目的管理器 1.4.3 “草绘”工具栏 1.4.4 “草绘编辑”工具栏 1.4.5 约束条件
第2章	零件建模的特征	2.1 基准特征 2.1.1 基准平面 2.1.2 基准轴 2.1.3 基准点 2.1.4 基准曲线 2.1.5 基准坐标系 2.2 基础特征 2.2.1 拉伸特征 2.2.2 旋转特征 2.2.3 扫描特征 2.2.4 混合特征 2.3 工程特征 2.3.1 孔特征 2.3.2 抽壳特征 2.3.3 筋特征 2.3.4 拔模特征 2.3.5 圆角特征 2.3.6 倒角特征 2.4 高级特征 2.4.1 扫描混合特征 2.4.2 螺旋扫描特征 2.4.3 变截面扫描特征 2.4.4 镜像 2.4.5 阵列
第3章	装配概述	3.1 创建装配体的一般过程 3.2 装配约束 3.2.1 配对 3.2.2 对齐 3.2.3 插入 3.2.4 坐标系 3.2.5 相切 3.2.6 线上点 3.2.7 曲面上的点 3.2.8 曲面上的边 3.3 装配体的操作 3.3.1 装配体中元件的打开、删除和修改 3.3.2 在装配体中创建新零件 3.3.3 装配体的分解
第4章	创建工程图	4.1 工程图概述 4.1.1 工程图的特色 4.1.2 工程图设计环境的进入 4.2 视图的建立 4.2.1 一般视图 4.2.2 投影视图
第5章	简单零件设计	
第6章	螺纹零件设计	
第7章	盘盖类零件的设计	
第8章	轴类零件的设计	
第9章	齿轮零件的设计	
第10章	义架类零件的设计	
第11章	箱体类零件的设计	
第12章	曲面造型零件	
第13章	装配设计	
第14章	工程图设计	
第15章	手压阀设计综合实例	

章节摘录

版权页：插图：Pro / ENGINEER工程视图有很多类型，常用的有以下几种视图类型：（1）一般视图：一般视图通常为放置到页面上的第一个视图。

它是最易于变动的视图，因此可根据任何设置对其进行缩放或旋转。

（2）投影视图：视图是相对于已经存在的视图，沿水平或垂直方向的正交投影。

投影视图放置在投影通道中，位于父视图上方、下方或位于其右边或左边。

投影视图，有按第一角投影和第三角投影两类。

（3）详细视图：即局部放大视图，为了清楚地表达零件的局部结构同时又不需要用整个视图表达零件时，常用局部视图来表示。

（4）辅助视图：一种投影视图，以垂直角度向选定曲面或轴进行投影。

选定曲面的方向确定投影通道。

父视图中的参照必须垂直于屏幕平面。

（5）旋转视图：旋转视图是现有视图的一个剖面，它绕切割平面投影旋转90。

可将在3D模型中创建的剖面作为切割平面，或者在放置视图时即时创建一个剖面。

旋转视图和剖视图的不同之处在于它包括一条标记视图旋转轴的线。

另外，投影视图、辅助视图及一般视图的可见性又有下列4种类型：（1）全视图：显示整个视图。

（2）半视图：只显示某个基准面的一边。

（3）破断视图：把一个大零件的中间相同的部分去掉，再把剩下的部分靠近放在一起，如表达一根很长的轴。

（4）局部视图：只显示在一个视图中用封闭曲线围起来的部分。

以上各种视图均可制作为剖面或非剖面视图。

编辑推荐

《Pro/ENGINEER Wildfire5.0中文版机械设计案例实战》作者具有多年的CAD/CAM/CAE教学和研究经验，目前已定作和策划出版相关著作400多部，是Autodesk中国谁考试教材的指定执笔作者。书中采用的安全多而且具有代表性，并经过了多次课堂和工程检验，案例由浅入深，每一个案例所包含的重点非常明确，读者学习起来会感到非常轻松。中实例全部来自工程设计案例，不仅保证了读者能够学好知识点，更能帮助读者掌握实际的操作技能，掌握了这些实例，就真正做到以不变应万变，为读者以后的实际工作做好技术准备，使读者能够快速掌握工作技能。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>