

<<AutoCAD 2011中文版实用教程>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2011中文版实用教程>>

13位ISBN编号：9787111317234

10位ISBN编号：7111317238

出版时间：2010-10

出版时间：机械工业出版社

作者：李承军 等编著

页数：381

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

随着微电子技术，特别是计算机硬件和软件技术的迅猛发展，CAD技术正在日新月异，突飞猛进地发展。

目前，CAD设计已经成为人们日常工作和生活中的重要内容，特别是AutoCAD已经成为CAD的世界标准。

近年来，网络技术发展一日千里，结合其他设计制造业的发展，使CAD技术如虎添翼，CAD技术正在乘坐网络技术的特别快车飞速向前，从而使AutoCAD发展更加迅速。

同时，AutoCAD技术一直致力于把工业技术与计算机技术融为一体，形成开放的大型CAD平台，特别是在机械、建筑、电子等领域更是先人一步，技术发展势头异常迅猛。

为了满足不同用户、不同行业技术发展的要求，把网络技术与CAD技术有机地融为一体。

《AutoCAD2011中文版实用教程》的作者都是各高校多年从事计算机图形学教学研究的一线人员，他们年富力强，具有丰富的教学实践经验与教材编写经验。

多年的教学工作使他们能够准确地把握学生的学习心理与实际需求。

值此AutoCAD 2011最新面市之际，笔者精心组织几所高校的老师根据学生工程应用学习需要编写了此书，在《AutoCAD2011中文版实用教程》中，处处凝结着教育者的经验与体会，贯彻着他们的教学思想，希望能够对广大读者的学习起到抛砖引玉的作用，为广大读者的学习与自学提供一个简捷有效的捷径。

《AutoCAD2011中文版实用教程》重点介绍了AutoCAD 2011中文版的新功能及各种基本方法、操作技巧和应用实例。

全书分为14章，分别介绍了AutoCAD 2011的有关基础知识，二维图形的绘制与编辑，各种基本绘图工具，显示控制，文字与图表，尺寸标注，图块、外部参照与图像，协同绘图工具，绘制和编辑三维表面、实体绘制、机械设计工程案例、建筑设计工程案例等。

在介绍的过程中，注意由浅入深，从易到难，各章节既相对独立又前后关联，作者根据自己多年的经验及学习的通常心理，及时给出总结和 Related 提示，帮助读者及时快捷地掌握所学知识。

全书解说翔实，图文并茂，语言简洁，思路清晰。

《AutoCAD2011中文版实用教程》可以作为初学者的入门教材，也可作为工程技术人员的参考工具书。

为了配合各学校师生利用此书进行教学的需要，随书配赠多媒体光盘，包含全书实例操作过程配音讲解录屏AVI文件和实例源文件，以及专为老师教学准备的PowerPoint多媒体电子教案。

另外，为了延伸读者的学习范围，进一步丰富光盘的知识含量，随书光盘中还赠送了AutoCAD操作技巧170例，实用AutoCAD图样100套以及时长达410分钟相应的操作过程录音讲解动画。

内容概要

本书重点介绍了AutoCAD 2011中文版的新功能及各种基本方法、操作技巧和应用实例。本书最大的特点是，在进行知识点讲解的同时，列举了大量的实例，使读者能在实践中掌握AutoCAD 2011的使用方法和技巧。

全书分为14章，分别介绍了AutoCAD 2011的有关基础知识，二维图形的绘制与编辑，各种基本绘图工具，显示控制，文字与图表，尺寸标注，图块、外部参照与图像，一协同绘图工具，数据交换与图形输出、绘制和编辑三维表面，实体绘制等。

为了配合各大中专学校师生利用此书进行教学的需要，随书配增多媒体光盘，包含全书实例操作过程讲解录屏AVI文件和实例源文件，以及专为老师教学准备的PowerPoint多媒体电子教案。另外，为了延伸读者的学习范围，进一步丰富光盘的知识含量，随书光盘中还赠送了AutoCAD操作技巧170例，实用AutoCAD图样100套以及时长达410分钟相应的操作过程录音讲解动画。

书籍目录

前言第1章 AutoCAD 2011基础 1.1 概述 1.2 操作界面 1.2.1 标题栏 1.2.2 绘图区 1.2.3 坐标系图标 1.2.4 菜单栏 1.2.5 工具栏 1.2.6 命令行窗口 1.2.7 布局标签 1.2.8 状态栏 1.2.9 滚动条 1.2.10 状态托盘 1.2.11 快速访问工具栏和交互信息工具栏 1.2.12 功能区 1.3 设置绘图环境 1.3.1 图形单位设置 1.3.2 图形边界设置 1.3.3 工作空间 1.4 文件管理 1.4.1 新建文件 1.4.2 打开文件 1.4.3 保存文件 1.4.4 另存为 1.4.5 推出 1.4.6 图形修复 1.5 基本输入操作 1.5.1 命令输入方式 1.5.2 命令执行方式 1.5.3 命令的重复、撤消、重做 1.5.4 坐标系统与数据的输入方法 1.5.5 实例——绘制线段 1.5.6 透明命令 1.5.7 按键定义 1.6 上机实验 1.7 思考与练习第2章 基本绘图命令 2.1 直线类命令 2.1.1 直线段 2.1.2 实例——表面粗糙度符号 2.1.3 构造线 2.2 圆类命令 2.2.1 圆 2.2.2 实例——连环圆 2.2.3 圆弧 2.2.4 实例——梅花图案 2.2.5 椭圆与椭圆弧 2.2.6 实例——洗脸盆 2.2.7 圆环 2.3 平面图形命令 2.3.1 矩形 2.3.2 实例——方头平键 2.3.3 正多边形 2.3.4 实例——卡通造型 2.4 点命令 2.4.1 点 2.4.2 等分点 2.4.3 测量点 2.4.4 实例——棘轮 2.5 上机实验 2.6 思考与练习第3章 高级二维绘图命令 3.1 多段线 3.1.1 绘制多段线 3.1.2 编辑多段线 3.1.3 实例——弯月亮 3.2 样条曲线 3.2.1 绘制样条曲线第4章 图层设置与精确定位第5章 平面图形的编辑第6章 显示与布局第7章 文字与表格第8章 尺寸标注第9章 图块与外部参照第10章 协同绘图工具第11章 绘制和编辑三维表面第12章 实体绘制第13章 机械设计工程案例

章节摘录

状态托盘包括一些常见的显示工具和注释工具，包括模型空间与布局空间转换工具，如图1-22所示，通过这些按钮可以控制图形或绘图区的状态。

(1) 模型与布局空间转换按钮：在模型空间与布局空间之间进行转换。

(2) 快速查看布局按钮：快速查看当前图形在布局空间的布局。

(3) 快速查看图形按钮：快速查看当前图形在模型空间的图形位置。

(4) 注释比例按钮：左键单击注释比例右下角小三角符号弹出注释比例列表，如图1-23所示，可以根据需要选择适当的注释比例。

(5) 注释可见性按钮：当图标亮显时表示显示所有比例的注释性对象；当图标变暗时表示仅显示当前比例的注释性对象。

(6) 自动添加注释按钮：注释比例更改时，自动将比例添加到注释对象。

(7) 切换工作空间按钮：进行工作空间转换。

(8) 锁定按钮：控制是否锁定工具栏或图形窗口在图形界面上的位置。

(9) 硬件加速按钮：设定图形卡的驱动程序以及设置硬件加速的选项。

(10) 隔离对象按钮：当选择隔离对象时，在当前视图中显示选定对象。

所有其他对象都暂时隐藏；当选择隐藏对象时，在当前视图中暂时隐藏选定对象。

所有其他对象都可见。

(11) 状态栏菜单下拉按钮：单击该下拉按钮，如图1-24所示。

可以选择打开或锁定相关选项位置。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>