

<<魅之绘技>>

图书基本信息

书名：<<魅之绘技>>

13位ISBN编号：9787111306788

10位ISBN编号：7111306783

出版时间：2010-8

出版时间：机械工业出版社

作者：梁月

页数：118

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<魅之绘技>>

### 前言

好、更好、比更好还要好的画技虽然梁月尚值年轻力壮……谈不上，但至少还没年过半百，不过，我现在已经帮他写好回忆录了。

本文的第一句话就足够讲完梁月的一生。

认识梁月算是因缘际会。

御我本身是家里蹲职业，蹲到头顶都快长香菇了，为了强迫自己出门，所以选择去上计算机绘图课。

梁月就是我那时的计算机绘图老师。

一开始我还规规矩矩地叫“梁月老师”，但上过一次课就变成梁月了。

谁知道，实在很难把一个上课讲笑话，却只有自己在笑，笑完后还自己说不好笑的家伙正经地当做老师。

虽然讲笑话的功力不足，不过没关系，上天是很公平的，没有讲笑话的才能不要紧，反正他也不立志表演脱口秀，只要别的地方才华洋溢就够了。

梁月是一个画家虽然他总是谦虚地说自己还算不上画家，在他的心中，画家这个名词实在太崇高，他认为自己还不够，还要更好才能配上这个名词。

一个画图超过20年（嘘！

不要暴露他的年龄），总之，以一个画了很久的人来说，不敢说自己是画家，感觉似乎是一件很奇怪的事。

但我却十分赞同他所说的话。

在这个领域待得越久却越感觉不足，抬头仰望看见高手如云，拼命努力想要让自己更好，但总是感觉还不够好，也许一辈子都不够好，只想要更好！

这就是梁月给我的感觉，虽然他本人不敢自称画家，但一举一动却都是一个彻头彻尾的画家。

这样一个彻头彻尾的画家当起老师来会是什么模样？

## <<魅之绘技>>

### 内容概要

中国台湾知名插画家、Corel公司唯一肯定的亚洲Painter大师梁月老师通过2张DVD语音视频教学现身说法，以高级教学为主，讲解运用 Painter中强大的笔刷功能来绘制不同风格的作品。

作者分别以速写、尝试变化、少女与大自然、仕女图及圣战5个独家精彩插画的绘制专题深入诠释 Painter的绘图功能，多种笔刷的运用，水彩画、油画及花纹笔刷的精彩运用。

本书适用于Painter高级用户、插画爱好者自学，也可供培训机构及艺术院校教学参考。

<<魅之绘技>>

书籍目录

第1章 Painter XI 的绘图功能第2章 尝试变化多种笔刷的应用第3章 少女与大自然水彩画第4章 仕女图油画 第5章 圣战一分为二的华丽技法

<<魅之绘技>>

章节摘录

插图：

<<魅之绘技>>

编辑推荐

《魅之绘技:梁月的CG插画与影音教学》：Corel唯一肯定的亚洲Painter大师，CG TALK国际EXPO'E7大师奖得主。

五堂精彩插画绘制影音教学课程+独家笔刷设置秘笈

<<魅之绘技>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>