

<<团队之美>>

图书基本信息

书名：<<团队之美>>

13位ISBN编号：9787111302865

10位ISBN编号：7111302869

出版时间：2010年5月

出版时间：机械工业出版社

作者：Andrew Stellman, Jennifer Greene

页数：449

译者：米全喜, 郑柯, 徐毅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<团队之美>>

前言

很久以前，我看过一本介绍索尼公司的书，记得里面有这样一段内容，有人问盛田昭夫的公司是生产什么的，盛田昭夫回答说：我们公司主要是培养人，此外还生产电器。

卓越的团队也是一样，不仅产出成果，而且锻炼人，并能开出美丽的团队之花。

任何一个稍具规模的项目都不是一个人能够完成的。

我们看到的也许是一两个明星，但是他们背后必定会有一个团队的支持，体现的是集体的智慧。

毫无疑问，人员和团队是使项目成功的最重要因素。

作为员工，他们希望有成长的空间；作为项目，它们需要满足客户的需求。

如何打造一个卓有成效的团队，让员工与项目和企业一起成长？

这是任何一位领导或项目经理都无法回避的问题。

团队成员在一起工作的方式是什么？

什么样的团队可以称之为美？

如何处理项目过程中的重重障碍？

项目取得成功的因素是什么？

或者说，项目为什么会失败？

书中汇集的30多位作者的观点和故事就是围绕这些话题展开的。

其中有一些重量级的人物是我们非常熟悉的，还有些作者可能算不上“大牛”，但是他们的观点同样精彩。

书中处处闪烁着给人以启发的真知灼见。

例如，Tim O'Reilly讲述了如何创造一个激发人们进行思考的环境；通过对员工的激励和对创新的鼓励，一个濒临倒闭的公司在Keoki Andrus手中变得生机勃勃；我们非常熟悉的Steve McConnell和Scott Berkun在一起讨论了如何建设高绩效团队；Grady Booch告诉我们他眼中的高效团队；Karl Wieggers用短短的一万多字介绍需求分析和评审的全过程；软件工程界的先驱Barry Boehm介绍了软件工程史上最早的一次过程改进；几位敏捷方法的创始人、实践者分别介绍了敏捷的应用情况；传奇式的音乐制作人Tony Visconti介绍了音乐项目的制作过程。

还有一些作者没有讲述团队建设的过程，只是把结果告诉了我们——一个在公司解散前夕仍旧劲头十足、照常工作的团队；在面临人类的灾难时相互帮助、同舟共济的团队；为了同事的权益而表现出正义感和不懈努力的团队；一个为一千万人民提供洁净饮用水的团队。

这些团队告诉了我们什么是团队之美。

愿本书的每一位读者都有所启发和收获，把别人的成功经验运用到自己的团队中。

<<团队之美>>

内容概要

一个优秀的软件开发团队面临一个棘手的问题，在这样的团队中工作是一种什么情形呢？
如何才能打造一个富有战斗力的团队？
一组不能融洽相处的人也能够开发出好的软件吗？
当项目关系重大、进度又很紧张的时候，团队领导如何让每个人都能符合既定的要求和日程安排？

本书带你到幕后看一看软件工程历史上最引人关注的团队。
通过最杰出的程序员、架构师、项目经理和思想领袖的一系列引人入胜的故事和访谈，你将从资深团队领导的成功与失败中学到经验。

<<团队之美>>

作者简介

Andrew Stellman和Jennifer Greene 是资深软件工程师、项目经理。他们从O'Reilly出版社编写过账本畅销书，包括《Applied Software Project Management》、《Head First PMP》和《Head First C#》。

<<团队之美>>

书籍目录

为什么要编写《团队之美》

前言

第1章 领导力

Tim O' Reilly访谈录

第一部分 人员

第2章 丑陋团队的获胜之道

Scott Berkun

第3章 构建视频游戏

Mark Healey访谈录

第4章 打造完美团队

Bill DiPierre

第5章 激发开发人员的因素

Andy Lester访谈录

第6章 激励队员

Keoki Andrus访谈录

第7章 将音乐带向21世纪

每次一个诉讼Tom Tarka

第8章 内部开源

Auke Jilderda访谈录

第二部分 目标

第9章 创建团队文化

Grady Booch访谈录

第10章 让“我”为失败负责吧

Jennifer Greene

第11章 制定计划

Mike Cohn访谈录

第12章 公众利益斗士攻占邪恶之城

Cory Doctorow

第13章 保卫自由世界

Neil Siegel访谈录

第14章 拯救生命

Trevor Field访谈录

第三部分 实践

第15章 构建协作型和学习型的团队

James Grenning

第16章 更好的实践

Steve McConnell访谈录

第17章 TRW软件生产率项目回忆录

一个完美的团队，迎接文化变革的挑战Barry Boehm和Maria H. Penedo

第18章 建造宇宙飞船

Peter Glück访谈录

第19章 成功的需求

一部三幕话剧Karl E. Wieggers

第20章 在Google的开发工作

Alex Martelli访谈录

<<团队之美>>

第21章 团队与工具

Karl Fogel

第22章 研究团队

Michael Collins访谈录

第23章 HADS团队

Karl Rehmer

第四部分 障碍

第24章 糟糕的上司

Andrew Stellman

第25章 欢迎使用过程

进来，进来，来看演出

Ned Robinson

第26章 跨越障碍

Scott Ambler访谈录

第27章 速度与质量

为什么需要选择？

Johanna Rothman

第28章 层层障碍铺垫之路

Mark Denovich与Eric Renkey

第29章 办公室内外

Patricia Ensworth

第30章 汇集团队的声音

Andy Oram

第五部分 音乐

第31章 制作音乐

Tony Visconti访谈录

撰稿人

<<团队之美>>

章节摘录

第一部分 人员 第2章 丑陋团队的获胜之道Scott Berkun电影《少棒闯天下》(译注1)中的棒球队, 首支朋克摇滚乐队雷蒙合唱团(译注2)、打不倒的拳击手洛奇(译注3)、电影《十二金刚》中的特别行动小队(译注4), 这些人都被看成真正的英雄团队, 看起来却都很丑陋。

他们表现得总是不合时宜, 衣服穿得乱七八糟, 形象也是惨不忍睹, 甚至对游戏规则也是一知半解。人们总是嘲笑他们, 还会当面说: “老天爷啊, 看在上帝的份上, 你们还是赶紧走人吧!” 可这些人将其当作耳旁风。

尽管也会遇到失败, 但他们将希望全都押在了激情、坚韧和想象之上, 并总能找到前进之路。

正因为此, 遇到恶劣的境况时, 丑陋的团队总能脱颖而出, 笑到最后。

丑陋团队的人们知道: 事情不可能一帆风顺。

他们会在问题出现的时候站出来。

这些人不会自怨自艾, 他们在战火中结下友谊, 并能从别人抛弃的想法里发现真知灼见。

丑陋的团队有金刚不坏之身, 他们是持续运作的工作机器。

当丑陋团队的成员之间形成彼此的信任, 他们就能表现得比组织中其他人出类拔萃。

尼采一定很了解丑陋团队: 那些未能扼杀丑陋团队的力量, 反而使丑陋团队更加坚强。

(译注5)丑陋的天才有许多所谓的“漂亮团队”, 他们的成员从来不会用上面那些话来形容自己的团队。

1927年的纽约扬基棒球队, 也许是历史上最棒的运动团队。

卢·格里克(Lou Gehrig)和贝勃·鲁斯(Babe Ruth)就是其中的成员, 可这两个人却互相蔑视。

托马斯·杰弗逊和约翰·亚当斯, 二者身为美国国父, 却不论是公开还是私下里都长期争吵不休。

许多伟大的乐队组合, 比如至上女声三重唱(The Supremes)、大门乐队(The Doors)、碰撞乐队(The Clash)、披头士乐队(The Beatles), 甚至包括枪与玫瑰(Guns N'Roses), 这些乐队只维持了短短几年时间就分崩离析了。

(注1)一个漂亮的人或看起来舒服的团队, 一定可以做出一些漂亮的东西; 我们对这样简单的理论乐此不疲, 却总是忘记下列事实: 毕加索是一个讨厌女性的反社会之人, 而梵高是一个狂躁型抑郁症患者, 还有既酗酒又滥用药物的杰克逊·珀洛克(译注6)(类似的知名艺术家和传奇运动员还有很多)。

人们总是对美评价过高, 可这些艺术家的经典作品在创作出来多年之后, 甚至是艺术家离世之后, 人们才意识到其中之美。

(如果艺术作品没有变化, 那是什么变了?)我们中的大多数人受困于一种变形的、做作的、过于简化的美学认知, 总觉得漂亮的就一定好, 而丑陋的就必然糟; 我们甚至都不愿去探究其他的可能。

<<团队之美>>

媒体关注与评论

“ 有好的、坏的、丑的团队，当然还有美的团队。

在本书中你会看到那些不管发生什么事情都保持良好状态的团队，还会了解一些享有盛誉的组织是如何打造团队的。

如果你想知道如何才能让自己的团队也变得那样出色，或让团队更完美，那就读一读本书吧。

” ——Johanna Rothman，咨询师、技术作者

<<团队之美>>

编辑推荐

《团队之美》讲了资深团队领导讲述发人深省和引以为戒的故事。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>