

图书基本信息

书名：<<完全掌握数码照片处理专业技法超级手册>>

13位ISBN编号：9787111284970

10位ISBN编号：7111284976

出版时间：2010-1

出版时间：机械工业出版社

作者：王红卫

页数：346

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

本书由国内经验丰富的数码照片后期处理技术专家精心编著，将Photoshop软件的主要功能和数码照片的后期处理技术完美结合，先从数码照片的整理开始讲解，随后按照后期处理的难易程度依次介绍各种问题的处理方法，集成了各种数码照片的编修技巧和实战技法。通过生动、有趣的实例讲解，为读者提供了一个较好的“临摹”蓝本，引导读者打造属于自己的时尚数码画卷。

本书共分为18章，内容如下：第1章为数码照片的初步整理，详细讲解了数码照片的初步处理技巧。

如数码照片的打开、存储、预览、批量重命名，以及数码照片分辨率、数码照片的大小和旋转等操作，从而掌握数码照片的初步整理方法。

第2章主要讲解眼部的修饰技巧，比如去除红眼、使眼睛更加明亮、小眼睛变大眼睛、打造迷你电眼、变色眼睛和添加眼影等操作，使你的明眸善睐，光彩溢人。

第3章为人物面部的美容，主要包括面部的磨皮、面部的美白、去除面部的油光、添加酒窝、去除双下巴、添加腮红、隆鼻和胖脸变瘦脸等，详细讲解了这些美容效果的处理技巧。

第4章主要讲解对人物头发的修饰，包括整个头发的染色和头发的挑染技巧，以及添加刘海和变换发型的操作，让读者掌握人物头发的各种处理方法。

第5章主要讲解人物唇部和眉部的美化，包括制作水晶唇彩、打造性感亮唇、修饰眉型、加密睫毛和柳叶眉的制作效果。

使照片更加漂亮迷人。

第6章为数码照片的修补技能。

在数码照片的拍摄过程中，往往会出现一些不尽人意的斑痕或污渍，本章通过大量实例，详细讲解了Photoshop CS4修补工具的使用及数码照片的修补技巧。

第7章详细讲解了各种艺术化照片的处理方法，轻松将自己的普通照片打造成艺术作品。

第8章为风景照片的艺术处理。

本章通过8个具体的实例，详细讲解常见风景效果的处理技巧。

第9章为照片的色彩调整技巧。

在数字化过程中，也可能不小心产生偏色。

本章针对这些问题，详细讲解照片色彩的调整技巧。

第10章为单色与彩色照片的艺术处理，在数码照片处理中，单色与局部留色往往会产生纯净的艺术效果，本章详细讲解了Photoshop CS4处理单色与彩色照片的方法。

第11章为曝光照片的调整技术。

对于摄影者来说，任何人都应当能够拍摄出足够清晰的照片，这是无可非议的。

但是，许多人所拍的照片，常常不够清晰，尤其是摄影初学者更是如此。

常见的比如照片曝光过度或曝光不足。

本章就针对这些内容，详细讲解了照片曝光过度或曝光不足的调整技术，将照片调整的更加清晰自然。

。

## 内容概要

随着数码相机的日益普及，数码照片后期处理也成为广大数码摄影爱好者不断进行深入讨论及创新实践的一个领域。

本书以Photoshop CS4中文版为工具，以理论知识与实例操作相结合的形式，详细介绍了数码照片的处理方法和技巧。

全书共18章，首先从数码照片的初步整理开始讲解，随后按照后期处理的难易程度依次介绍各种问题的处理方法，详细讲解了数码照片人像的处理、数码照片的修补技能、人像和风景照片的艺术处理、照片色彩调整、自然特效的完美表现、艺术画廊和个性化艺术处理。

另外，还详细讲解了非上流风格艺术照片的处理技巧，以及商业广告风格艺术表现，集成了数码照片后期处理的多种实用技法，通过生动、有趣的实例讲解，引导读者打造属于自己的时尚数码画卷。

与本书配套的2张交互式多媒体教学光盘中，不但收录了书中所有数码照片处理的实例作品、素材及源文件，还附赠了Photoshop CS4基础内容讲解，让你从零起步，轻松掌握。

适用于学习Photoshop的初级用户、一般家庭用户、数码摄像爱好者、平面设计师、数码影楼从业者以及对数码照片处理感兴趣的用户，也可作为社会培训学校、大中专院校相关专业的教学参考书或上机实践指导用书。

## 书籍目录

第1章 数码照片的初步整理 1.1 认识照片处理器Photoshop CS4 1.2 打开数码照片 1.3 存储数码照片 1.4 使用Adobe Bridge预览数码照片 1.5 批量重命名 1.6 调整照片分辨率(图像大小) 1.7 调整照片大小(图像大小) 1.8 照片的裁剪(裁剪工具) 1.9 照片的旋转(旋转画布) 第2章 人物眼部的修饰技巧 2.1 去除红眼(红眼工具) 2.2 打造迷你电眼(USM锐化) 2.3 还你一双明亮的眼睛(减淡工具) 2.4 小眼睛变大眼睛(自由变换) 2.5 眼睛变色效果(滤色模式) 2.6 眼睛加高光(画笔工具) 2.7 添加眼影(快速蒙版) 第3章 人物面部的美容 3.1 添加可爱酒窝(斜面和浮雕) 3.2 去除面部油光(图层模式) 3.3 快速磨皮效果(高斯模糊) 3.4 美容效果(快速蒙版) 3.5 修复面部高光(通道面板的运用) 3.6 去除双下巴(液化滤镜) 3.7 添加腮红(高斯模糊滤镜) 3.8 胖脸变瘦脸(液化滤镜) 3.9 打造高鼻梁(减淡工具) 第4章 人物头发和手的修饰 4.1 添加刘海(钢笔工具) 4.2 局部挑染头发(图层混合模式) 4.3 头发染色(画笔工具) 4.4 制作彩色指甲效果(转换点工具) 4.5 打造花纹美甲效果(颜色模式) 第5章 人物唇部和眉部美化 5.1 制作水晶唇彩(添加杂色滤镜) 5.2 打造性感亮唇(调整图层) 5.3 美白牙齿(调整图层) 5.4 修饰眉型(钢笔工具) 5.5 将睫毛加密(画笔工具) 5.6 打造柳叶弯眉(液化滤镜) 第6章 数码照片的修补技能 6.1 去除斑痕(污点修复画笔工具) 6.2 修复有折痕的照片(仿制图章工具) 6.3 去除照片上的墨迹(污点修复画笔工具) 6.4 将照片中多余的人物去除(仿制图章工具) 6.5 去除噪点效果(减少杂色) 6.6 修改照片污渍(污点修复画笔的使用) 6.7 花团锦簇(仿制图章工具) 6.8 修复人物疤痕(修复画笔工具) 6.9 复制金鱼(修补工具的使用) 第7章 人物照片的艺术处理 7.1 打造古铜色皮肤(调整图层) 7.2 打造复古风情的照片(镜头校正) 7.3 添加个性花边(玻璃滤镜) 7.4 数码柔焦效果(色调分离) 7.5 锐化图片(USM锐化) 7.6 突显照片主体(图层蒙版) 7.7 打造照片焦点(光照效果滤镜) 7.8 制作孪生姐妹效果(图层蒙版) 7.9 制作柔角效果(“Delete”键删) 7.10 溶解背景效果(点状化) 7.11 快速打造冷色调(叠加模式) 7.12 制作精美CG效果(蒙尘划痕) 7.13 人物剪影效果(钢笔工具) 7.14 老电影效果(颗粒滤镜) 7.15 强烈黑白对比效果(黑白命令) 7.16 百叶窗效果(再次变换) 7.17 为人物添加马赛克效果(马赛克滤镜) 7.18 为衣服添加图案(强光模式) 7.19 制作拍即得照片效果(画布大小) 7.20 为衣服换颜色(替换颜色) 7.21 打造梨花带雨效果(钢笔工具) 7.22 制作老照片效果(添加杂点) 7.23 个性T-Shirt(历史记录面板) 第8章 风景照片的艺术处理 第9章 照片的色彩调整技巧 第10章 单色与彩色照片的艺术处理 第11章 曝光照片的调整技术 第12章 自然特效完美表现 第13章 走进艺术画廊 第14章 充分个性化艺术处理 第15章 非主流化艺术照片处理 第16章 美少女靓丽写真 第17章 古典美女艺术写真 第18章 我也要做广告主角 附录

编辑推荐

深入内涵·全盘理解·一次到位 18个数码照片处理专题, 9个数码照片处理必会的Photoshop  
操作技能, 非专业美工也能快速上手 12个应用领域, 172个专业技法, 我型我塑, 照片零缺点就这么  
简单 259个专家提示技巧, 快速提高数码照片编修技能 2DVD 12小时 176课 全程视频讲解  
教你用正确的工具和专业的的方法修出好照片 书中所有152个案例的素材文件、结果源文件和全程  
多媒体教学文件, 播放时间累计552分钟 超值赠送——24堂Photoshop CS4数码照片处理基础讲座  
第1章: 9堂课, 共计57分钟 第2章: 7堂课, 共计26分钟 第3章: 9堂课, 共计34分钟  
第4章: 4堂课, 共计17分钟 第5章: 6堂课, 共计29分钟 第6章: 9堂课, 共计28分钟 第7章  
: 3堂课, 共计67分钟 第8章: 8堂课, 共计23分钟 第9章: 9堂课, 共计21分钟 第10章: 8  
堂课, 共计21分钟 第11章: 4堂课, 共计9分钟 第12章: 10堂课, 共计31分钟 第13章: 9堂  
课, 共计23分钟 第14章: 10堂课, 共计31分钟 第15章: 4堂课, 共计25分钟 第16章: 10堂  
课, 共计52分钟 第17章: 3堂课, 共计21分钟 第18章: 9堂课, 共计44分钟

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>