

<<网页设计与制作实例教程>>

图书基本信息

书名：<<网页设计与制作实例教程>>

13位ISBN编号：9787111280347

10位ISBN编号：7111280342

出版时间：2009-10

出版时间：机械工业出版社

作者：汪洋，宋钰 主编

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

虽然Web技术不断发展,新的网页风格层出不穷,但是万变不离其宗,从事网页设计的人员使用最多的软件依然是Dreamweaver,它在制作Web格式页面的过程中担任着重要的角色。

随着Adobe公司发布的CS3系列设计软件的出现,Photoshop与Flash、Dreamweaver的结合更加紧密,使用更加方便。

熟练地使用Dreamweaver CS3,可以大大提高网页设计和制作的效率,使网页的制作更加直观、方便。为了使广大网页设计人员能够更方便地掌握和使用这个网页制作软件,笔者编写了本书,力求让读者在学完本书之后,能够独立使用这个软件,并设计和制作出精美的网页。

本书的特点有:1) 技术全面,内容充实。

本书详细地讲解了DreamweaverCS3在网页制作中通常使用的功能。

全书按照软件自身的特点,有条理、有层次地讲解了软件的各种相关功能,同时详细地讲解了每个功能的应用效果以及作用。

2) 注重实践,联系实际。

由于Dreamweaver CS3的功能很强大,操作也很复杂,使得很多读者不了解各种操作的具体功能,因此在学习中花费了不必要的时间和精力。

本书注重实践,联系实际,剔除不必要的功能和操作,使读者学有所用,同时提高学习效果。

3) 实例经典,举一反三。

Web页面千变万化,其中使用的各种页面效果千差万别,不可能把每一个页面的制作方法都一一介绍。

本书通过制作页面各个部分的典型实例和一些单独的实战演练讲解应用软件的技巧,力求在实例讲解和实战演练过程中让读者掌握网页制作的方法,方便以后实际应用中制作各种风格的页面。

4) 图文并茂,重点突出。

本书对软件的每个功能和制作效果,都用图片的方式展示出来,做到明确、直观。

对每个示例中需要特别注意和说明的地方都使用了单独的格式,便于读者熟练地应用软件。

5) 与时俱进,注重更新。

由于软件更新换代的速度非常快,每次更新换代都伴随着界面以及功能的更改,所以不同版本的软件在操作上也会有所区别。

本书使用CS3版本进行讲解,方便读者掌握较新的网页制作技术。

本书共分9章,具体内容如下:1) 第1、2章为网页设计基础知识,主要讲解网页设计和制作的基本步骤和内容,以及网页的界面设计。

掌握这两章内容,能够帮助读者从整体上了解网页设计和制作的基础知识,为开展后续实际工作打下坚实的基础。

2) 第3~8章主要讲解: Dreamweaver CS3的界面与基本操作,详细介绍了表格、Div元素、行为、框架、模板、CSS样式和表单网页制作的技术。

本部分内容能够帮助读者全面地掌握Dreamweaver CS3的基础知识和基本操作,随处穿插注意事项的提示,大部分知识点后都有实战演练,有助于读者掌握Dreamweaver CS3的操作技巧。

3) 第9章为网站制作实战演练,主要通过制作个人站点和商业站点两个实例来讲解Dreamweaver CS3的综合运用。

## <<网页设计与制作实例教程>>

### 内容概要

本书以实例的形式详细讲解了Dreamweaver CS3软件的操作方法，内容包括网站的需求分析和项目策划、网页界面设计、网页元素设计、表格布局技术、Div元素和行为、框架布局技术和模板技术、CSS样式、网页表单技术。

为了便于读者学习，本书在最后的综合实例部分讲解了建立站点的整个步骤，包括站点规划、文件夹管理、站点管理、页面制作等。

本书可作为大中专院校及社会培训班相关专业的教材用书，同时也适合广大Web网站开发人员、网页设计人员、网站管理维护人员，以及网页制作初学者参考阅读。

## &lt;&lt;网页设计与制作实例教程&gt;&gt;

## 书籍目录

前言 第1章 网站的需求分析和项目策划 1.1 网站的策划 1.1.1 网站的主题 1.1.2 网站的对象  
1.1.3 网站的内容 1.1.4 策划个人网站实战演练 1.2 网页的布局规划 1.2.1 网页的构成  
1.2.2 网页蓝图的规划 1.2.3 网站页面的布局 1.2.4 经典网站主页的布局 1.3 企业网站设计策  
划书示例 1.4 习题第2章 网页界面设计 2.1 对网页设计的理解 2.1.1 网页界面设计概述 2.1.2  
网页界面的基本构成要素 2.1.3 网页信息的表现类型 2.2 网页配色 2.2.1 色彩的基础知识  
2.2.2 网页用色技巧 2.3 版式布局实例讲解 2.3.1 房地产楼盘页面 2.3.2 韩国漫画页面  
2.3.3 服饰书包品牌页面 2.3.4 营养品展示页面 2.3.5 创意主题大赛页面 2.3.6 在线游戏页  
面 2.4 习题第3章 网页元素设计 3.1 建立站点 3.1.1 站点的创建 3.1.2 页面设置 3.1.3 创  
建站点实战演练 3.2 文本处理 3.2.1 插入文本 3.2.2 设置文本格式 3.2.3 链接 3.2.4 项  
目列表 3.2.5 文本页面制作实战演练 3.3 图像处理 3.3.1 插入图像 3.3.2 设置图像的属性  
3.3.3 图像的链接 3.3.4 图像的热区 3.3.5 图像高级设置 3.3.6 网络相册页面制作实战演练  
3.4 多媒体元素处理 3.4.1 插入Flash动画 3.4.2 插入Flash按钮 3.4.3 插入Flash文本 3.4.4  
插入其他多媒体元素 3.4.5 为网页加入声音实战演练 3.4.6 Flash图像查看器制作实战演练 3.5  
习题第4章 表格布局技术 4.1 普通表格布局技术 4.1.1 表格的创建 4.1.2 表格的基本操作  
4.1.3 表格的属性设置 4.1.4 嵌套表格 4.2 绘制特殊表格 4.2.1 绘制细线边框表格 4.2.2  
绘制立体表格 4.2.3 绘制圆角表格 4.3 表格布局技术在网页设计中的应用 4.3.1 某计算机技术  
网站页面制作实战演练 4.3.2 制作音乐网站实战演练 4.4 习题第5章 Div元素和行为 .....第6章  
框架布局技术和模板技术第7章 CSS样式第8章 网页表单技术第9章 网站制作实战演练参考文献

章节摘录

第2章 网页界面设计 2.1 对网页设计的理解 界面设计是一个复杂的有不同学科参与的工程, 认知心理学、设计学、语言学等在此都扮演着重要的角色。

用户界面设计的三大原则是: 置界面于用户的控制之下; 减少用户的记忆负担; 保持界面的一致性。

网页界面是人机交互的信息界面。

交互是结合计算机科学、美学、心理学、人机工程学等工业和商业领域的行为, 其目标是优化信息与通信系统以满足用户的需要。

由于现今交互越来越多地考虑人的因素, 因而行为和构造就成为用户界面开发过程的两个重要部分, 即交互设计和界面设计。

2.1.1 网页界面设计概述 随着网络技术与浏览器的不断发展, 网页界面设计的内容与形式也在一直地变化。

但是作为一门与视觉传达设计密切相关, 并且具有功能性的设计艺术, 它始终必须遵循一定的设计规则, 即形式与功能的统一和协调, 以及艺术与技术的高度统一。

从最简单的纯文本界面到如今色彩绚丽的多媒体界面, 网页设计经过短短十几年的发展, 已在世界各地产生了广泛的影响, 形成了一门富有挑战和创新的学问。

1. 网页界面艺术设计的内容与原则 设计活动中包含着主观和客观两方面的因素, 在确立了网页主题之后, 首先要明确和熟悉设计的对象和构成的要素。

网页界面艺术设计涉及的具体内容很多, 可以概括为视听元素和版式设计两个方面。

.....

## <<网页设计与制作实例教程>>

### 编辑推荐

全面展示Dreamweaver CS3的网页设计与制作功能，注重培养实际应用能力；采用“基础知识 + 实战演练”的模式，强调技能训练。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>