

<<新课标初中作文阶梯训练9年级>>

图书基本信息

书名：<<新课标初中作文阶梯训练9年级>>

13位ISBN编号：9787111276647

10位ISBN编号：7111276647

出版时间：2009-7

出版时间：机械工业出版社

作者：黄伟,余永刚

页数：198

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新课标初中作文阶梯训练9年级>>

### 前言

朋友。

呈现在你面前的不是一套简单的作文练习册。

而是一套好学好用的作文指导用书。

是作文“教材”和“学材”的有机结合。

这套书凝聚了数十位老师多年作文教学的成功经验。

是专业研究人员和一线优秀教师共同为你铺就的通向写作殿堂的阶梯。

也许你喜爱语文却畏惧写作、苦恼写作，也许你正因为畏惧写作、苦恼写作而放弃对语文的喜爱。

畏惧写作是因为不知写什么、如何写；苦恼写作是不知写得怎么样，总是不见大长进。

我与你一样也曾畏惧过、苦恼过，经过几十年的跌撞与摸索才对写作有所感悟，有些心得；而你可能比我幸运得多，因为你可以越过我的暗中摸索之旅，获得真真切切、明明白白的指导。

这套书可帮你少走弯路，它在你迷离困惑的路口设有清晰的标识，在你难以跨越的沟坎铺设坚实的阶梯。

只要你愿意，相信你不仅会收获沿途迷人的风景，而且会轻松愉快地到达成功的彼岸。

要想写好一篇作文，首先要解决“愿意写”、“有的写”的问题，即兴趣与题材的问题。

兴趣激活你的思维。

题材关乎你的写作内容。

鲜活的题材可以引发兴趣，浓厚的兴趣又增强了对题材的感受与体悟。

为此，每一个单元都安排了“主题活动”、“目标导航”等栏目，供你自由选择，帮你激发兴趣，让你在有了明确的写作指向和写作内容时快乐地进入写作状态。

解决写作“兴趣和题材”的问题，只是写作功课的第一步，更为重要的是要知道“怎么写”和“写得怎么样”，即会写和写好。

这正是本套书着力之处，也是有别于其他作文辅导用书的一大特色。

为了解决“怎么写”，书中设计了“三维训练”、“欣赏感悟”、“实战演练”等环节，具体提供方法与技术的指导。

几个环节步步为营，拾级而上：由单项训练导向综合实践。

由技法学习导向技能形成。

由能力获得导向素质提升。

每一个环节又细分为若干项目，每个项目都有具体的训练内容与方法指导，上下勾连，前后贯通，网络交错，浸润化成写作的基本能力与综合创新能力。

特别是实战演练环节，为你提供了多种写作实践形式，有话题作文、材料作文和命题作文等多种命题形态；有大作文和小作文不同的篇制；每个单元有两至五道命题供你自主选择。

同时。

根据单元写作的不同要求，还制定了具体的“评改细则”，供同学之间相互批改和自我评改，在评改中研磨，在评改中提高。

这一环节不仅解决写得怎么样的问题，还努力把你的作文引向臻美的境界。

“阶梯训练”不仅体现在每一章节的训练环节安排上，也体现在整套丛书的编写体系中。

总体上，这套书与语文必修教材是同步的，与语文必修教材中的写作单元是比肩而行的。

单元的设置、话题的创设以及文体的序列都与语文必修教材紧密配合，师生可以配合语文必修教材而用。

分可“独行其道”，合则相得益彰。

祝你——粲然回眸是一条拾级而上的成功路！

## <<新课标初中作文阶梯训练9年级>>

### 内容概要

本套丛书以年级划分，与教材单元同步，但不拘泥教材，适用各个版本。

融写作兴趣、写作思维和写作素养培育于一体，包含、超越了初中/高中语文教材的36个“写作·口语表达·综合性学习”的主题活动单元，形成初中和高中两个完整的作文教学体系。

编写思路讲求“七结合”：教材与学材结合，教案与学案结合，能力与素养结合，写作与批改结合，片断写作与整篇写作结合，主题活动与课程目标结合，思维训练与文体训练结合。

训练模式由主题活动、目标导航、三维训练、满分作文、名作欣赏、素材宝库、实战演练、评改细则八个模块组成，系统科学！

书籍目录

写在前面 搭建通往写作殿堂的阶梯第一单元 我和青春撞了一下腰——青春随想第二单元 轻轻敲醒沉睡的心灵——书与人生第三单元 就让我细细品味钱的味道——金钱，共同面对的话题第四单元 一船星辉见证那个古典的拥抱——古诗词改写第五单元 我用听觉想象关于旋律的形状——跟着音乐飞翔第六单元 孔子孟子不是凡夫俗子——亲近圣贤，解读经典第七单元 我梦见往事如昨——关于回忆性散文的选材第八单元 慎思明辨巧破题——把好审题立意关第九单元 巧手裁云织锦绣——把好选材剪裁关第十单元 峰峦峥嵘千岩秀——把好布局谋篇关第十一单元 点石成金耀华章——把好语言表达关第十二单元 细节成就完美——关于作文的细节第十三单元 俱怀逸兴壮思飞——情感与想象第十四单元 开窗放人大江来——中考作文应试技巧近年中考作文题集萃部分参考答案

## <<新课标初中作文阶梯训练9年级>>

### 章节摘录

第一单元 我和青春撞了一下腰 主题活动 青春是阳光，是自信的标志；青春是月光，是优雅的代表；青春是星光，是引领时尚的先锋。

读青春如沐浴灿烂的霞光，如观赏壮丽的飞瀑；读青春如搏击奔腾的江水，如跋涉泥泞的沼泽。

同学们，站在青春的路口，让我们驻足凝视：前方的道路曲折蜿蜒，直通向那被称为“明天”的地方。

回头看看自己的足迹，那一双双脚印印下了一次次跌倒和踉跄。

这条路上有绿洲有沙漠，有繁华有荒凉，有花开的欢欣有花谢的感伤……但无论如何，高山印证着我们的身影，天空记录了我们的飞翔。

成长的岁月，我们和青春撞了一下腰。

今天，就让我们带上“花有重开日，人无再少年”的叮咛，扬起青春的衣角，架起航行的风帆，让生命在这里飞扬，让我们开始这段青春之旅。

目标导航 文本目标：能善于运用联想和想象将抽象的意义转为形象的表达，层层深入，打开思维渠道，创作较有文采的散文文本。

思维与能力目标：多角度地观察生活、感受青春，体会青春带来的思考；运用联想将抽象的意义转为形象的表达，增强思维的发散性；正确诠释青春，根据对青春的自我体验进行有创意的表达，力求表达自己对青春的独特感受。

素养目标：在创作过程中充实自我、完善自我，形成良好的个性和积极的人生观；在激扬文字中抒青春豪情，在曼妙互动里悟人生要义，达到文化浸润、精神成长、人格丰盈之效。

第一节 三维训练 【维度一】感受青春 1.青春的样子。

作家赵丽宏说：“青春是一只高飞在天的鸟，她美丽的翅膀像彩色的旗帜，召唤着理想，憧憬着未来。

青春是一棵枝叶葳蕤的树，她用绿色光芒感染着所有生灵，使春天的景象常留在人间。

青春是一支余韵不绝的歌，她把浪漫的情怀和严峻的现实交织在一起，拨动每一个人的心弦……”你认为青春是什么？

把你的联想和想象记录下来。

编辑推荐

阿豆要学些什么 重点掌握7个单元，从审题、立意、选材、布局、表达等角度直击中考作文，冲刺高分。

学习14篇满分作文，了解中考作文要点。

了解重点省市中考作文题目，摸准考试脉搏。

阅读14篇名家作品，赏析借鉴其精彩之处。

领略14个“素材宝库”、形成自己的素材应对中考。

主题活动·目标导航·三维训练·欣赏感悟·实战演练·评改细则

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>