

<<IELTS听力技巧突破>>

图书基本信息

书名：<<IELTS听力技巧突破>>

13位ISBN编号：9787111265375

10位ISBN编号：7111265378

出版时间：2009-6

出版时间：机械工业

作者：朱宁

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<IELTS听力技巧突破>>

前言

本书自2006年9月出版以来,得到了广大读者的热情支持和反馈。作为研究英语教学和语言测试的英语专业教师,我们思考更多的是如何采纳读者提出的中肯的建议,感受更深的则是肩上沉甸甸的责任和义务,我们必须向信任我们并给予我们支持的广大读者奉献内容更新、更丰富、更实用的图书。

本着这样的信念和这样的追求,根据近两年来雅思听力考试的最新发展动向,并结合我们一线教师在实际教学中碰到的新问题和积累的新经验,我们对原书进行了修订、调整和增补。

具体地讲,本书在编写上,更体现出了如下特色: 1. 内容更全、更新 本书涵盖了学术类雅思听力考试的四个部分,既有理论指导,又有实际操练;全面分析了近一两年米学术类雅思听力考试新的特点及应对策略。

2. 针对性更强 在保证考点全面、突出“新”的同时,我们针对考生最实际的问题编排,补充了具有针对性的练习,使考生尽快熟悉题型,熟练掌握答题技巧。

3. “点穴”讲解,明白易懂 本书除了分析考点之外,在各项练习中不仅附有练习答案、录音原文,而且以“小贴士”点睛的形式直击题目的难点,使考生在听不懂录音或不听录音的情况下,仍可凭借“技巧”,拨云见日,猜出部分题目的答案。

4. 更具仿真性 本书收集了丰富的试题的最新资料,四套完整的仿真试题均按照雅思听力考试的特点及最新的考题设计,供读者研读完本书后进行自我测试之用。

我们期待读者的鉴定,迎接读者的检验,也渴望读者的支持。在本书修订、调整和增补的过程中得到了方方面面人士的鼓励与配合。张婷婷女士在稿件的文字输入等方面给予了极大的支持;环球雅思学校图书部的檀琦女士在本书的策划、编排、审定等方面提出了很多建设性的意见;出版社的领导和编辑也为本书的再版做了大量的工作。

此外,在本书的再版过程中,参考了很多文献资料,听取了多方面人士的意见和建议,在此谨表深深的谢意!最后,希望本书能够对广大考生有所启迪,帮助考生顺利通过雅思考试。

<<IELTS听力技巧突破>>

内容概要

本书有针对性地编排了填空、简答等要求动笔能力较强的题型，以培养考生用缩略词等形式正确、快速地写出答案的能力。

对答题技巧的讲解具体到每一道题目，使之更具可操作性。

本书遴选的十大场景都颇具代表性、典型性和实战性。

只要掌握了答题技巧，无论考题场景如何变换，考生仍可以举一反三，以不变应万变。

本书编排的题目是以历年真题为参照，并结合平时教学经验精心设计的，具有较强的仿真性，对提高考生的听力能力无疑起到了一位仿真教练的作用。

本书不仅适用于参加雅思考试的考生，而且可作为参加其他出国考试考生的参考用书。

<<IELTS听力技巧突破>>

作者简介

朱宁，环球雅思北京学校雅思听力名师，英语语言文学硕士；曾就读于上海外国语大学、北京师范大学、美国伊利诺伊州大学；美国伊利诺伊州立大学：长期教授雅思听力及口语等课程；教学方法灵活、思路清晰；考题把握准确，强调答题技巧，使学生的水平迅速提高，被誉为“雅思听力

<<IELTS听力技巧突破>>

书籍目录

丛书序 推荐序 第2版前言 第1版前言 第1章 雅思听力考试综述 第1节 雅思考试的概念 第2节 雅思听力考试的组成部分 第3节 雅思听力考试常见问题解答 第4节 雅思听力考试的评分标准 第2章 雅思听力题型解析与答题技巧 第1节 常规题型 第2节 题型范例 第3节 答题步骤 第4节 答题技巧 第3章 雅思听力考试十大常考场景演练 第1节 个人信息表场景 第2节 租房住宿场景 第3节 新生入学场景 第4节 校园学术生活场景 第5节 图书馆场景 第6节 银行业务场景 第7节 医疗保健场景 第8节 旅游娱乐场景 第9节 人文地理场景 第10节 环保节能场景 第4章 模拟试题 Model Test One Model Test Two Model Test Three Model Test Four 附录 附录A 主要英语国家地名 附录B 常见学科名称

<<IELTS听力技巧突破>>

章节摘录

6. 考生如何针对雅思听力考试进行练习呢？

若是在十分有限的时间内，如2、3个月，练就“耳聪、目明、眼疾手快”的好功夫自然是不容易，但考生不妨朝此方向去努力。

“耳聪”指的是练听力。

考生可以根据个人的英语基础选择适合自己的听力材料进行练习。

基础较弱的，可以结合“听写”等形式，从听较为容易的单词、对话和生词不太多的短文入手。

若放音1~2遍就能听懂且能答对题目，说明选材合适。

这一部分考生应争取在雅思听力的前两个section多拿分数。

基础较好的考生可以结合考试中常出现的几大场景题，利用真题、模拟题等反复地、有针对性地边听边做题（每一套题最好能做2~3遍），并有意识地运用答题技巧。

“目明”指的是听力考试中的“阅读”能力。

你能否在短短的几十秒钟内读完较长的一句话或一段英文并保证理解正确吗？

若题目内容尚未看完，录音就已开始播放了，势必难以做到“有的放矢”地听。

往往即使你听懂了，也未必能解答对题目！

“眼疾手快”指的是你的“书写”能力。

许多考生可能有这样的体会：平时很常见的词汇，一动笔却不会写了，或者拼写出现错误。

考生由于拼写失误，丢分太多，导致“铩羽而归”的事例屡见不鲜。

看来英国哲学家、思想家培根的一席话“Writing makes an exact man.”不无道理。

7. 雅思听力考试中朗读人都是哪儿的口音？

考生以前若习惯了美式发音，这会对其做雅思听力题吗？

“雅思”是英文“International Language Testing System”的首字母缩略语，即IELTS，它是一项英语语言测试系统，既然是“International English”，雅思就力求做到“国际化”，即以英语为母语的各国口音都会有所体现。

从一开始单一的英音发展至今，雅思听力考试涵盖了世界上最主要的英语变体（variants）的发音形式。

从语音上讲，它以英音为主，经常出现澳音，间或出现加拿大音或美音。

……

<<IELTS听力技巧突破>>

编辑推荐

《听力技巧突破（第2版）》附赠录音光盘，发音纯正，由新西兰著名雅思考官Martin Terence Renner和澳大利亚语言专家Lynette Sue Anderson倾情奉献。

<<IELTS听力技巧突破>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>