

<<建筑艺术概论及鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<建筑艺术概论及鉴赏>>

13位ISBN编号：9787111251156

10位ISBN编号：7111251156

出版时间：2008-10

出版时间：姚美康 机械工业出版社 (2008-10出版)

作者：姚美康

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<建筑艺术概论及鉴赏>>

### 前言

法国伟大作家雨果曾说过，建筑是“石头的史书”，“人类没有任何一种重要的思想不被建筑艺术写在石头上……人类的全部思想，在这本大书和它的纪念碑上都有其光辉的一页”建筑是一门艺术，这在西方人的观念中，早已成为不争的事实，一些西方的哲学家，就将建筑艺术列为包括绘画、雕塑、音乐与诗歌在内的五大艺术之首，并且将建筑与音乐作类比，形容建筑为凝固的音乐，以使人们形象地建立起建筑艺术的概念。

《建筑艺术概论及鉴赏》以平实的语言、专业的视角，将建筑艺术的基本知识，建筑艺术美的特征和基本规律进行通俗的叙述，列举了大量有代表性的世界经典建筑，并加以分析解说，希望对读者理解建筑艺术、提高建筑艺术鉴赏水平有所帮助。

从形式美的规律来说，艺术是相通的，懂得欣赏建筑艺术，也就提高了欣赏其他艺术的能力，从而提高了自身的艺术素养。

懂得欣赏，就会发现生活中的美无处不在。

丘吉尔曾经说过，人造房子，房子也造人。

建筑艺术对人心灵潜移默化的塑造与感染是显而易见的。

在高等教育迅猛发展的今天，人们越来越多地意识到高等教育首先应当培养的是具有健全人格的人，其次才是具备专业素养的人才。

因此，专业教育与通识教育相结合已是一个重要的发展趋势，国内许多高校开设了通识选修课程，以期对学生进行全面的素质教育。

建筑艺术欣赏就是一个很好的选课题材，《建筑艺术概论及鉴赏》也正是基于这个背景应运而生的。

《建筑艺术概论及鉴赏》在撰写和编辑过程中得到了机械工业出版社李俊玲老师和李鑫老师的悉心指点，在此深表谢意！

同时《建筑艺术概论及鉴赏》在成稿过程中参阅了大量的文献资料，在此对相关资料的作者们一并致谢！

由于作者水平有限，书中缺点和错误在所难免，恳请诸位专家、同行和读者批评指正。

## <<建筑艺术概论及鉴赏>>

### 内容概要

《建筑艺术概论及鉴赏》首先介绍了建筑的基本知识和建筑艺术美的特征和基本规律，这是认识和了解建筑艺术的敲门砖；然后精选了110个代表各个历史时期的世界经典建筑实例，采取图片欣赏与文字分析相结合的手法，夹叙夹议，通俗易懂。

希望通过阅读《建筑艺术概论及鉴赏》，帮助读者更多地认识和了解建筑艺术，开拓文化视野，提高建筑艺术鉴赏水平及综合艺术修养，获得更多的审美感受和生活情趣。

《建筑艺术概论及鉴赏》可以作为高等职业院校及其他教育机构建筑设计类专业的专业课程教材，并可作为其他相关专业的通识性教材，也可供建筑艺术爱好者、文化工作者和相关专业设计人员阅读。

## <<建筑艺术概论及鉴赏>>

### 书籍目录

前言第1章 建筑概述1.1 建筑的起源1.2 建筑是什么1.3 建筑的基本构成要素1.4 建筑与诸要素的关系第2章 建筑的美学特征2.1 概述2.2 建筑的艺术形象与社会审美观念的关联性2.3 建筑与其他艺术门类的比较2.4 建筑与社会面貌及时代精神的系2.5 建筑形式美的基本规律及其艺术特征第3章 中西方建筑艺术的差异3.1 概述3.2 中西方建筑文化的差异3.3 中西方建筑外观的差异3.4 中西方建筑材料的差异3.5 中西方建筑装饰的差异第4章 世界著名建筑鉴赏4.1 概述4.2 中外建筑鉴赏参考文献

## <<建筑艺术概论及鉴赏>>

### 章节摘录

插图：第1章 建筑概述1.3 建筑的基本构成要素在建筑的发展历史中，不同时代、不同地区、不同民族创造了各式各样不同风格的建筑。

然而，不管是最原始、最简单的建筑，还是最现代、最复杂的建筑，从根本上来说都是由三个基本要素所构成，即建筑功能、建筑技术和建筑形象。

1.建筑功能人们建造房屋总是有其具体目的和使用要求，这就是建筑功能，包括使用功能和基本功能。

使用功能是满足特定的使用要求，不同类型的建筑物满足不同的要求，例如：建造工厂是为了生产的需要，建造住宅是为了居住的需要，建造影剧院则是为了文化生活的需要等。

基本功能是满足人基本的生理需要，例如保温、隔热、采光、通风、日照、隔声等。

人们建造建筑物，是为了满足人们物质生产和文化生活的需要，因而建筑的功能要求随着社会生产力的不断发展和人类物质文化生活水平的不断提高而日益复杂化，建筑的功能要求也越来越高。

2.建筑技术建筑技术包括建筑材料、建筑结构、建筑施工和建筑设备等内容，是建筑实施的基本手段。

建筑材料是建筑的物质基础，建筑材料的性能可以制约建筑的发展，同时建筑新材料的不断涌现又可以推动建筑的发展。

建筑材料从木、石、泥土到钢筋混凝土、玻璃、陶瓷的发展进步也是建筑发展和进步的过程。

建筑结构是建筑技术发展的根本保证。

建筑技术的发展要以结构理论、结构计算为依托，结构理论、结构计算手段和方法的发展推动了建筑从古代朴素的木骨架到当代的钢筋混凝土框架的发展，建筑结构的进步又推动了建筑从功能到形式的发展。

建筑设备包括水、电、暖通、空调、通信、消防、运输、安全等。

建筑设备的发展为建筑向高空、大跨度、智能化发展提供了基础。

施工工艺、施工技术的进步，施工设备、施工组织管理等也和建筑的发展相辅相成。

随着生产和科学技术的发展，各种新材料、新结构、新工艺、新设备不断涌现，促进了建筑技术的发展。

先进的建筑技术又使大型的复杂结构得以实现，更好地满足了人们对各种不同功能的要求。

例如，钢材、水泥和钢筋混凝土的出现，解决了现代建筑中的大跨度和多层建筑的结构问题。

## <<建筑艺术概论及鉴赏>>

### 编辑推荐

《建筑艺术概论及鉴赏》以平实的语言、专业的视角，将建筑艺术的基本知识，建筑艺术美的特征和基本规律进行通俗的叙述，列举了大量有代表性的世界经典建筑，并加以分析解说，希望对读者理解建筑艺术、提高建筑艺术鉴赏水平有所帮助。

<<建筑艺术概论及鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>