

图书基本信息

书名：<<Photoshop 中文版数码照片处理技法精粹>>

13位ISBN编号：9787111244110

10位ISBN编号：7111244117

出版时间：2009-3

出版时间：机械工业出版社

作者：雷波

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

随着数码相机普及度不断升高，似乎在一夜之间，大多数喜爱拍照的国人都成了数码摄影爱好者。不断增大的数码相机用户群体，不仅促使数码相机行业快速发展起来，更使数码相片处理技术快速升温。

Photoshop在图像处理领域已经独领风骚十余年，而今又在数码照片处理领域独占鳌头，因为其强大的图像处理功能十分符合照片处理领域的技术需求。

本书正是一本讲解如何使用Photoshop来管理、处理数码照片的技术型书籍，虽然当前图书市场上已经有许多专门讲解如何处理数码照片的图书，但与这些图书相比，本书仍然具有以下鲜明的特点。

一、案例丰富本书共讲解了98个不同种类的数码照片类案例，这些案例涉及照片管理与浏览、照片特效制作、照片合成技巧、非主流照片制作技法等有关照片处理的诸多方面。

这些案例基本上涵盖了日常生活可能遇到的照片处理任务类型，因此本书还可以作为照片处理技能的案头备查手册使用。

二、分类合理本书通过9个章节，将所有案例分为9大门类，例如，第4章集中讲解了人像照片的处理技能，第5章集中讲解了照片色调的处理技能，第8章讲解了如何设计个人写真照片，这样的分类不仅考虑到了大多数读者处理数码照片的实际需求，也便于各位读者按照目录快速查找。

三、技术层级丰富考虑到大多数读者的Photoshop基础会随着阅读本书的深入，从入门级别发展到一个相对熟练的级别，本书安排了层级丰富的案例，既有技术简单、功能实用的照片浏览、管理、重命名类的案例，又有面向较高技术层级的照片特效制作类案例，这样的案例会应用到Photoshop较高级的Alpha通道、图层蒙版、调整图层、混合模式及滤镜等功能。

四、简洁高效本书没有浪费读者宝贵时间的连篇废话，没有编排繁杂到令人眼花的花哨版式，只有简洁的版式与高效的操作步骤，所有内容均清晰明了，讲述方式浅显易懂，因此本书特别适合于那些希望高效学习的读者使用。

五、视频讲解本书附赠有多媒体的视频讲解光盘，光盘中录制有书中绝大多数由于技术较为复杂，而稍具学习难度的案例，相信这样的视频能够帮助读者更轻松地学习本书所讲述的知识。

内容概要

本书是一本讲解如何使用Photoshop修饰处理数码照片的技术性实例类教程，全书共分为9章，讲解了98个照片修饰与处理方面的实例，内容涵盖照片管理，浏览。

颜色调整、细节修饰。

特效制作、艺术加工及非主流风格制作等各个方面，讲解通俗易懂，操作步骤紧凑流畅。

本书定位于希望通过学习掌握数码照片处理技术的专业数码摄影师，平面设计人员，数码影楼从业人员，以及数码摄影爱好者。

考虑到多数读者没有多少Photoshop软件基础，本书所有案例都力求使用最基础、简单的技术处理手段得到令人满意的效果。

此外本书特别录制了包括数十个案例的多媒体视频教学课件，以帮助读者降低学习难度。

书籍目录

第1章 照片处理基础技能 1.1 为照片添加精致线框 1.2 纠正倾斜照片 1.3 修改照片透视效果 1.4 扩展照片幅面并添加文字 1.5 通过裁剪重新设置照片构图 1.6 左右翻转照片 1.7 顺时针或逆时针旋转照片 1.8 修改照片大小 1.9 简单方法调亮照片 1.10 调暗照片突出主体人像 1.11 调亮照片局部修饰人像照片 1.12 加暗照片局部 1.13 制作黑白照片 1.14 制作负片与彩色负片照片 1.15 制作色彩焦点照片 1.16 为白色天空添加蓝天效果第2章 照片管理与浏览 2.1 为照片添加关键字并进行搜索 2.2 为照片添加等级 2.3 从大量照片文件中搜索目标照片 2.4 批量修改照片大小 2.5 批量调整照片颜色及亮度 2.6 批量为照片添加水印第3章 照片处理进阶技能第4章 人像照片处理技能第5章 照片色调处理第6章 照片绘画处理第7章 照片特效制作第8章 照片艺术化设计处理第9章 数码照片在生活中的应用

章节摘录

插图：

编辑推荐

《Photoshop 中文版数码照片处理技法精粹》涵盖了大容量多媒体学习视频光盘 + 100多个常用照片修饰处理技能，助您快速精通Photoshop修饰处理数码照片的技法。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>