

<<中文版Photoshop CS4完全自学手>>

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS4完全自学手册>>

13位ISBN编号：9787111244097

10位ISBN编号：7111244095

出版时间：2009-3

出版时间：机械工业出版社

作者：雷波 编

页数：391

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

Photoshop是一款优秀的图形图像处理软件，在专业领域，它使得与图像有关的设计行业发生了巨大的变化，在全球每天有数以千万计的设计师使用此软件设计制作出了数不尽的精神财富，在非专业领域，它使数码暗房技术由一项专业的技能变为不复杂事情，通过简单的操作即可完成各种数码照片修饰工作。

Photoshop是一个操作实践性很强的软件，每一个希望掌握该软件的人都必须在学习的过程中坚持上机操作实践，以“摸着石头过河”且不怕失败与挫折的精神，通过循序渐进的练习掌握这个软件，最终达到得心应手的境界。

为了帮助初学者在较短的时间内轻松掌握Photoshop CS4的相关知识，编者专门编写了本书。

编者有多年电脑培训经验，精心编写了本书。

本书具有以下特点。

精选知识点考虑到Photoshop的知识体系繁杂、功能繁多，如果将这些知识全部讲清，恐怕上千页的内容也未必够用，因此编者精选了最实用的知识与功能，掌握了这些知识与功能，基本能够解决读者在使用Photoshop中所遇到的问题。

以练代讲考虑到Photoshop是一个实践性非常强的软件，本书绝大部分知识都以一步一步的小练习构成。

这充分保证了读者在学习这些知识时，能够以练代学，练中学，学中悟，从而大幅提高学习效率。

浅显易懂由于本书面对的读者是Photoshop初学者，因此编者在讲解时并不是堆砌许多技术术语，而是以浅显易懂的语言、实用的操作和丰富的图示来进行说明，使初学者在学习时可以快速上手，并通过“提示”、“注意”等段落解决初学者在学习电脑时可能会遇到的问题。

在讲解概念与案例时，编者尽量使用通俗易懂的语言，并核查每一个案例的步骤，但仍然不能保证这些理论及案例步骤没有疏漏，因此建议各位读者在遇到阅读学习困难时与编者以邮件的方式进行交流，编者的邮件地址是IB26@163.net或L,Buser@126.com，我们更多的图书请登录Http：/

/ www.dzwh.com.cn浏览。

本书附赠一张素材光盘，光盘中为本书的示例文件，所有的示例文件都以PSD的形式保存，这在很大程度上方便了读者查看这些文件的图层、通道构成方式，能够进一步帮助读者理解本书听讲述的各种知识。

内容概要

本书是指导初学者学习Photoshop CS4中文版的入门书籍，书中详细地介绍了学习PhotoshopCS4中文版必须掌握的基本知识、操作方法和使用技巧等，并对图层、路径、通道、蒙版、滤镜、文本和图形制作等重点和难点内容进行了详细讲解。

除了详细的理论讲解外，还以实例的形式介绍了Photoshop CS4中文版在制作特效文字、特效纹理、商业设计、创意、视觉特效等方面的应用。

全书共分14章，主要包括Photoshop CS4中文版基本知识，工作界面与基本操作，图像的颜色，区域的选择，图层的基础知识，图层的高级操作，Photoshop CS4的绘画及着色，文本的使用，图像的色调和色彩调整，路径的使用，形状工具及应用，通道和蒙版，滤镜的应用，动作，自动化和脚本和综合实例等。

书籍目录

第1章 关于PhotoshopCS4 1.1 Photoshop应用领域 1.2 发展方向及就业趋势 1.3 如何学习Photoshop 1.4 位图与矢量 1.5 本章小结第2章 掌握Photoshop基础知识 2.1 漫游Photoshop 2.2 辅助功能 2.3 图像管理 2.4 分辨率的概念 2.5 改变图像大小 2.6 改变画布 2.7 使用Adobe BridgeCS4管理图像 2.8 本章小结第3章 多层次掌握选区操作 3.1 制作简单规则选区 3.2 制作不规则选择区域 3.3 选区间的加减交运算 3.4 编辑修改选区 3.5 调整选区的选择范围 3.6 变换选区 3.7 编辑选区的图像 3.8 变换选区中的图像 3.9 本章小结第4章 颜色模式及颜色管理 4.1 颜色的基本属性 4.2 颜色模式 4.3 本章小结第5章 用Photoshop绘画 5.1 选择颜色 5.2 了解绘图工具 5.3 “画笔”面板 5.4 绘制规则形状 5.5 渐变工具 5.6 自定义图案 5.7 填充颜色或图案 5.8 描边操作 5.9 本章小结第6章 纠错及修润图像第7章 绘制与编辑路径第8章 调整图像颜色第9章 全面掌握图层第10章 全面掌握通道第11章 运用文字第12章 掌握重点滤镜第13章 用动作和自动化提高工作效率第14章 综合案例

章节摘录

第1章 关于PhotoshopCS41.1 Photoshop应用领域哉学习Photoshop只是一种手段，而并不是最终目的。学习的目的是为了能够在实际的工作中应用它，Photoshop的功能十分强大且涉及领域和范围也十分广泛，因此，在进行学习之前，我们需要先了解Photoshop的应用领域。

这样就可以根据个人的实际工作的需要，有针对性地进行选择和学习。

使我们能够有的放矢地进行学习并深入掌握部分重要的功能，从而提高学习效率并快速将这些优秀的功能应用到工作中去。

简单地说，Photoshop主要用于平面设计、修复照片、影像创意设计、艺术文字设计、网页创作、建筑效果图后期调整、绘画模拟、绘制或处理三维贴图、婚纱照设计 & 界面设计等领。

下面我们将对Photoshop的主要应用领域进行详细的讲解。

1.1.1 平面设计 平面设计领域所包含的子领域非常大，从广义来说只要是涉及静态视觉展示的都可以算的上是平面设计的类型，在此以平面广告为重点进行讲解。

图1.1展示的是-N典型的酒类平面广告，这则广告在技术上十分简单，仅对素材图片做了简单的处理并添加了一些文字，而表现出的广告效果却比较好，在制作这样的广告时Photoshop主要起到修饰、处理图像，以及调整图像的颜色作用。

<<中文版Photoshop CS4完全自学手>>

编辑推荐

《中文版Photoshop CS4完全自学手册》以够用、实用、易学的原则进行编写，涵盖了Photoshop CS4绝大部分实用、好用、必用的功能与知识点，理论与案例紧密结合。

真正达到一学就会，学以致用效果！

光盘内容：教学视频：近10小时超长学习视频，详细讲解PhotoshopCS4的各种新功能；国外经典教程：250多个国外经典Photoshop学习教程，帮助您进一步精通Photoshop；Photoshop资源库：海量动作、画笔、形状、样式等Photoshop资源，省却您搜集实用资源的时间。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>