

<<3ds max空间装饰设计效果表现>>

图书基本信息

书名：<<3ds max空间装饰设计效果表现>>

13位ISBN编号：9787111229667

10位ISBN编号：7111229665

出版时间：2008-2

出版时间：机械工业

作者：高志清 编

页数：246

字数：399000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds max空间装饰设计效果表现>>

内容概要

本书按照效果图设计中的家装和工装两大类别来安排整体结构。

其中，家装部分以客厅、餐厅和卫生间为例，系统地讲述了运用3ds max软件和渲染巨匠Lightscape软件相结合制作家装效果图的基本流程和技巧；而工装部分则以标准间、营业厅、展位和办公区为例，系统地讲述了工装效果图的一般制作流程。

另外，本书在讲述实例的具体制作步骤中，还穿插讲述了效果图制作中的一些操作技巧以及注意事项。

本书图文并茂、通俗易懂、脉络清晰，不但适合具有一定效果图制作基础的读者使用，并且还是广大效果图制作者的自学用书。

书籍目录

丛书序本书导读第1章 设计风格与流行趋势 1.1 常见的室内设计风格 1.2 室内设计的流行趋势
1.2.1 流行趋势 1.2.2 重设空间布局时需注意的问题 1.3 进行设计需遵循的设计手法 1.4 选材时需要注意的事项 1.5 室内效果图的制作流程 1.6 心得体会第2章 客厅餐厅方案全局定位
2.1 方案展示 2.2 最优方案制作流程 2.3 最优方案的全局定位 2.3.1 CAD图形的导出
2.3.2 墙体的制作 2.3.3 顶面造型的制作 2.3.4 门窗造型的制作 2.4 心得体会第3章 客厅
餐厅方案完善 3.1 客厅餐厅空间布局 3.2 客厅餐厅的灯光布局 3.3 Lightscape中的材质与灯光
的调配 3.4 Lightscape中的渲染输出 3.5 心得体会 3.6 上机实战第4章 卫生间方案设计 4.1
方案展示 4.2 最优方案制作流程 4.3 最优方案的制作过程 4.3.1 卫生间的全局定位 4.3.2
卫生间的室内布局 4.3.3 卫生间的灯光设定 4.3.4 Lightscape中材质及灯光的处理 4.4 心得体
会 4.5 上机实战第5章 标准间方案设计 5.1 方案展示 5.2 最优方案制作流程 5.3 最优方案
的制作过程 5.3.1 标准间的全局定位 5.3.2 标准间的室内布局 5.3.3 标准间的灯光设定 5.3.4
Lightscape中材质及灯光的处理 5.4 心得体会 5.5 上机实战第6章 营业厅方案设计 6.1 方案
展示 6.2 最优方案制作流程 6.3 最优方案的制作过程 6.3.1 营业厅的全局定位 6.3.2 营业厅
的室内布局 6.3.3 营业厅摄像机及灯光的设定 6.3.4 Lightscape中材质及灯光的处理 6.4 心得体
会 6.5 上机实战第7章 展位方案设计 7.1 方案展示 7.2 最优方案制作流程 7.3 最优方案的
制作过程 7.3.1 展位洽谈区及展板的制作 7.3.2 展台及其他构件的制作 7.3.3 构件的合并
7.3.4 摄像机及灯光的设定 7.3.5 渲染表现第8章 办公区方案设计

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>