

<<图学基础教程>>

图书基本信息

书名：<<图学基础教程>>

13位ISBN编号：9787111228172

10位ISBN编号：7111228170

出版时间：2008-1

出版时间：机械工业

作者：戴立玲 编

页数：221

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;图学基础教程&gt;&gt;

## 内容概要

本书紧紧抓住人脑中潜在而巨大的、也是实际上拥有最为广泛应用领域的非言语思维工具——图形转换与图示图解，总结、归纳并详尽地介绍了各专业科学研究领域所涉及的基本图学方法和工具。为了配合教学与实战训练，本书还专门配有习题活页与教学课件。

本书共分为七章。

第1章“图与图学基础”是本书的主要思想，是全书的总纲。

主要介绍了图的广义内涵、图在人类文明和科学发展中的地位和作用、图及图学方法的分类，以及本课程的研究对象、任务、内容和学习方法。

第2章“计算机中的图形与图像”，主要介绍并提供了面向各种图形图像处理的、最为基本的计算机辅助工具及计算机图形图像处理思路。

以下的五章则根据对图源的分类，从思维过程与结果的图形化、空间有形物体的图形化、场（数据与函数）的图形化方法作了基础性的介绍，并对以上三种图源的表达结果——平面图形，又从几何型图形和意象型图形（如文字、标志、广告等）两个方面的设计、绘制及识读进行了讨论。

同时，在这些内容中又分别融入了相应的计算机图形应用技术，力图使读者能将人脑图形表达与现代化图形应用和处理技术有机地结合起来进行学习和训练。

这些内容都是应用最为广泛的、作为一个接受高等教育的群体应该了解和掌握的图学基本知识和基本技能。

本书主要是为普通高等院校中经济、管理、医学、文学、法学、理学、工艺造型、计算机基础与应用等非工科专业类本科学生的图学基础课程所编著的教材，同时也可作为工科类专业图学的前期课程内容，还可作为目前普通高等院校中通识教育平台的教材之一。

对于各专业领域中的科学技术研究人员，以及对各种图形设计及表达、计算机图形图像应用等方面感兴趣的广大读者，本书也不失为一本集基础性和实用性为一身的、颇有价值的参考书。

## &lt;&lt;图学基础教程&gt;&gt;

## 书籍目录

前言第1章 图与图学基础1.1 图的基本概念1.2 图的语言内涵1.3 图的科学技术内涵1.4 图的美学内涵1.5 图是人类思维外化的重要工具1.6 图的形成与基本图学方法1.7 图学基础课程的内涵思考与练习第2章 计算机中的图形与图像2.1 计算机绘图系统及绘图工具2.2 计算机色彩2.3 图形生成的计算机基本辅助工具2.4 思维过程图形化的计算机基本辅助工具2.5 演示文稿(幻灯片)中的图形制作工具2.6 图像处理的计算机辅助工具思考与练习第3章 平面图形的设计、表达与理解3.1 几何型图形的绘制3.2 几何型图形的尺寸与线段分析3.3 意象型图形的基本元素及其性格3.4 意象型图形设计与图形理解思考与练习第4章 思维过程的图形化表达与解读4.1 思维过程图形化的优越性4.2 思维过程图形化的一般方法与原则4.3 思维过程图形化方法的应用思考与练习第5章 数据与函数信息的图形化表达与应用5.1 “场”的概念及场的图形化5.2 数据及其采集与分析5.3 函数与公式及其图形化5.4 数据与函数图形化的基本方法思考与练习第6章 空间有形物体的平面表达6.1 投影的基本概念6.2 空间形体的三面正投影图6.3 空间形体内外结构的常用表达方法6.4 空间实体的轴测投影图6.5 空间实体的透视投影图思考与练习第7章 空间形体的图形转换及阅读7.1 表达空间形体的图样阅读7.2 图样中图形阅读的基本要点及基本方法7.3 根据两个视图补画第三视图7.4 根据所给视图画指定方向的剖视图7.5 根据所给视图画指定方向的外形视图7.6 根据三视图画立体草图7.7 工程图样的整体识读思考与练习参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>