

图书基本信息

书名：<<CorelDRAW X3中文版平面设计完全自学手册>>

13位ISBN编号：9787111224976

10位ISBN编号：7111224973

出版时间：2008-1

出版时间：机械工业出版社

作者：王雨

页数：439

字数：664000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

CorelDRAW是一款功能强大的图形图像绘制软件。

目前它被广泛应用于广告设计、包装设计、服装设计、艺术设计、工具设计、文字排版以及分色输出等与平面设计相关的各个领域。

本书详细介绍了CorelDRAW X3的功能。

本书包含上百组操作练习和数十组综合实例，实例的内容涉及制作视觉特效、图形绘制、海报设计、户外广告设计、半面印刷物等方面，设计工作中最常用到的内容均得到了体现。

每个教学单元分为功能综述、操作演示和应用演练3个环节。

通过这种连贯、整合的教学方式，可以使读者快速领会讲述的内容、掌握操作方法。

本书结构合理、实用性强，内容系统翔实，可作为平面设计专业初级学员的学习用书，也可以作为平面设计从业人员的参考图书，还可作为社会培训班教材或商业美术设计人员的自学教材。

书籍目录

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|--------------------|-----------------------|--------------------|-----------------|-----------------|------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------|----------------|------------------|----------------|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-------------------|------------------|-----------------|-------------|-----------|------------|------------|---------------------|-----------------|--------------------|------------|--------------|--------------|---------------|------------------|
| 前言 | 第1章 熟悉CorelDRAW x3 | 1.1 CorelDRAW X3的新增功能 | 1.1.1 新的PowerTRACE | 1.1.2 新功能突出显示向导 | 1.1.3 新的“裁切”工具 | 1.1.4 新的角效果和斜角命令 | 1.1.5 新的“智能填充”工具 | 1.1.6 新的“叠印增强”查看模式 | 1.1.7 增强的“图像Lab调整器” | 1.1.8 新的密码保护PDF文件支持 | 1.1.9 增强的“形状”工具 | 1.1.10 增强的文本特性 | 1.1.11 新增的生成边界功能 | 1.1.12 增强的专色支持 | 1.2 浏览工作界面 | 1.2.1 标题栏 | 1.2.2 菜单栏 | 1.2.3 标准工具栏 | 1.2.4 属性栏 | 1.2.5 工具箱 | 1.2.6 调色板 | 1.2.7 标尺和工作区 | 1.2.8 文本导航器 | 1.2.9 导航器 | 1.2.10 状态栏 | 1.2.11 泊坞窗 | 1.3 使用CorelDRAW进行工作 | 1.3.1 新建和打开图形文件 | 1.3.2 打开、保存和关闭图形文件 | 1.3.3 设置页面 | 1.3.4 设置多页文档 | 1.3.5 设置工具选项 | 1.3.6 视图的显示模式 | 1.3.7 使用缩放工具查看对象 |
| | 第2章 绘图基础 | 2.1 对象概述 | 2.2 选择对象 | 2.3 绘制矩形和方形 | 2.3.1 绘制矩形和方形 | 2.3.2 3点矩形建立方法 | 2.4 绘制椭圆和圆形 | 2.4.1 绘制椭圆和网形 | 2.4.2 修改椭圆为弧形或饼形 | 2.4.3 使用“3点椭圆”工具 | 2.5 绘制多边形和星形 | 2.5.1 创建多边形 | 2.5.2 创建星形 | 2.5.3 创建复杂星形 | 2.6 绘制图纸对象和螺旋线 | 2.6.1 绘制图纸对象 | 2.6.2 绘制螺旋线 | 2.7 绘制预设形状 | 2.7.1 绘制预设形状 | 2.7.2 创建箭头及其他预设形状 | 2.7.3 在预设形状内添加文字 | 2.8 综合实例——工作卡设计 | | | | | | | | | | | | |
| | 第3章 绘制生动的图形 | 3.1 绘制路径图形 | 3.1.1 使用“手绘”工具 | 3.1.2 使用“贝塞尔”工具 | 3.1.3 使用“艺术笔”工具 | 3.1.4 使用“铅笔”工具 | 3.1.5 使用“多点线”工具 | | 第4章 颜色的应用 | 第5章 变换与变形对象 | 第6章 对象的组织 | 第7章 文本的创建与编辑 | 第8章 交互式特效工具的应用 | 第9章 编辑调整位图 | 第10章 位图特殊效果 | 第11章 制作质感特效 | 第12章 海报设计与制作 | 第13章 印刷物版面设计 | | | | | | | | | | | | | | | | |

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>