

<<3ds max 8/VRay/Light>>

图书基本信息

书名：<<3ds max 8/VRay/Lightscape家装效果图表现精彩实例>>

13位ISBN编号：9787111193333

10位ISBN编号：7111193334

出版时间：2006-6

出版时间：机械工业

作者：陈志民主编

页数：347

字数：552000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds max 8/VRay/Light>>

内容概要

随着生活水平和欣赏能力的提高，人们不再满足于千篇一律的设计风格，室内设计正在迎来一场不同风格/百家争鸣、百花齐发的高速发展时期。

本书借助3ds max软件，辅以目前流行的Lightscape、VRay渲染软件，全面剖析了中式古典、欧式、现代、简约、混合5种类型效果建模、材质、灯光和渲染技术。

书中案例均有较强代表性，应用了当前较流行的设计手法，包含了极具风格的设计元素，使您在面对客户的各种需求时，能够游刃有余。

为了弥补黑白印刷的不足，本书特意录制了全书所有实例操作的视频演示，容量达4GB，直观、详细、生动的讲解，将大大提高您的学习效率，本书配套DVD光盘还提供了全书所有实例的源文件和贴图，供读者参考。

本书内容丰富、效果精美，针对室内效果图设计行业的实际工作特点进行了大量优化、不仅适合于3ds max的初学者，而且其实用性和针对性对于有制作经验的室内设计师来说也具有很强的参考价值。

书籍目录

前言DVD光盘使用指南第1章 新中式风格——客厅 1.1 设计风张及新中式风张概述 1.2 创建客厅模型 1.3 编辑客厅材质 1.4 布置客厅场景灯光 1.5 最终渲染输出 1.6 Photoshop后期处理第2章 现代主义风格——书房 2.1 现代主义风格概述 2.2 创建书房模型 2.3 初步调节书房材质 2.4 书房场景布光与渲染 2.5 书房效果图Photoshop后期处理第3章 欧式新古典风格——卧室 3.1 欧式家居风格概述 3.2 创建欧式卧室模型 3.3 指定材质贴图和贴图坐标 3.4 布置场景灯光 3.5 导出为LP文件 3.6 Lightscape材质设置 3.7 Lightscape灯光测试 3.8 Lightscape渲染输出图像 3.9 Photoshop后期处理第4章 现代简约风格——客厅 4.1 创建混合风格卧室模型 4.2 初步调节卧室材质 4.3 制作卧室日景效果 4.4 制作卧室夜景效果 4.5 卧室日景效果图后期处理 4.6 夜景效果图后期处理第6章 自然风格——厨房 6.1 自然家居风格概述 6.2 导入场景文件 6.3 设置厨房场景材质 6.4 厨房场景渲染测试 6.5 最终渲染 6.6 Photoshop后期处理第7章 现代前卫风格——卫生间 7.1 前卫风格概述 7.2 打开卫生间场景 7.3 设置卫生间场景材质 7.4 VRay渲染测试 7.5 VRay最终渲染 7.6 Photoshop后期处理第8章 中式古典风格——书房 8.1 打开书房场景模式 8.2 设置书房场景材质 8.3 创建书房场景灯光 8.4 制作书房日景效果 8.5 制作书房夜景效果 8.6 后期处理

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>