

<<中学地理课件制作实例与技巧>>

图书基本信息

书名：<<中学地理课件制作实例与技巧>>

13位ISBN编号：9787111152224

10位ISBN编号：7111152220

出版时间：2004-10-1

出版时间：机械工业出版社

作者：潘天士

页数：339

字数：510000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中学地理课件制作实例与技巧>>

内容概要

本书共分4章，第1章“地理课件的创作工具和创作技巧”讲述了地理课件制作的理论知识、主要的创作工具和创作技巧；第2章“初中地理”包括7个初中地理课件实例的制作过程和演示方法；第3章“高中地理”包括14个高中地理课件实例的制作过程和演示方法；第4章“综合地理”包括3个综合性的地理课件实例的制作过程和演示方法。

光盘内容包括所有程序的源代码、素材和最终课件，并附赠作者开发的课件创作工具“多媒体黑板（友情版）”。

读者可直接将光盘中的课件应用到课堂教学中，也可根据自己的需要对课件进行改编。

本书适用于希望能够自己制作课件实例的中小学地理教师，也可成为课件制作专业人士的案头资料，更可作为课件制作培训部门的教材和参考资料。

本书不仅适用于初学者，也适用于有一定经验的中、高级读者。

<<中学地理课件制作实例与技巧>>

作者简介

潘天士 1990年毕业于北京师范大学地理系，现为北京101中学高级教师。
1995年开始从事课件制作与理论研究工作，在课件制作和课件理论研究方面有许多独到的见解。
独立设计了大型教学软件平台——“多媒体黑板”降低了课件制作的门槛，提高了课件制作的效率。
近十年来，制

<<中学地理课件制作实例与技巧>>

书籍目录

序前言第1章 地理课件的创作工具和创作技巧 1.1 地理课与地理课件的特点 1.1.1 地理课的特点 1.1.2 地理素材和课件的特点 1.2 地理课件教学与地理常规教学的比较 1.2.1 化静为动、变繁为简,形象直观、生动逼真 1.2.2 增加信息传播密度,丰富和深化教学内容 1.2.3 创设良好学习情境,激发学生求知兴趣 1.2.4 促进学生主体性发展 1.2.5 促进学生参与练习和及时反馈 1.3 地理素材的创作工具 1.3.1 地理图形图像素材的创作工具 1.3.2 地理视频动画素材的创作工具 1.3.3 地理声效音乐素材的创作工具 1.3.4 地理段落文章素材的创作工具 1.3.5 地理演示片段素材的他作工具 1.4 地理课件的创作工具 1.4.1 地理幻灯片创作工具——Powerpoint 1.4.2 地理动画创作工具——Flash 1.4.3 地理网页创作工具——FrontPage 1.4.4 地理程序创作工具——VB 1.4.5 地理课件创作工具——多媒体黑板 1.5 地理素材的创作技巧 1.5.1 地理素材的分类 1.5.2 地理素材的共享与更新 1.6 地理课件的创作技巧 1.6.1 地理课件的布局 1.6.2 地理课件的表现手法 1.6.3 地理课件模板的应用第2章 初中地理 2.1 时区和日界线 2.2 欧洲西部 2.3 德国 2.4 巴西 2.5 中国政区 2.6 虎跳峡 2.7 中国铁路第3章 高中地理 3.1 星空图 3.2 观察北极星 3.3 太阳的外部结构 3.4 九大行星 3.5 地球的公转 3.6 正午太阳高度演示 3.7 热力环流 3.8 等温线的弯曲方向 3.9 气温的日变化 3.10 世界气候类型 3.11 洋流 3.12 地球的内部圈层 3.13 地震 3.14 板块构造学说第4章 综合地理 4.1 地理小练习 4.2 地理试卷讲评 4.3 虚拟地球

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>