

图书基本信息

书名：<<中文3ds max建筑效果图精彩范例>>

13位ISBN编号：9787111136460

10位ISBN编号：7111136462

出版时间：2004-1

出版时间：机械工业出版社

作者：张宏

页数：486

字数：768000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书以中文版3ds max 5的功能为主要线索，通过11个具有代表性的精彩实例，全面而系统地介绍了3ds max 5的基础知识和实际应用方法，共包括5篇：3ds max 5常识篇、基础造型篇、高级造型篇、材质运用篇和综合运用篇。

各篇中的实例涉及到3ds max 5的许多应用领域，包括室外建筑设计、室外环境设计等，实用性极强。另外，为了便于读者能够更好地使用3ds max 5，我们还在实例制作过程中列出了3ds max 5中常用的快捷键，以供读者学习并提高设计效率。

## 书籍目录

第0篇 3ds max 5常识 0.1 3ds max 5工作界面 0.1.1 启动界面 0.1.2 工作界面 0.1.2 变换操纵器 0.2 建筑效果图的制作流程 0.2.1 建模阶段 0.2.2 创建材质阶段 0.2.3 设置相机和灯光阶段 0.2.4 调整视图和渲染阶段 0.2.5 后期处理阶段 0.3 材质 0.3.1 将材质赋予指定对象 0.3.2 热、冷材质的应用 0.3.3 Standard (标准) 材质的基本参数 0.3.4 材质扩展参数的设置 0.4 灯光 0.4.1 灯光的类型和使用 0.4.2 基本的照明类型 0.4.3 阴影 0.4.4 投影贴图 0.5 相机 0.5.1 目标相机 0.5.2 自由相机 0.5.3 设置相机 0.5.4 设置焦距和视野 0.5.5 重命名相机 0.5.6 变换相机 0.5.7 利用相机的移动制作动画 0.5.8 使用相机的两点技巧 0.6 渲染 0.6.1 如何提高渲染的速度 0.6.2 如何缩小庞大的AVI文件 0.7 如何获取素材 0.8 如何学好室外建筑效果图的设计 0.8.1 创建模型阶段 0.8.2 制作材质阶段 0.8.3 光线处理阶段 0.8.4 渲染阶段 0.8.5 后期设计阶段 0.9 在学习室外建筑设计过程中应注意的问题 0.9.1 尽量减少模型数量 0.9.2 尽量减少模型的复杂度 0.9.3 处理好建筑空间布局 0.9.4 正确掌握效果图的色彩

第1篇 基础造型篇 案例1 案例2 案例3

第2篇 高级造型篇 案例4 案例5 案例6

第3篇 材质运用篇 案例7 案例8 案例9

第4篇 综合应用篇 案例10 案例11

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>