

图书基本信息

书名：<<欧洲文化入门核心考点精华<英语专业>(最新版)>>

13位ISBN编号：9787111133643

10位ISBN编号：7111133641

出版时间：2004-1-1

出版时间：机械工业出版社

作者：方振宇

页数：156

字数：125000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书紧扣教材和考试大纲，并根据作者近年来教学实践经验，精心编写。

内容主要由必背细节、必背解释、必背问答几个部分组成。

本书准确把握考试的核心要点，力图让考生在极其有限的时间内，迅速掌握考试内容，顺利通过考试。

本书由三部分组成，即“必背细节、必背解释、必背问答”。

为了便于广大考生自学复习，我们在“必背细节”部分采取中英文对照的形式，为考生理解教材重点节省了宝贵的时间。

书籍目录

第一章 希腊、罗马文化 第一节 希腊文化 第二节 罗马文化第二章 《圣经》与基督教第三章 中世纪 第一节 庄园与教学 第二节 学术、科学、文学艺术与建筑第四章 文艺复兴与宗教改革 第一节 意大利文艺复兴 第二节 宗教改革与反宗教改革 第三节 其他国家的宗教改革 第四节 文艺复兴时期的科学技术第五章 十七世纪 第一节 科学 第二节 英国的哲学、政治学与文学 第三节 笛卡儿、法国古典主义 第四节 艺术第六章 启蒙时期 第一节 法国哲学与文学 第二节 英国文学 第三节 德国文学与哲学 第四节 艺术与音乐第七章 浪漫主义 第一节 德国、英国、法国、意大利、俄国、波兰的浪漫主义 第二节 艺术、建筑与音乐第八章 马克思主义与达尔文主义 第一节 马克思主义的兴起 第二节 达尔文主义第九章 现实主义 第一节 法国、俄国和北欧的现实主义 第二节 英国、美国的现实主义 第三节 艺术及世纪之交的音乐第十章 现代主义与其他思潮 第一节 1945年以前的西方现代派文学 第二节 1945年以来的哲学与文学 第三节 艺术与音乐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>