

<<现代文阅读>>

图书基本信息

书名：<<现代文阅读>>

13位ISBN编号：9787111038832

10位ISBN编号：7111038835

出版时间：2006-5

出版时间：机械工业出版社

作者：杨春华 编

页数：148

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代文阅读>>

内容概要

本书是“锦囊妙解中学生语文系列”的《现代文阅读 高考》分册，它对高考现代文阅读的走向和特点作了详尽的说明，并对阅读技能、阅读速度的提高及解题要领都作了具体的分析和指导。

本书内容新颖、题材广泛，针对高考现代文阅读的特点，精心设置了专项训练题，并在书末为专练题和近两年真题提供了详尽的参考答案与解析。

本书强调对高考学生的现代文阅读理解能力的实效培养，讲解针对高考应试，练习采用高考命题方式。

<<现代文阅读>>

书籍目录

前言第一章 阅读基本方略 第一节 理清思路 第二节 筛选信息 第三节 概括要点 第四节 揣摩语言 第五节 把握文意 第六节 质疑解难 第七节 融会贯通第二章 高考应试对策 第一节 理解文章 第二节 分析综合 第三节 鉴赏评价第三章 高考现代文阅读专项训练 第一节 课内训练 专练一 专练二 专练三 专练四 专练五 专练六 专练七 第二节 课外训练 专练一 专练二 专练三 专练四 专练五 专练六 专练七 专练一 专练二 专练三 专练四 专练五 专练六 专练七 专练八 专练九 专练十第四章 近两年高考真题 第一节 自然科学类与社会科学类 真题一 真题二 真题三 真题四 真题五 真题六 真题七 真题八 真题九 真题十 真题十一 真题十二 真题十三 真题十四 真题十五 真题十六 第二节 文学作品类 真题一 真题二 真题三 真题四 真题五 真题六 真题七 真题八 真题九 真题十 真题十一 真题十二 真题十三 真题十四 真题十五 真题十六 真题十七 真题十八 真题十九 真题二十 真题二十一 参考答案与解析

<<现代文阅读>>

章节摘录

第一章 阅读基本方略 统观每年高考语文试卷，在满分150分中现代文阅读题都占有30分，是总分的20%。

从每年高考阅卷的情况来看，考生的得分率都不算高，平均得分在15分左右，优秀的考生可以拿到25分以上，差的考生有时只能得到4—8分，这五分之一的题目已经成为拉开考生得分差距的一个重要部分。

不少地方的高三学生在进行高考总复习的时候，对现代文阅读题也是又爱又恨，做得好可以拿高分，做得不好往往影响语文学科的总成绩，就会成为通向大学之门的绊脚石。

很多学生因此对现代文阅读产生了畏难情绪，有的花费了大量时间和精力做这一类题目，却收效甚微，有的学生就干脆放弃了对现代文阅读的复习。

分析历年考生在这方面的失误，根本的原因在于他们对现代文阅读规律并不了解，没有很好地掌握现代文阅读题的解题技巧，犯下了大多数考生所犯的同样的错误。

本篇从现代文阅读的基本方略入手，分成理清思路、筛选信息、概括要点、揣摩语言、把握文意、质疑解难、融会贯通等七个小节，从高考的角度，通过高考典型题例分析，紧扣强化训练，分级复习，巩固提高。

第一节 理清思路 所谓思路，是指从文章中表现出来的作者的思路。

作者在构思一篇文章时，一般总是会最先想到三个问题：“什么事”，即写作的中心话题和想要表达的中心意思；“为什么”，即作者写作这篇文章的目的和意图；“怎么写”，即谋篇布局，安排线索，运用方法，阐发题旨，表情达意。

作者对这三个问题的构思就是对文章思路的设计。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>