

<<学国画>>

图书基本信息

书名：<<学国画>>

13位ISBN编号：9787110049914

10位ISBN编号：7110049914

出版时间：2001-3

出版时间：科学普及出版社

作者：宗继光

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

此集系统介绍月季花的表现方法。

画家宗继光先生擅长画月季花，其作品在毛主席纪念堂和天安门城楼上、钓鱼台国宾馆、北京市政府、市人大等处长期展出。并被特邀在中央电视台专题节目讲授画月季花的技法。

本书循序渐进地介绍了月季花的基本知识；画月季花头的基本画法及禁忌；月季花蕾的画法；月季花叶、枝干及刺的画法；画月季花的构图方法；画月季花的创作步骤；月季花绘画的创作参考作品。

画家以其丰富的经验，向读者传授了画月季花的规律性的知识和技法，可使读者很快入门，少走弯路。

这是一本很适用的国画技法教材。各美术院校和老年大学均可选用。

书籍目录

第1章 学画月季花的基本知识 一 对月季花的认识 二 月季花的表现形式 三 学画月季的方法 四 笔墨运用 五 创作第2章 月季花头的基本画法及禁忌 一 白描花头 二 粉色花头的点法和提法步骤 三 黄色花头的点法和提法步骤 四 紫红色花头的点法和提法步骤 五 淡色花头的画法 六 点头花和提花头禁忌 七 月季花的其他表现形式第3章 月季花蕾、花苞及出枝的画法 一 白描花蕾及花苞 二 粉色花蕾的点、提及出枝法 三 黄色花蕾的点、提及出枝法 四 紫红色花蕾的点、提及出枝法 五 花苞的画法、出枝及填色 六 花苞与嫩叶的组合关系 七 花蕾和花苞画法禁忌 八 花蕾和花苞的其他表现形式第4章 月季花叶、枝干及刺的画法 一 白描叶柄、叶片 二 月季花叶片的艺术处理 三 叶子画法禁忌 四 月季花叶的其他表现形式 五 枝干的画法 六 刺的画法第5章 画月季的构图方法 一 构图举要 二 构图形式 三 构图配置 四 构图禁忌第6章 画月季的创作步骤第7章 月季花创作参考作品

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>