

<<园林美术教程>>

图书基本信息

书名：<<园林美术教程>>

13位ISBN编号：9787109083950

10位ISBN编号：7109083950

出版时间：2003-08-01

出版时间：中国农业出版社

作者：马云龙 编

页数：161

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<园林美术教程>>

内容概要

《园林美术教程》共分概述、绘画能力训练、插花及盆景、欣赏四部分。

概述部分讲述了美术的分类及沿革。

绘画能力训练部分讲述了形体结构、形体比例、绘画透视、绘画构图、素描写生、色彩写生，针对专业的特点讲述了图案、美术字、园林设计手绘技法、插花及盆景的基础知识等。

欣赏部分讲述了书法的沿革、中国画的工笔花鸟、写意花鸟、山水画的方法步骤，同时提供了部分中国画、油画静物，油画风景的传世名作，供提高学生的欣赏水平和审美修养之用。

《园林美术教程》适用于园林、园艺、城市规划专业高职高专的学生使用，也可作为园林、园艺、城市规划专业本科学生的参考书。

<<园林美术教程>>

书籍目录

出版说明编写说明第1章 概述第一节 绘画一、油画二、水彩画三、版画四、国画第二节 雕塑第三节 建筑第四节 工艺美术第2章 绘画基础知识第一节 形体结构第二节 形体比例第三节 绘画透视基础知识第四节 构图知识一、构图法则二、写生中的取景与构图第3章 素描第一节 明暗调子的形成及应用第二节 工具第三节 几何形体素描写生第四节 静物素描写生第五节 花卉素描写生第六节 风景素描写生*第七节 石膏像素描写生*第八节 人物素描写生一、人物头像素描写生二、人物半身像、全身像及人体素描写生*第九节 速写第4章 色彩第一节 色彩基础知识第二节 制图的色彩渲染练习第三节 静物色彩写生一、静物水彩写生二、静物水粉写生第四节 风景色彩写生一、园林亭阁水彩画写生方法步骤二、水彩风景写生的方法步骤三、水粉风景写生的方法步骤第五节 素描淡彩第5章 图案基础知识及美术字第一节 图案的类别第二节 图案的造型第三节 图案纹样的组织形式一、单独纹样二、连续纹样第四节 图案的创意与形成第五节 图案的制作技法第六节 图案在园林中的应用第七节 美术字*第6章 园林设计手绘技法第一节 树的画法第二节 山石的画法第三节 水及其倒影的画法第四节 园林小品的绘制及效果图*第7章 插花及盆景的基础知识第一节 插花一、插花的构图与造型二、插花的创意与花语三、作品欣赏第二节 盆景一、盆景的构图与布局二、作品欣赏*第8章 欣赏第一节 书法的沿革及作品欣赏第二节 中国花鸟画作品及欣赏一、工笔画的绘制及作品欣赏二、写意画的绘制及作品欣赏三、山水画的绘制及作品欣赏第三节 油画静物、风景作品欣赏第四节 园林设计效果图作品欣赏主要参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>