

<<盆景制作技法与鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<盆景制作技法与鉴赏>>

13位ISBN编号：9787109060029

10位ISBN编号：7109060020

出版时间：1999-10

出版时间：中国农业出版社

作者：雷东林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<盆景制作技法与鉴赏>>

内容概要

内容提要

本书系统阐述了盆景的分类与造型形式、盆景的创作、中国盆景的艺术风格与流派、盆景的制作与管理、中国盆景的材料和中国盆景艺术鉴赏等内容，图文并茂，并且列举了诸多实例，具有较强的指导性，可供广大盆景爱好者与园林工作者、园林专业师生参考借鉴。

<<盆景制作技法与鉴赏>>

作者简介

作者小传

周武忠，扬州大学农学院副教授、博士研究生。

1963

年生于江苏省江阴市。

1984

年毕业于南京农业大学园艺系。

1992年至1993年为美国得克萨斯农工大学访问学者。

1994年、1998年先后赴

日本、比利时出席第24、25届国际园艺学大会并作学术报告。

曾任扬州大学园林与花卉教研

室主任、扬州大学风景园林规划设计研究所所长、南京大学风景园林规划设计研究所副所长。

现为国际园艺学会会员、中国花卉协会常务理事兼花文化研究会会长、中国盆景艺术家协会常务理事兼科研部副主任、《中国园林》学报编委、江苏省园艺学会理事；政协江苏省第八届委员会委员、中国国民党革命委员会江苏省委委员兼扬州市委副主委、扬州市建设委员会副主任、扬州市园艺研究所所长。

主持过江阴市

环城公园、扬州市第二发电厂环境工程、江苏石油新村绿化工程等20余项园林绿化工程项目的规划设计和施工任务。

在国内外学刊上发

表论文60余篇；出版《中国园林艺术》（港、台版）、《现代家庭园艺》、《中国花卉文化》、《观赏树木学》、《园林美学》等专著。

1998年被英

国剑桥国际传记中心评为20世纪2000名杰出科学家之一。

<<盆景制作技法与鉴赏>>

书籍目录

- 目录
- 总序
- 序
- 第1章 绪论
 - 1 盆景的含义及组成
 - 2 盆景起源与发展历史
 - 3 发展盆景商品生产
- 第2章 盆景的分类与造型形式
 - 1 盆景的分类
 - 2 盆景的造型形式
- 第3章 盆景的创作
 - 1 创作法
 - 2 透视法
 - 3 树法
 - 4 山石法
 - 5 构图法
- 第4章 中国盆景的艺术风格与流派
 - 1 岭南派盆景
 - 2 川派盆景
 - 3 苏派盆景
 - 4 扬派盆景
 - 5 海派盆景
 - 6 徽派盆景
 - 7 通派盆景
 - 8 其他盆景艺术流派
 - 9 盆景的继承与创新
- 第5章 盆景的制作与管理
 - 1 树木盆景的制作与管理
 - 2 山水盆景的制作与管理
 - 3 盆景的命题
 - 4 山水盆景制作实例
- 第6章 中国盆景的材料
 - 1 植物材料
 - 2 山石材料
 - 3 配件
 - 4 盆钵与几架
- 第7章 中国盆景艺术鉴赏
 - 1 在艺术与审美范畴内盆景的概念
 - 2 中国盆景艺术美的构成与特色
 - 3 中国盆景艺术鉴赏的过程
 - 4 中国盆景艺术鉴赏的特点
- 参考文献
- 致谢

<<盆景制作技法与鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>