

<<青春之歌（郑鸿生作品）>>

图书基本信息

书名：<<青春之歌（郑鸿生作品）>>

13位ISBN编号：9787108043467

10位ISBN编号：7108043467

出版时间：2013-8

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：郑鸿生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青春之歌（郑鸿生作品）>>

内容概要

本书描述1970年代台湾的左翼青年，因为追求个人自由与思想解放结合，并豪气十足地冲撞了当时的党国体制，终而在改造社会的过程中也改变了自己人生的历程。

这群年轻人原本分处各地，一场高中生的南北串联把他们趣味相投、年轻热情的心连到了一起。而后，因为保钓运动的刺激，他们兴起了追求社会正义与民族解放的单纯理想。然而却也牵动了一场思想论战——民族主义论战，并引起安全相关单位的注意而引发台大哲学系事件。

本书记述他们的情谊，和那个在苦闷中仍然充满改革希望的年代

<<青春之歌（郑鸿生作品）>>

作者简介

台湾台南人，1951年生。

1969年台南一中毕业后就读台湾大学，参加台大学生保钓运动、校园民主抗争与民族主义论战。

1973年台大哲学系毕业，正值哲学系动荡之秋。

1975年退伍后赴美留学，改读计算机硕士，并在计算机网络公司工作。

1988年回到台湾，进入资讯工业策进会，负责大型信息系统之网络规划设计。

现从事写作，著有《扬帆吧!雪梨》(联经，1999)、《青春之歌：追忆一九七〇年代台湾左翼青年的一段如火年华》(联经，2001)、《踏着李奥帕德的足迹——海外观鸟行踪》(允晨，2002)、《荒岛遗事——一个左翼青年在绿岛的自我追寻》(印刻，2005)、《百年离乱——两岸断裂历史中的一些摸索》(台社，2006)、《母亲的六十年洋裁岁月》(印刻，2010)、《寻找大范男孩》(印刻，2012)等。其他文字散见《思想》、《印刻》、《台湾社会研究》等刊物。

<<青春之歌（郑鸿生作品）>>

书籍目录

“郑鸿生作品”前言

台湾大学及周边地图

地图解说

楔子

第1章 前夜

大启蒙时代

寻觅殷海光的足迹

聚义全成冰果室

最后的建中青年

第2章 1968南一中与建中的邂逅

红楼传奇

金戈戈的呐喊

火热的南台湾

威权体制的触角

南北串联1968

“志在恢复汉唐雄风”

何处是指路明灯？

第3章 山雨欲来最后的大学论坛

乡愁的夜平快

Innocence Lost

布哈林的命运

费孝通的启示

殷海光的传承

山雨欲来风满楼

何处安身立命？

“等待何时咱的天”

第4章 校园惊蛰保卫钓鱼台运动

等待火种

越洋召唤——海外留学生保钓运动

风云突起——“钓鱼台是我们的”

破茧而出——台大学生保钓热潮

打铁趁热——民主烽火延烧校园

第5章 烽火杜鹃台大学生民主抗争

崩解的开始

夺取学生政权——“党外”学生初结盟

“天听甚迓，人言曷病”——言论自由在台大

再接再厉——从校园民主到国会改造

党国反扑——“一个小市民的心声”

保钓退潮——“又一个悲剧的开始”

龙蛇浮现——各方人物争露锋芒

第6章 另类出路寻找左翼思想资源

一箱经典——越洋而来的新世界

陈映真的召唤——“最牢固的磐石”

<<青春之歌（郑鸿生作品）>>

越战启示录——站上第三世界的民族解放立场
老而弥坚——罗素出马审判战犯
重新认识中国的渴望
东海因缘——大度山上的探索
杨逵现身——连结台湾的左翼传承
另类典范——几个不同的光环
在纵欲虚无与豪情壮志之间
第7章 斯土斯民开辟左翼另类战场
初试身手——接办《毕联会讯》
“上帝未曾许诺玫瑰园”——郭恒春事件
“打倒特殊阶级”——融融社风波
“拥抱斯土斯民”——学生监票员活动
校门口的草根民主斗士
第8章 变生肘腋民族主义论战突起
静夜暗流——突发的民族问题
引爆现场——失控的民族主义座谈会
来势汹汹——《大学新闻》的突袭
搏命反击——左翼学生总动员
腥风血雨——第二波攻击与反击
第9章 暗潮汹涌历史伏线及其吊诡
分歧伏线——不同的世界观
投石问路——从一篇暧昧的文章谈起
泄露的底线
如何看待义和团——如得其情，哀矜勿喜
如何割断历史脐带——二分对立的冷战观点
台湾意识论述的浮现
传统vs. 西化战火未熄
右派大联盟的必然
党国修辞的背后
几个历史的吊诡
第10章 风雨如晦国家机器动手之日
征兆连连——来自各方的监视
党国出手——“道琳进去了”
风声鹤唳——令人惊心的吉普车声
多方株连——扑朔迷离的案情
以血明志——郭誉孚整个生命的抗议
黯然收场
第11章 边缘战斗女性主义初试啼声
余火未熄
女性主义初试啼声
如何不再是弱者——《台大女生的剖析》
下保钓运动的半旗
最后的哲学系——台大哲学系事件
自由精神的命运
历史意识的断裂
第12章 尾声
后记

<<青春之歌（郑鸿生作品）>>

跋青春歌声里的低调(钱永祥)
《青春之歌》大事记

<<青春之歌（郑鸿生作品）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>