

<<新闻丛谈>>

图书基本信息

书名：<<新闻丛谈>>

13位ISBN编号：9787108037817

10位ISBN编号：7108037815

出版时间：2011-10

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：徐铸成

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新闻丛谈>>

内容概要

本书汇编了反映徐铸成先生新闻观点和办报思想的文字，共分五辑。作为毕生从事新闻事业的报人，徐铸成先生在长期的办报实践中，形成了一系列新闻观点和办报思想：作者主张办独立、自由的同人报纸；强调编辑要讲究艺术，要重视独家新闻。形成独特风格；希望新闻工作者要有胆识、有魄力，“报纸才会有声音、有生命”等等，在当时均产生了较大影响。这些文章，荟萃了作者晚年在从事新闻教育过程中，较为系统地总结并阐发有关我国新闻出版事业发展的的心得，对今天中国传媒工作者的实践，和新闻言论事业应有的精神，都具有重要的启示作用。

作者简介

徐铸成，(1907 - 1991)，江苏宜兴人，中国著名记者、新闻评论家和新闻学家。

1927年进入国闻通讯社从事新闻工作，后在《大公报》任记者、编辑、编辑部主任、桂林和上海版总编辑，系上海和香港《文汇报》主要创办人，先后任总主笔、总编辑和社长，是中国现代报业史上一些重要事件的参与者，亦是半个多世纪政海波澜中许多重要人物及活动的见证人。一生著述颇丰，撰写了大量新闻评论和通讯、游记和杂文，晚年除了撰有不少回忆新闻生涯中亲历亲闻的文字外，还从事传记文学创作，并致力于新闻传播教育事业，兼任复旦大学、武汉大学等校教授，主持创办厦门大学新闻传播系，对一些新闻理论问题和实践活动做了回顾和总结。

<<新闻丛谈>>

书籍目录

第一辑 散论

漫谈新闻和新闻评论

我是怎样开始写新闻评论的

新闻烹调学

一、新闻要讲究“烹调”

二、新闻写作

三、新闻的编辑

四、要讲究新闻打扮和版面

怎样提高宣传效果

一、扬长避短

二、就汤下面

三、不避过去

四、多谈现在

时间新闻现代化的尺度

一、传学和传播学

二、时间和新闻现代化的关系

三、分秒必争的问题

自强不息，勇攀高峰——谈出版工作与编辑 修养

一、出版工作的特点

二、编辑 的自我修养

谈胆识为《羊城晚报》复刊五周年而作

将来的宜昌报

提高“喉舌”的效能

关于新闻规律的两点浅见

分量?分寸?分际——谈新闻记者的基本功

漫谈新闻教育

谈过头话

透明度与舆论一律

我们所迫切要求的新闻法

第二辑 讲稿

怎样办好一份报纸

报人的抱负与胆识——略谈初期《文汇报》的历程

识拔和自拔——谈新闻干部的培养和自我进修

如何培养新闻敏感——谈新闻采访和新闻写作

和读者交知心朋友——关于新闻评论

应炯炯有神——谈新闻标题

新闻烹调学——谈新闻版面和新闻“打扮”

中国报纸的传统是什么?二十年“左”倾新闻路线的探讨，兼论苏联模式和美英模式

摸索中国社会主义报纸的道路

关于新闻采访

第一讲 什么是新闻

第二讲 新闻编辑 标题、版面

第三讲 关于新闻评论

第三辑 发言

第四辑 专著

<<新闻丛谈>>

章节摘录

前两年发生了这样一件事：有一条外轮上的中国海员因台风刮到了台湾。船靠岸后，受到台湾海员和各界人士的热烈欢迎，领他们去参观市容，逛百货公司。后来，这个消息在国内报纸上登载，有一张报就登了封读者来信，说我们也希望台湾的同胞多来祖国内地看看，参观，我们一定也同样热烈招待。这本来很好，后面却引用两句：因为多年在海外，现在就“青春作伴好还乡”。这是引用杜甫的诗，他是在安史之乱后在四川所写，叛乱已经平息，才喜极而写的：我们可以青春作伴而归返故乡了。

在这里引用，不是把共产党政权比成“安史之乱”么？

这是常识性的严重错误。

上海的一些老先生看后哭笑不得，颇有感慨。

最近，上海某报登了一条新闻，报道发明了一个塑料制作的人工关节，试验的结果很好，同天然的腿关节一样，原来长期患关节炎的，使用后还可以跑步，等等。

题目为“孙膑若在世，两腿健步飞”，看来似乎很生动形象，实则犯了常识性的毛病。

因为“膑刑”就是切掉了腿的大部分，孙膑的膝盖骨及其下面关节都丧失了，怎么能使用这种辅助装置呢？

这类常识性的错误，恐怕各地报纸都有一些。

上次去北京，遇见一位语言学专家老先生。

他说，北京的报纸、期刊、广播、电视，如果要抓语言上、语法上的毛病，常识性的毛病，每天都可以编一本书。

……

<<新闻丛谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>