

<<花与舌头>>

图书基本信息

书名：<<花与舌头>>

13位ISBN编号：9787108036643

10位ISBN编号：7108036649

出版时间：2011-4

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：黄惊涛

页数：223

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<花与舌头>>

内容概要

《花与舌头》主要内容包括变成虫子的人、有替身帮他活着的人、用身体做赌注的人、住在笼子里的人、因讲故事遭驱逐的人、偷阅他人爱情的人、没有舌头的人、被偷走姓名的人、用头发为诱饵的人数时间的人和不允许说梦话的人等。

<<花与舌头>>

作者简介

黄惊涛，生于1977年，文学硕士，现为南方报业传媒集团《mangazine·名牌》杂志副主编。本书中部分篇章连载于《人民文学》杂志，并获2010年“人民文学奖”。

<<花与舌头>>

书籍目录

- 序：不服管理的舌头 李敬泽
1. 变成虫子的人
 2. 有替身帮他活着的人
 3. 用身体做赌注的人
 4. 住在笼子里的人
 5. 因讲故事遭驱逐的人
 6. 偷阅他人爱情的人
 7. 没有舌头的人
 8. 被偷走姓名的人
 9. 用头发为诱饵的人
 10. 数时间的人
 11. 不允许说梦话的人
 12. 热衷搞政治与女人的人
 13. 记忆被移植的人
 14. 庆祝监狱万古长存的人
 15. 被劫走信仰的人
 16. 被梦杀死的人
 17. 发明马桶的人
 18. 被漂染过的人
 19. 搭热气球出行的人
 20. 遭窃听的人
 21. 进出旅馆的人
 22. 懂鸟语的人
 23. 多安了几个心眼的人
 24. 演死者的人
 25. 画老虎的人
 26. 夜游城市的人
 27. 以身体为乐器的人
 28. 埋在地底下的人
 29. 生活在迷宫里的人
 30. 被“万寿无疆”所诅咒的人
 31. 在大街上垂钓的人
 32. 拜访鸟巢的人
 33. 发掘死者的人
 34. 制造慢刀子的人
 35. 为花鸟虫鱼报忧愁的人
 36. 长着磐石之心的人
 37. 写虚拟之书的人
 38. 盖着沙漠睡觉的人
 39. 变魔术的人
 40. 飞走了的人
 41. 寻找名词的人
 42. 贩卖梦的人(附录)
 43. 织毛衣的人(后记)

<<花与舌头>>

章节摘录

1. 变成虫子的人 “亲爱的，当你捧读此书时，我已经变成了一条虫子。”《虫子的爱情》一书的作者喜乐先生在他唯一存世的那本书的扉页上，如此写道。我在打扫旧主人的房间时，从一个布满厚厚灰尘的铁匣子里发现了一卷手稿。手稿用鹅毛笔写就，经过多年，依然可以看清楚，写就此?的墨水产自邻近的一个叫自由镇的镇子，那里有个墨水制造厂，他们用各种动物的体液和植物的汁液掺杂矿物来制作墨水，他们生产的墨水有一百多种。

我们光荣镇的居民有个习惯，书写不同的文本，使用不同的墨水。书写历史，用的是乌贼墨囊制成的墨水，以显示历史。不容篡改之意；书写死刑判决书，用的是掺杂铁矿粉的墨水，那是一种寒冷透骨的墨水；书写小说，用的是一种通过提取各种鲜花的汁液而成的墨水，这种墨水在写到不同的情感色彩的文字时，会显示出深浅不一的颜色……书写政治，用的是一种散发出浓烈臭味的墨水；书写爱情，用的是一种用丁香花瓣碾捣而成的紫墨水，显然，喜乐先生所用的就是这种有着淡淡清香的紫墨水。

……

<<花与舌头>>

媒体关注与评论

我总是期待着另一种小说——我不知道它是什么样子，但总归它不该是现在我经常看到的那副样子。

我不知道唠叨过多少次：小说应该是个野孩子——不是小学里当上课代表、随时准备打小报告的孩子，也不是长大了西装革履的成功人士，是吸溜着鼻涕，有小兽一样的眼睛，上房揭瓦爬树掏鸟，恶作剧的、有纯真的善和纯真的恶的孩子，他身上有一种“摩罗诗力”，通灵，通着另外某种幽暗的、光影闪烁难以言表的意义。

莫言早期的小说有一篇《透明的红萝卜》，我期待的就是那里边那个孩子。

然后，有一天，读了黄惊涛的这批小说，我说，这是野孩子。

——《人民文学》主编李敬泽 系列短篇小说《花与舌头》别开生面。

黄惊涛的文字释放出经验外的奇香，以绚烂的想象力创造了一个独特世界，神异、吊诡、甜蜜而哀伤

。他致力于表达关于人类事物的思想，但他的思想在讲述与想象的自由伸展中经受辩驳和反讽，从而达到对人的真实境遇的敏锐洞察。

——2010年度“人民文学奖”授奖词

<<花与舌头>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>