

<<中国近百年史话 蒋畷六十年>>

图书基本信息

书名：<<中国近百年史话 蒋畷六十年>>

13位ISBN编号：9787108034700

10位ISBN编号：7108034700

出版时间：2010-9

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：曹聚仁

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国近百年史话 蒋畷六十年>>

### 前言

曹聚仁先生是位多产的作家。

从1921年来到上海时起，到1972年临终前一个月，他手中的笔就未曾放下过。

他几乎每天都写，有时一日要写三四千字。

他曾为自己统计过，自称一生写了不下四千万字。

他的文字散见于海内外多种报纸及杂志刊物上，抗日战争时期，更见诸他发的战地通讯和专栏中。

这些文字中的一部分，曾先后结集成书，约七十种。

曹聚仁的一生执过教鞭、当过记者、办过报纸。

他的文字，涉及面甚广。

早期以杂文随笔见长，上世纪30年代曾出版过《文思》、《笔端》、《文笔散策》等。

他对国学也有研究，较著名的有他年轻时为国学大师章太炎笔录整理的《国学概论》和晚年在香港出版的《国学十二讲》（后以《中国学术思想史随笔》为书名由北京三联书店在大陆出版）。

抗日战争烽火燃起，曹聚仁带笔从戎，穿上军装走上战场，当了一名战地记者，写下了大量新闻通讯。

这些新闻类的文字在抗战中曾结集出版过《大江南线》；抗战胜利后曾与著名新闻摄影家舒宗侨合作出版了《中国抗战画史》，收一千多张真实的照片，四十万字文字史料，是当时最为完整的有关中国抗战这段历史的记录。

## <<中国近百年史话 蒋畷六十年>>

### 内容概要

《中国近百年史话》托始于19世纪中叶，正当李鸿章所言“三千年未有之变局”时期，收尾至抗战军兴，纵贯晚清到民国。

大致以人物为经线，以事件为纬线，粗线条勾勒出重要历史人物、重大历史事件交织出的中国近百年史。

李鸿章、康有为、梁启超、孙中山、章太炎、袁世凯……甲午战争、洋务运动、戊戌变法、辛亥革命、二次革命、五四运动……一个个人物与事件，把这段历史简洁生动地描绘出来。

作者征引了不少感性的文学材料，以为入史，文史互证，称得上是“大师小作”。

《蒋畷六十年》乃是为家乡的小山村蒋畷立传。

叙写了太平天国后期到1949年共和国成立这一段四代村民乱世求生的历史。

父亲“穷秀才”曹梦岐以一介书生，抱持普及教育、开启民智的理念，兴办育才小学，实践躬行，死而后已。

作者同时关注草根民众生活和命运，士绅精英阶层的作用和影响，笔下“那一时代的一群人物”具有见微知著的个案意义。

二书对照阅读，大历史对小人物，国家之广对由村之小，宏观对微观。

彼此相异而可以互补。

并置合册，或可感受时代潮流与历史变迁。

## <<中国近百年史话 蒋畷六十年>>

### 作者简介

曹聚仁(1900~1972),字挺岫,浙江浦江人(出生地蒋畷村现划属兰溪)。

中国现代作家、学者、记者。

浙江第一师范学校毕业。

1921年到上海教书,后任上海大学、暨南大学、复旦大学等校教授,并从事写作,以散文创作立足文坛。

30年代初主编《涛声》、《芒种》等刊物。

1937年抗战开始,从书斋走向战场,任中央通讯社战地特派记者,曾采访淞沪战役、台儿庄战役及东南战场,并主持《正气日报》编务。

抗战胜利后回上海,在大学任教,并从事新闻工作。

1950年到香港,为多家报刊撰写专栏文章,并参与主办《循环日报》、《正午报》。

1956年后,曾数次回大陆采访,并致力于祖国统一大业。

1972年7月病逝于澳门。

一生著述逾四千万言,生前出版成书约七十多种。

<<中国近百年史话 蒋畹六十年>>

书籍目录

曹聚仁作品系列总序中国近百年史话 前词——十九世纪之中国 一 叛徒 二 闯头关 三 诗人之泪 四 “李鸿章杂烩” 五 康有为登场 六 新旧士大夫斗法 七 西医孙中山 八 时代骄子梁启超 九 北拳南革 一 《民报》与章太炎 一一 辛亥革命 一二 袁世凯 一三 革命之梦 一四 宋案 一五 昙花一现的二次革命 一六 前甲寅 一七 新华春梦 一八 异哉所谓国体问题 一九 “五四”的前夜 二 五四运动 二一 从洋鬼子到洋大人 二二 大时代的脉搏蒋畹六十年 一 挂钟尖下 二 一卷连环图画 三 一个小农与一个秀才 四 金华学派 五 一介书生 六 君子小人之辩 七 那一时代的一群人物 八 另外一群人的面貌 九 有意的花与无心的柳 十 时代的讽刺 十一 父子之间 十二 我们这一代 十三 “地盘动了” 十四 一种庸人的政治 十五 我们的房子 十六 我的母亲 十七 我们的信仰 十八 环绕蒋畹的另一群人 十九 意外的意外 二十 神道的黄昏 跋尾 昭告于先父梦歧先生之灵前

章节摘录

也是败家的路子，有一句俗语：“人家败，饲鸡、养鸭、造房子卖。”这是不可以用城市的尺度来量度的。

我们的祖父母一生节衣缩食，才从贫农爬到自耕农的地位。祖父去世后，我们已经有五十多亩田地了。先父一动手造房子办学校，我们的田地就保住了。他造了五楼五底的厅堂，还没全部完工，学生就已进来了。后来，又添了三楼三底的堂楼，这样高初小学的七级教室都完备了；接上来，又添了五楼五底的新厢楼，一半住家，一半还是做教室和学生宿舍。后来，把樟树下陈家那三楼三底的老房子买了来，做学生的宿舍和膳厅。又接在老屋边上，造了五楼五底的房子，做教室之用。这样，造了房子又造房子，就把堂楼基上那棵大金钩梨树砍掉了，把我们孩子们所最心爱的一园橘子树也砍掉了。

我那久住在我家中的外婆，老是摇头叹气：“书呆子！书呆子！”

我们曹家，人丁本来衰落得很；这一来，整个小村都是喧嚣的叫喊声、读书声和脚步声。先父去世那一年，这样一个乡村小学，就有二百上下的学生了。先父把教育事业看得那么重要，说起来，他是校长，终身没见过半分钱薪给的校长；还兼国文和历史课程，他自己改课卷，还时时要考核全校学生的成绩。我们一家人，除了老是出门的我，大哥、嫂嫂、弟弟、妹妹和几个侄儿，都在这小学做过很久的义务教师。

育才小学，就变成了我们曹家的家庭教育社，这神圣任务，谁都得担当起来。先父就把全部精力放在这一事业上，把学生看得比自己子弟还关切。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>