

<<改变世界的100幅地图>>

图书基本信息

## <<改变世界的100幅地图>>

### 前言

本书的前提是“地图可以改变世界”。

这是一个大胆的主张：地图怎么能改变世界呢？

改变了谁的世界呢？

地图是再现世界的一种特殊方式。

在后来的学者布赖恩·哈利（Brian Harley）和大卫·伍德沃德（David Woodward）的《制图史》（Gistory of Cartography）中，他们将地图定义为“图像式的再现，这种再现使人们对事物、概念、状况、过程或人类世界的重大事件形成了一种空间上的理解”。

地图是特定社会集体活动的产物，每一幅都有它自己的历史背景。

但地图不仅仅反映这些历史环境：作为社会权力机构、组织和管理的一部分，它们之间相辅相成。

地图既有预测性又有描述性，既有前摄性又有反作用，它们可以打破体力劳动和脑力劳动的界线，并促进研究和讨论工作。

毫无疑问，无论是史前还是今天，地图都发挥着这些功效。

例如，地图可强化、影响或改变当时的一些观念。

因此，本书中所讲述的第一幅地图巴比伦《世界地图》（图1），就展现了约公元前600年美索不达米亚人所坚信的世界（以巴比伦为中心）及其四周的早期海洋；第三章《中世纪的世界》中的赫里福德《世界地图》，展现了中世纪时期关于世界的概念，并在一个空间范畴内传达了许多理论、道德、历史和动物学方面的信息（图17）；而《彼得斯投影世界地图》（图96）则在展现各大洲的新形状和相对面积的同时，带给20世纪的地图使用者们众多的思考。

那么，地图是如何改变世界的呢？

从全球范围来看，地图传达了关于新大陆、商旅路线、殖民地的信息，例如《坎蒂诺平面天球图》（图31）和库克的《新西兰》地图（图64）。

## <<改变世界的100幅地图>>

### 内容概要

地图——仅仅是纸上的一些图或泥板上的一些印记——是怎样改变世界的呢？由于最早的地图被用做保护领地的祈祷书，所以人类已经知道它们的作用不仅仅是传达地理信息。

古埃及的制图者们给逝者的灵魂指出来世的方向，而中世纪的教士们用《世界地图》来宣扬基督教信仰。

21世纪，科学家们用地图来警示我们气候的变化和标注疾病的传播。

地图被用来帮助发现新大陆，给急切的游客导向，以及加速通勤者的行程。

如若没有哈里·贝克的那幅著名的地图，谁能够自由穿梭于伦敦的地铁网而不迷路？如若没有掌握制图学的知识，西班牙征服者怎能征服阿兹台克帝国？绘制成图的领地便于识别、掌控，并从中获利。

长久以来，地图是改变地貌的媒介，人们借助地图来修建运河、铁路和公路。

城市规划图，如克里斯托弗·雷恩爵士在伦敦大火之后绘制的伦敦地图，改变了城市的面貌，1782至1783年间，美、英谈判者根据约翰·米切尔绘制的北美地图所划定的美国疆界一直沿用至今。

纵观历史。

制图者们利用了我们对于地图真实性的本能信任。

地图被用做强大的宣传工具，从阿格里帕的罗马帝国地图到希特勒的奥地利合并地图都是如此。

边界可以移动，名字可以改变，地貌可以省略：地图改变了我们的世界——并将规划我们的未来。

## <<改变世界的100幅地图>>

### 作者简介

作者：（英国）杰里米·哈伍德（Jeremy Harwood）译者：孙吉虹 合著者：萨拉·本多尔杰里米·哈伍德（Jeremy Harwood），是一位毕生热衷于历史和制图学的作者和编辑。

他曾在牛津大学基督教会学院（Christ Church, Oxford）研读历史，并撰写、创作和编辑了许多历史著作，其中包括《共济会秘史》（The Secret History of Freemasonry）、《战场词典》（Dictionary of Battles）和《命令》（Command）。

其他责任者简介：萨拉·本多尔博士（Dr.Sarah Bendall），是剑桥大学以马利学院的研究员。

她是《陆地测量员及不列颠和爱尔兰绘图者词典》（The Dictionary of Land Surveyors and Mapmakers of Britain and Ireland）的编辑.捐助《乡村意象：新旧世界的地产图》（Rural Images：Estate Maps in the Old and New Worlds）一书的出版，并著有《地图、土地和社会：一部历史》（Maps, Land and Society：A History）。

## &lt;&lt;改变世界的100幅地图&gt;&gt;

## 书籍目录

前言古代世界 1《世界地图》，巴比伦，约公元前600年 2《城镇平面图》，恰赫尔，土耳其，约公元前6200年 3地图崖，美国爱达荷州，约公元前10000年 4《通往来世之路》，埃及，约公元前1400年 5《都灵莎草纸图》，埃及，约公元前1300年 古典世界 6《波伊廷格地图》，罗马，4世纪 7《阿格里帕世界地图》的复原版，罗马，约公元前7年 8《托勒密世界地图》，埃及，约150年 9《罗马城市图》，罗马，203—208年 10《马赛克地图》，马达巴，约旦，约550年 11石版地图，中国，1136年 中世纪的世界 12《加泰罗尼亚地图集》，亚伯拉罕·克里斯托弗，马略卡岛，1375年 13《世界地图》，西班牙，7世纪 14《世界地图》，贝亚图斯，西班牙，约776年 15盎格鲁—撒克逊人的《世界地图》，英国，10世纪或11世纪早期 16埃布斯托夫《世界地图》，德国，约1300年 17赫里福德《世界地图》，英国，约1290—1300年 18带状地图，西班牙，9世纪 19《世界地图》，伊斯塔赫里，伊拉克，951年 20《世界地图》，伊德里斯，西西里岛，1154年 21《比萨航海图》，意大利，约1290年 22《英国》，马修·帕里斯，英格兰，约1250年 23《伦敦到多佛港》，马修·帕里斯，英格兰，约1250年 24《高夫氏地图》，英格兰，约1360年 25《平奇贝克沼泽地带》，英格兰，约1430年 26《耶路撒冷》，英格兰，约1120年 27《君士坦丁堡》，克里斯托福罗·布翁德孟提，意大利，约1420年 28《世界地图》，毛罗修道士，意大利，1459年 地理大发现的年代 29《美洲地图》，迈克尔·墨卡托，德国，1595年 30《通往罗马之路》，埃哈特·埃茨劳普，德国，约1500年 31《坎蒂诺平面天球图》，葡萄牙，1502年 32贝海姆地球仪，马丁·贝海姆，德国，约1492年 ..... 帝国时代现代世界

## <<改变世界的100幅地图>>

### 章节摘录

插图：第一幅地图究竟是什么时候、为什么、怎么样和在哪里被创造出来的还很难知晓。史前及早期的许多绘画没有被保存下来，所以我们今天找到的东西也许并不能完全代表那个时代的本来面貌。

对于现代的观察来说，还有些其他的困难。

制于史前的地图——就像如今那些未开化部落或土著部落所绘制的地图一样——没有标题来说明图像的含义，或描述它所包含的内容。

然而，我们同样可以肯定的是，同现在一样，早期的地图也是为了各种各样的目的而绘制的，并且形式也各不相同。

我们还可以肯定的是——与普遍认同的观念相反——千百年来制作地图的所有目的中，最不重要的一个是指路。

航海图直至欧洲中世纪才出现，地形图直至18世纪才被旅行者普遍采用。

人类生来就具有一种空间思维能力——这个是指“这里”，那个是指“那里”（this is here, that is there），即便不是所有的人都以制图的方式来表达这种对空间的理解。

意境地图（mental maps）几乎可以被认为是人类最古老的交流方式之一。

例如，原始的狩猎部落将他们跟踪的动物迁移路线和最佳狩猎地点分类；到处迁徙的原始部落则需要知道他们怎样可以安全地穿越沙漠而不被渴死。

所有这些人都在他们的脑子里有一幅自己领地的地图。

现代考古研究断定，制作地图和平面图的想法早在文明出现之前就已经在世界各地独立地发展起来了。

现存最早的地图见证了其制作者的文化、观念和关注的焦点，正如我们今天所使用的地图反映了我们自己最关注的事情一样。

就像现在一样，当时的地图是以对某个地域环境的个人经验和了解为基础的；其他的，如宇宙天象图，则是想象出来的。

现代读者不太了解的可能是在史前时代、未开化部落或宗教环境中地图所起的作用。

<<改变世界的100幅地图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>