

<<西方文论讲稿续编>>

图书基本信息

书名：<<西方文论讲稿续编>>

13位ISBN编号：9787108031938

10位ISBN编号：7108031930

出版时间：2009-05

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：赵一凡

页数：868

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<西方文论讲稿续编>>

### 前言

本书《从卢卡奇到萨义德：西方文论讲稿续编》，是接续2007年三联版《从胡塞尔到德里达：西方文论讲稿》所写，名为续编，或称下卷。

说明一下：首先，这两本书统称《西方文论讲稿》。

只不过是前后两本，合成一套——这就好比上下咬合的齿轮，或左右勾连的套环。

从内容看，这两本《讲稿》的宗旨，是面对国内文科博士生与中青年教师，通讲20世纪西方人文学学术变革，及其所催生的主要新学、新见、新方法。

但凡热衷文史哲学、文艺批评，文化研究的师生，如有兴趣吸纳新学、比较中西，主动创新，皆可以本书为一套新版学术地图，或按图索骥，考察个案，做博士论文；或以此书为向导，爬山涉水，周游列国。

从篇幅看，这两本《讲稿》各有30万字，厚薄均匀，等量齐观。

作为20世纪西方新学的通讲教材，全书共分五编30讲，合计60万字。

对于文科博士生，它不但编排有序，前后贯通，而且重点突出，方便检索。

所以，一旦你拥有这两本《讲稿》，便可横跨百年，统揽全局。

## <<西方文论讲稿续编>>

### 内容概要

精选一批有特色的选修课专题课与有影响的演讲以课堂录音为底本整理成书时秉持实录精神，不避口语色彩，保留即兴发挥成分力求原汁原味的现场氛围，希望借此促进校园与社会的互动让课堂走出大学围墙，使普通读者也能感知并进而关注当代校园知识思想与学术的进展动态和前沿问题。

<<西方文论讲稿续编>>

作者简介

赵一凡，1950年生，江苏盐城人。

中学时当过红卫兵，后下乡插队。

1973年安徽大学外语系毕业后留校任助教，1978年考入中国社会科学院研究生院，1981年获文学硕士，同年公派留美，哈佛大学史学硕士、哲学博士，兼任哈佛中国同学会主席，1989年回国。

现为中国社会科学院外文所研

<<西方文论讲稿续编>>

书籍目录

序言第三编 西马英雄传 课前提示 第十八讲 卢卡奇：西马之起源 第十九讲 葛兰西：西马之战略 第二十讲 本雅明：西马之救赎 第二十一讲 阿多诺：西马之否定 第二十二讲 阿尔都塞：西马之重构 第二十三讲 西马在英国 第二十四讲 西马在美国 西方学术生态点评四 生于忧患 飞撒旅行第四编 后学面面观 课前提示 第二十五讲 福柯：知识考古学 第二十六讲 福柯：权力与主体 第二十七讲 哈贝马斯与交往理性 第二十八讲 布迪厄与象征资本 第二十九讲 萨义德：后殖民批评 第三十讲 詹姆逊：后现代再现 课后提示：钱锺书的通学方法附录 西方文论必读经典书目（续） 主要人名索引

<<西方文论讲稿续编>>

章节摘录

插图：第三编 西马英雄传第十八讲 卢卡奇：西马之起源1965年，巴黎结构主义革命如火如荼。这一年，法共理论家阿尔都塞发表《保卫马克思》。

此书以结构马克思主义为号召，公然挑战卢卡奇的革命主体论。

以阿氏之见：马克思1845年后的革命思想，科学严谨、自成体系。

而卢卡奇“只要一听到科学字眼，就大叫实证主义。

所以我们在理论上有权、在政治上有义务，使用并保卫科学这一哲学范畴”。

（阿尔都塞84，226）马克思主义是科学，而非意识形态！

历史乃一无主体过程！

阿尔都塞登高大呼，新左派激动不已。

此际，法国老左派领袖，那个倔强善辩的萨特在干啥？

老爷子正埋头赶写《辩证理性批判》。

这部巨著的导论《方法问题》，早于1960年发表。

在其中，萨特秉承卢卡奇的人道精神，提倡其实践方法，并以大段热情文字，由衷赞美卢卡奇的贡献如下：“马克思主义在像月亮潮汐一样吸引了我们、在清算了我们头脑中种种资产阶级范畴之后，它突然把我们丢弃了。

”何以如此？

原来是苏联人割裂理论与实践，将其“变成僵化知识”。

更可悲的是：他们失去了对于人生意义的总体把握。

是卢卡奇，那个西马创始人，率先批判苏联教条：“二十年的实践，赋予他全部必要的权威，从而将那种假冒哲学，直呼为唯心主义。

”

## <<西方文论讲稿续编>>

### 编辑推荐

《从卢卡奇到萨义德:西方文论讲稿续编》讲述了:20世纪是一个批评世纪,也是一个知识交叉、思想创新的世纪。

从胡塞尔、索绪尔、卢卡奇开始,西方学人百年离乱,备受其苦。

无论是现象学、阐释学,还是西马、后结构,每一路西方文论,都在说明变的道理,或提出应变方案

。当下西方文论,早已突破文史哲学的传统范畴,造成一种天下学问你中有我、我中有你的新格局。

这向中国学者提出了巨大挑战,同时也带来历史机遇。

我们研究文论,就是要研究洋人的不通之苦、贯通之喜,以及各式转圜之法。

现代中国的变通之学,始于1925年清华设立国学研究院。

其代表者有陈寅恪、吴宓、钱锺书。

陈先生说文言:“中体西用资循诱”,意思是以中国文化为本,吸纳外国新知。

吴先生从哈佛大学白璧德处,带回了语言文化比较方法,所以他半文半白,提倡“择善而从,比较出新”。

此法到了钱锺书手中,浓缩成一句白话,就是“打通”。

钱锺书的“打通”包括三层:打通中西、打通古今、打通人文各学科。

“打通”二字概括清华治学原则,明确我国人文学术战略目标。

钱锺书一生提倡觑巧通变、打通齐观。

原因是他明白专业局限,更了解“唯变是通”的天理:“人文学科彼此系连,交互映发,不但跨越国界,衔接时代,而且贯穿不同学科。

”他还告诫我们:“由于人类生命和智力的严酷局限,我们只能把专科学问分得愈来愈细。

所以。

成为某一门学问的专家,虽在主观上是得意之事,在客观上却是不得已。

”

<<西方文论讲稿续编>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>