

<<庙宇>>

图书基本信息

书名：<<庙宇>>

13位ISBN编号：9787108024336

10位ISBN编号：7108024330

出版时间：2006-7

出版时间：三联书店

作者：李秋香

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;庙宇&gt;&gt;

## 内容概要

手工和手工行业也有各自的神灵。

炉匠和窑匠拜太上老君，因为太上老君会用八卦炉炼丹，是炉火之神。

木匠和许多手工业匠拜鲁班，鲁班就是公输般，是春秋末期鲁国的能工巧匠，《吕氏春秋·慎大览》说：“公输般，天下之巧人也。”

屠夫拜张飞，因为《三国演义》里说他曾在河北省涿州卖酒屠猪。

染匠拜梅葛仙翁，这两位神灵出身农家，传说中说他们是染料的发现者，也叫染布缸神。

江西一带从事内河运输的拜萧公，他本来是南宋咸淳年间江西临江府人，刚正自持，死后被乡人奉为神，元代立庙塑像，明代永乐年间被封为“水府灵通广济显应英佑侯”。

浙江省兰江上游的船工拜周尚公。

周尚公是个孝子，急急搭船去探望患病的母亲，中途被告知母亲故去，乃站立船头，“出圣”而死，感动了船工，被尊为神，永享香火。

四川省的船工则拜“镇江王爷”。

梨园和娼妓也都有行业神，梨园拜“老郎神”，就是唐玄宗，他精通音律，曾在宫中梨园里亲自调教过戏班子。

演戏的艺人需要有一副好嗓子，所以还祭祀亮嗓之神清音童子。

娼妓神之一竟是春秋初期的大政治家管仲，只因为《国策·东周策》里记载他在齐桓公宫中所办的“市”里可能有官妓；之二更奇怪，叫“五大仙”，是刺猬、乌龟、黄鼠狼、老鼠和蛇，说它们都有灵性，至于是什么样的灵性，则讳莫如深了。

<<庙宇>>

书籍目录

中国的泛神崇拜与庙宇一、有求必应的民间神灵二、世俗化的自然崇拜三、来自人问的神灵四、神的居所五、庙宇的形制六、庙宇的建造七、庙宇的公共功能中国乡土建筑中的庙宇一、山西二、河北三、浙江四、四川五、江西六、福建七、广东附录：图片目录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>