

<<电影巴黎>>

图书基本信息

书名：<<电影巴黎>>

13位ISBN编号：9787108023377

10位ISBN编号：7108023377

出版时间：2005-11

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：彭怡平

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电影巴黎>>

内容概要

《电影巴黎》是经历十年思索及研究的成果，概括了作者对法国电影界的整体文化现象的观察与省思，通过近两百幅摄影作品、原版电影海报、电影院文宣、节目手册、电影杂志与电影会员卡等一手资料，作者希望将自己于法国求学时期的电影经历倾囊分享。

法国人重视电影，并将电影当作艺术一样尊重，不仅法国观众对电影的态度如此，电影院经营者亦然！

仅有近四十个座位的艺术实验电影院，竟然存续了一个世纪；而法国政府运用电影政策维护世界电影文化遗产、鼓励法国本土电影，促使法国拥有全世界最健全完善的电影环境：拥有为数众多的电影观众、专业的电影评论界，以及收藏丰富的电影书店、电影海报博物馆与电影图书馆；影展策划者也不断挑战传统的电影放映形态，呈现创意的巧思；非营利的官方影像机构如美术馆、大使馆或者民间艺廊也跟进，使得电影艺术普及于民间。

希望这本图文并茂的著作，能够使大家注意到法国电影院经营者的创意与独特的经营策略，以及法国“国家电影局”与巴黎市政府为了推广电影艺术所做的种种实质的努力，对于艺术电影在巴黎之所以兴盛有多面向且深度的了解。

<<电影巴黎>>

作者简介

彭怡平，台大历史系毕业，巴黎索邦第一大学电影电视系博士候选人。
现专职写作与摄影创作。

通晓英、法、日、德、拉丁文，是个热爱电影、欣赏艺术、崇尚旅行、喜爱美食与音乐的“生活艺术工作者”。

专攻剧本、纪录片拍摄，对法日文化做过深入的探索，发表专文数篇，并应邀至日本京都现代艺廊Gallery Sowaka以日文举办“日本电影中的女性”专题演讲。

以法文创作长片剧本《太极》以及多本美食电影剧本，探讨层面扩至文化、性别、社会等议题。其中《Marianne的橱柜》在三百多名候选的激烈竞争者中脱颖而出，得到法国ESEC电影院1995年度最佳短片剧本奖；《巴黎、夜、爵士》一书荣获法国2002年度艺术家赞助。

于高雄餐旅管理学院教授“世界餐饮的文化与艺术”、“法国料理的艺术与文化”。
法国国宝六星级主厨亚伦·杜卡斯应邀到台湾观摩教学时的指定全程同步翻译者。
曾于国内某葡萄酒专卖店担任国际部研发经理以及专业葡萄酒杂志《酒客》之顾问。

研究与创作主题从世界饮食文化与艺术、电影艺术、国家历史文化，发展至爵士乐与摄影艺术，对影像艺术的创作与探索努力不懈，并致力于将学术研究成果普及于大众，以落实生活艺术于民间。

在大陆已出版的著作：《隐藏的美味》（河北教育出版社，2004）、《开麦拉美味幻想曲》（河北教育出版社，2004）、《红色列车》（中国青年出版社，2005）等

<<电影巴黎>>

书籍目录

作者序——人文·艺术·电影院人文篇 反射咖啡馆“宝塔”的爱情故事《贝壳与牧师》首映会“香坡”的放映间 西蒙·西蒙西的最爱“拉丁区”的影迷 巴黎首座电影院 电影图书馆：BIFI与安德烈·马勒侯 电视概论影展 巴黎电影节 六十元的电影节 电影杂志 影片信息手册Pariscope & Officiel 世界第一的电影书店 东西古今并陈的电影看板 从无声到有声艺术篇 电影院招牌“乞丐” 电影艺廊 电影海报历史博物馆 向文德斯致敬的“时光电影” 最成功的电影广告“开拍”的LOGO 电影院篇 拉丁区的艺术 实验电影院 “佳龙得”的洛基恐怖秀 “哈辛”的周五午夜场 特吕弗的电影院“香坡” 贾克·塔蒂的一百岁生日 戈达尔的电影院“拉丁区” 萨特的“英雄馆” 五月影院“三卢森堡” 浴火重生的“圣米榭空间” 电影梦想家的“圣安德雷艺术” 抢救“圣杰曼都雷” 最古老的电影院“乌苏林” 菜市场里的电影院“木剑” 拉丁区外的艺术实验电影院 艺术实验中心“夜祷” 重返人间的幽灵戏院“布拉迪” 色情电影院的故事“巴黎电影群岛” 实验短片电影院“交替” 第二人生的起点“仓库” 导演的电影院 异国风情电影院附录

<<电影巴黎>>

编辑推荐

自从卢米埃尔兄弟一八九五年于“大咖啡馆”公开放映巴黎的第一场电影以来，百年间，巴黎电影院的光影一如巴黎的街灯，不但未曾熄灭，反而愈燃烧愈炽烈，日复一日将世界各地美不胜收的景致、独一无二的风土人文，古往今来风流人物的神采展现在观众的眼前。

而巴黎成为世界艺术电影之都，其背后的诸多形成条件为何？

电影院，除了作为看电影的空间以外，有无其他的可能性？

本书作者将和所有热爱电影与文化艺术的读者们一起重新思考……

<<电影巴黎>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>