

<<乐饮四季茶>>

图书基本信息

书名：<<乐饮四季茶>>

13位ISBN编号：9787108020369

10位ISBN编号：710802036X

出版时间：2004-04

出版时间：三联书店

作者：黄安希

页数：188

字数：100000

译者：孙晓艳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<乐饮四季茶>>

内容概要

暗绿色的是安溪铁观音的春茶。
它的香气让人思忆起山的青翠。
触感圆润，令人愉悦。

黄山毛峰则气质干脆且香气纯净。

绿牡丹让人联想到用光泽亮丽的绸缎做成的胸针。

白毫银针的绒毛就像貂皮一般，几近奢华。

君山银针则像剪落的指甲一样锐利。

虽然按道理不能用手直接抓茶叶，可我实在想要感受每一个茶芽、每一片茶叶、每一根绒毛的重量和触感，还是忍不住要触碰茶叶。

在倒入热水前欣赏一下茶叶的香气，也是我的爱好。

把茶叶放在用剖开的纤细的竹子做成的茶则里，靠近鼻子，闻一闻茶香，有的香气扑面而来，余味悠远；有的香气则在不经意之间飘入鼻腔，清新澄静。
即便是同一种茶叶，在发酵、烘焙等方面也会有着微妙差别，绝不会香气均匀如一。

茶，是谁都会的“魔法”。

一人起立，然后面对众人落座泡茶……这种情况下，泡茶者自然就挺直了腰背。

打开随手泡的盖子，观察茶炉上水的温度虽然有些炙热恼人，但现场严肃的空气会一直流动到指尖。

摆开茶具开始温壶。
从高处倒下的开水发出动听的声音。

人们停止了闲谈，目光集中到了呈抛物线坠落的开水上。

茶叶随着手的倾斜平稳地落入茶壶中。

经过一番简洁流畅的动作，便到了等待茶汁浸出的时候了，此时的泡茶者显出了无欲无求的表情。

我想，这就好似最原始的祷告吧。

默默计算着看不见的时间。

火、水、茶。
把它们都收入手中，在这个场合展示给世人。
这就是所谓的“魔法”。

不一会儿，清香的液体由茶壶注入茶杯，霎时，原本安静的空间再次活跃了起来。

<<乐饮四季茶>>

人们传递着茶杯，品饮香茶。

有时人们感慨万千，场面热闹非凡；有时人们闭目沉吟，体会茶香，回味余韵。

然后，“再来一杯”。

把鼻子贴近杯底使劲闻，杯底的余香扑鼻而来。
虽不够雅观，却是地道的喝中国茶的做派。

真让人欲罢不能。

<<乐饮四季茶>>

作者简介

黄安希（Huang Aki），1967年生于日本奈良，现居大阪。

茶艺家。

作者与北京出生的艺术家黄锐结婚后，在日常生活中接触到的均为中国茶，便以此为契机，开始寻求以中国茶为中心的生活方式和饮茶地点，往来于北京、上海、香港、台湾和新加坡之间。

自1997年起，在家中自己的

<<乐饮四季茶>>

书籍目录

前言 盛春之章（槐月） 清明 谷雨 夏之章（榴月 署月 兰月） 立夏 七夕（乞巧） 夏至 秋之章（桂月 菊月 阳月） 重阳（菊花的季节） 中秋 霜降 冬之章（冬月 腊月 正月） 冬至 春节 元宵 初春之章（如月 桃月） 立春 重三（女儿节） 春分 闲话茶叶 习茶指南 后记 索引 参考文献

<<乐饮四季茶>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>