

<<都会之春>>

图书基本信息

书名：<<都会之春>>

13位ISBN编号：9787108019059

10位ISBN编号：7108019051

出版时间：2003-08

出版时间：三联书店

作者：陈星

页数：267

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<都会之春>>

内容概要

按一般人的理解，漫画是一种讽刺或幽默的画种，但这样的阐释不能涵盖丰子恺漫画的内在精神。

丰子恺漫画的最大特点是“抒情”，也就是我们所说的“诗意漫画”。

他早期的漫画创作中，有许多作品是古诗诗意图，如《几人相忆在江楼》、《一江春水向东流》。

他认为好的漫画作品应当是：“寥寥数笔的一幅小画，不仅以造型的美感动我的眼，又以诗的意味感动我的心。”

本书收入的130幅丰子恺漫画，正是这种既能感动我们的眼，又能感动我们的心的作品。

<<都会之春>>

书籍目录

小引
过尽千帆皆不是，斜晖脉脉水悠悠
晴蜓飞上玉搔头
好花时节不闲身
蝴蝶来访茶壶的KISS
日暮乡关何处是，烟波江上使人愁
落红不是无情物，化作春泥更护花
三年前的花瓣
大海沉沉，学问的象征、欲望的象征
两小时以前进来的顾客
一江春水向东流
帘卷西风，人比黄花瘦
野渡无人舟自横
落日放船好
眉眼盈盈处
马首山
无数曲终人不见，江上数峰青
今夜故人来不来，教人立尽梧桐影
无言独上西楼，月如钩
人..... 更多

<<都会之春>>

编辑推荐

丰子恺是一个最具艺术气质的艺术家，他多情善感，才华横溢。在坎坷人生中，如在“文革”中遭到批斗和侮辱，他是靠对艺术和美的热爱，才顶住了严酷的精神打击。去世前，他曾说，最大的遗憾之一就是不能再读古诗词了。以上，就是丰子恺的漫画具有浓郁诗意的主要原因了。

<<都会之春>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>