第一图书网, tushu007.com

<<大众文化的神话>>

图书基本信息

书名：<<大众文化的神话>>

13位ISBN编号：9787108016362

10位ISBN编号：7108016362

出版时间：2003-04

出版时间：三联书店

作者：（英）阿兰·斯威伍德

译者：冯建三

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书作者以法兰克福学派、托洛斯基主义的教条论者与文化多元论（cultural pluralism)者的文化观为批判对象，剖析了他们各不相同（乃至相反）但都“饱含反民主质素”的大众文化理论的神话，提出了他自己的文化观，即“文化是一种实践，是以意识、行动与特定的价值观作为基础，以寻求改变世界的一种手段”。
从而部分实现了他写作本书的两大动机：试图了解现代资本主义社会里，有关阶级支配的种种问题；在资本主义生产模式的赓续过程中，国家扮演了什么样的角色。

第一图书网, tushu007.com

<<大众文化的神话>>

书籍目录

文化研究的理论与实践（代前言）
译者导论
引论
第一章大众社会理论
一、大众社会论述之起源
二、大众社会的极权主义是一种形式
三、大众社会是多元民主的一种形式
第二章马克思主义与文化
一、文化、技艺与生产：托洛斯的批评
二、霸权与整编理论
三、工人阶段的文化、资产附段的霸权、阶段支配与意识形态
第三章小说与无产阶级的文化
一、马克思主义与无产附级文化的概念
二、文化与阶级：从乌会之众到组织有序的劳动者
三、工人阶段是资本体系的囚犯
四、改革主义与革 命
五、福利国爱、平等的意识形态与工人阶级的文化
六、无产阶级小说的神话
第四章总识形态与大众传播
一、资产附级的国家与意识形态的支配
.二、合法性与“公共领域”的概念
三、意识形态与虚假意识
四、资产阶段合法性的危机
第五章大众文化或是文化的民主化
一、社会形构与不同的文化位阶
二、资本主义文化的发展
三、现代文化的式微
四、人道主义、社会主义与文化
第六章文化与集体原则
推荐书目
中英对照人名、术语一览表
英中对照人名、术语一览表

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com