

<<唐诗>>

图书基本信息

书名：<<唐诗>>

13位ISBN编号：9787108013842

10位ISBN编号：7108013843

出版时间：2001-11

出版时间：三联书店

作者：蔡志忠

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐诗>>

前言

二三年前，有那么一天，突然发现儿子、女儿已经开始在看漫画。他们各执画册左右边，一下嘻声笑起，一下彼此又催着对方快点！在我们家，看课外书都得先经过盘查，当然得过妈妈我这一关！

谁买的——？

是老爸——！

原来老老小小都看过了，我竟然是最后一个不知情者——回想十岁时，自己也常常背着大人躲在出租的小店里，翻看各式漫画书。

事隔三十年，我从孩子专注、温良的眼神里重新读到置身漫画世界的乐趣，也印证成长生命不时需要'卡路里'之外的另一种营养。

现代人最常指陈的'问题家庭'、'不良少年'，在我看来，只起因于精神上他们是极端的营养不良。

我认识一个吃顿饭前后要费二个小时的小孩，她妈妈说：“她不太长肉，脾胃不开，吃了也不吸收”

！

就是这句话，使我联想起了一些事来：少年时，你、我、他都从《唐诗》得到过营养，从《庄子》、从佛家……一直到确定自己。

<<唐诗>>

内容概要

蔡志忠画的漫画形象并不好看，甚至有点歪瓜裂枣，但他让我们第一次知道，圣人也可以画成这样子。

这套书应该是蔡氏历年来所画的古典漫画的总汇，包括孔、孟、老、庄、列子、孙子、韩非子诸家之说，大学、中庸、论语，史记、六朝怪谈、世说新语，唐诗宋词，聊斋志异、菜根谭等等一网打尽。虽说有重复出版之嫌，但对于还没认识蔡氏的读者来说，还是值得一看的。

本书内容由众多作者所作。

包括：王勃：送杜少府之任蜀州和山中、贺知章：回乡偶书、张九龄：感遇其一、感遇其二、感遇其三等；唐玄宗、王之涣、孟浩然、李颀、王昌龄、王维、李白、刘长卿、杜甫、岑参、韦应物、卢纶、李益、孟郊、韩愈、刘禹锡、白居易、李绅、柳宗元、元稹、贾岛、李贺、杜牧、李商隐、王翰、许浑、张祜等。

在人生长远的路途，我们是不时需要养分的。

作者简介

蔡志忠，台湾著名漫画家。

1999年12月8日获得荷兰克劳斯王子基金会颁奖，表彰他通过漫画将中国传统哲学与文学作出了史无前例的再创造。

蔡志忠从十五岁起便开始成为职业漫画家。

1976年成立龙卡通公司，拍摄了《老夫子》、《乌龙院》等长篇动画电影，曾获1981年金马奖最佳卡通片奖。

1983年开始创作四格漫画，至今已有《庄子说》、《老子说》、《大醉侠》、《光头神探》等100多部作品在44多个国家和地区以多种语种版本出版，销量超过了4000万册！

他连续两年获台湾10名畅销书作家之首。

蔡志忠用简洁生动的线条描绘了一部部颇具影响的漫画书，在台湾、香港、新加坡、日本、马来西亚等地广受欢迎。

他的作品庄子说、老子说、禅说、史记、西游记、聊斋系列等开启了中国古籍经典漫画的先河。

<<唐诗>>

书籍目录

缘由——我为什么要写这篇[序]诗体简释蘅塘退士简介王勃贺知章张九龄唐玄宗王之涣孟浩然李颀王昌龄王维李白刘长卿杜甫岑参韦应物卢纶李益孟郊韩愈刘禹锡白居易李绅柳宗元元稹贾岛李贺杜牧李商隐王翰许浑张祜每人一首

<<唐诗>>

章节摘录

插图：

<<唐诗>>

媒体关注与评论

序缘由——我为什么要写这篇[序] 二三年前，有那么一天，突然发现儿子、女儿已经开始在看漫画。他们各执画册左右边，一下嘻声笑起，一下彼此又催着对方快点！

在我们家，看课外书都得先经过盘查，当然得过妈妈我这一关！

谁买的---？

是老爸---？

原来老老小小都看过了，我竟然是最后一个不知情者——回想十岁时，自己也常常背着大人躲在出租的小店里，翻看各式漫画书。

事隔三十年，我从孩子专注、温良的眼神里重新读到置身漫画世界的乐趣，也印证成长生命不时需要[卡路里]之外的另一种营养。

现代人最常指陈的[问题家庭]、[不良少年]，在我看来，只起因于精神上他们是极端的营养不良。

我认识个吃顿饭前后要费二个小时的小孩，她妈妈说：[她不太长肉，脾胃不开，吃了也不吸收！

] 就是这句话使我联想起一些事来：少年时，你、我、他都从《唐诗》得到过营养，从《庄子》、从佛家..... 一直到确定自己。

谢谢蔡志忠以孩子可以吸收的管道，帮助他们消化这些养分，在人生长远的路途，我们是不时需要养分的！

<<唐诗>>

编辑推荐

《唐诗:千古的绝唱》由生活·读书·新知三联书店出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>