

<<禅月诗魂--中国诗僧纵横谈>>

图书基本信息

书名：<<禅月诗魂--中国诗僧纵横谈>>

13位ISBN编号：9787108007193

10位ISBN编号：7108007193

出版时间：1994-11

出版时间：三联书店

作者：覃召文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<禅月诗魂--中国诗僧纵横谈>>

作者简介

作者介绍

覃召文，男，湖北松滋人，1948年12月生于武昌，1976年毕业于华南师大中文系，现为文艺理论副教授。

著存《中国诗歌美学概论》一书。

发表了

《试论道家思想对诗学的影响》等十余篇论文。

治学兴趣广泛，而于中国诗学心有独好。

<<禅月诗魂--中国诗僧纵横谈>>

书籍目录

目录  
中华文库序  
合作出版中华文库缘起  
编辑说明  
作者序  
引言  
第一章 诗歌与禅偈  
长行与偈颂  
佛陀之歌/西方赞呗/作偈传灯  
偈颂的诗化  
名相替代/质体转换/以诗为佛事/舍筏  
登岸  
以诗语禅  
诗禅共命/无差别境界/神韵要妙与基督  
英华  
诗歌与禅偈的关系  
片面的深刻/文字之结/自然中介/心之所  
同者理也/偈颂之气  
第二章 诗僧之崛起  
诗僧之滥觞——从康僧渊、支遁到慧  
远  
变梵入华/山水名答/买山风范/庐山净  
行/诗僧俊彦  
化俗诗僧 从王梵志到寒山、  
拾得  
诗结俗缘/求志梵天/贫子之狂  
清雅诗僧 从皎然到贯休、齐己  
诗僧之自觉/清风逸韵/《诗式》安禅/奇  
趣雅骨  
第三章 诗僧的成因  
诗僧的作诗之由  
禅机诗学总一参悟/诗坛仙梦/堪忍世  
界/紫衣供奉  
诗僧的历史成因  
应劫而生的诗群/入匣为安/佛之梦魇/  
禅之灵光/山水精神  
诗僧形成的地域性  
禅林熏风/南国地灵  
第四章 诗僧与自然  
走向自然  
于云水而得自在/幽栖与乐行/自然英旨  
九僧与三隐  
迴水栖烟/清晓游尘  
林下之趣 逸品与高品  
林荫通幽/野逸高蹈之趣/超越感知

<<禅月诗魂--中国诗僧纵横谈>>

情趣主义与泛神主义  
心灵的休歇/有我之境/无我之境  
月轮三昧  
如来智慧/水月禅寂/月轮兴象  
第五章 诗僧与世俗  
请进来与走出去  
难解的俗缘/隐居求志/践迹侯门  
诗僧与王侯公卿  
风月助兴/真龙之恩威/参不透的《好了歌》  
诗僧与文人墨客  
禅中侣与诗中友/僧俗之网与诗禅文化  
神交、趣交、词交  
尘外之狎/真东山胜游也  
逃禅与还俗  
逋客春秋/持戒之惆怅/返初的心迹  
第六章 诗僧的生命意志  
智慧的痛苦  
道性与诗情/忧生之嗟  
仲殊与慧洪的意义  
不风流处亦风流/清歌柔词/京华春梦/  
自性之矫正  
诗僧的食色之性  
酒神精神/飞花与泥絮/色中悟空  
在生死面前  
法身无生死/大归的礼赞/生命的哀歌  
第七章 诗僧的伦常意识  
忠孝与法身  
君亲之义/孝僧的本色  
爱民之怀与普救之心  
忧民之忧/惟歌生民病/心灵慈航  
残山剩水中的正气歌 爱国诗僧  
叙略一  
净土与王土/忧国与刺世  
“剩诗”之义 爱国诗僧叙略二  
佛之忧伤/血光泪影/极目苍茫悲慨远  
敬安与曼殊 爱国诗僧叙略三  
冲破死寂的惊雷/大海波涛动远思/孤愤  
与酸情  
结语 走出空灵  
主要参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>