

<<英诗的境界>>

图书基本信息

书名：<<英诗的境界>>

13位ISBN编号：9787108003478

10位ISBN编号：7108003473

出版时间：1996-06

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：王佐良

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<英诗的境界>>

内容概要

作者十分注意写法。

虽是随笔，也该努力写得放松、亲切一些，开门见山，有话即长，无话即短，尽量避免学院或文学家圈子里的名词、术语，却也不怕暴露自己的偏爱、激情，他把读者当作一个知心朋友，希望读者能有耐心倾听他的小小的心得，如果读者能因此而进一步阅读原著，那就更是作者的希望了。

<<英诗的境界>>

书籍目录

序中古民谣斯宾塞（一五五二-一五九九）密尔顿（一六八-一六七四）蒲柏（一六八八-一一七四四）安德鲁·马伏尔（一六二一-一六七八）托玛斯·格雷（一七一六-一七七-）布莱克（一七五七-一八三二）华兹华斯（一七七-一八五-）司各特（一七七-一八三二）拜伦（一七八八-一八二四）雪莱（一七九二-一八二二）济慈（一七九五-一八二-）哈代（一八四-一九二八）霍思曼（一八五九-一九三六）叶芝（一八六五-一九三九）缪亚（一八八七-一九五九）艾略特（一八八八-一九六五）麦克迪尔米德（一八九二-一九七八）欧文（一八九三-一九一八）燕卜荪（一九-六-一九八四）奥登（一九-七-一九七三）司班德（一九-九-）R.S.汤玛斯（一九一三-）拉金（一九二二-一九八五）琼生（一五七三-一六三七）兰陀（一七七五-一八六四）莫里斯（一八三四-一八九六）格瑞夫斯（一八九五-）麦克尼斯（一九-七-一九六四）绍莱·麦克林（一九一一-）显默斯·希尼（一九三九-）

<<英诗的境界>>

编辑推荐

所谓境界，是指作品所展示的情感和精神世界。
英国诗所达到的境界，在这个集子所谈到的作品里是有多种表现的，但并非全貌。
有不少重要诗人——例如乔叟、莎士比亚、特莱顿、彭斯和当代的泰特·休斯、东尼·哈里逊等——没有包括在内，包括了的也未必涉及其最重要的作品，这是因为本书并非系统的学术著作，而是若干则读诗随笔，每则也只谈一二点笔者确有所感的，不求全面，写法也是看人看诗而有不同。

<<英诗的境界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>