

<<中国传统的创造性转化>>

图书基本信息

书名：<<中国传统的创造性转化>>

13位ISBN编号：9787108000729

10位ISBN编号：7108000725

出版时间：1994

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：林毓生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国传统的创造性转化>>

内容概要

本书林毓生先生文集，台版原名《思想与人物》，大陆增订版改名为《中国传统的创造性转化》。

<<中国传统的创造性转化>>

作者简介

林毓生，1934年生于沈阳（原籍山东省龙口）。

七岁时移居北京（当时称作北平），先后毕业于北师大附小、北师大附中。

14岁时随家人迁入台湾，1958年获台湾大学历史系文学士。

1960年赴美深造，芝加哥大学社会思想委员会哲学博士，1969年至1970年在哈佛大学东亚研究中心做博士后研究。

1970年开始执教威斯康辛大学麦迪逊校区历史学系，主讲中国思想史，于2004年退休，改任该系荣誉教授。

林毓生教授的著作主要有：

The Crisis of Chinese Consciousness: Radical Antitraditionalism in the May Fourth Era (1986)，（该书中译本《中国意识的危机》于1988出版）、《中国传统的创造性转化》（1988）、《政治秩序与多元社会》（1989）、《殷海光·林毓生书信录》（合著，1994）、《从公民社会谈起》（预定2007年出版）等。

<<中国传统的创造性转化>>

书籍目录

目录	
自序	
中国人文的重建	
什么是理性	
论自由与权威的关系	
再论自由与权威的关系	
论民主与法治的关系	
两种关于如何构成政治秩序的观念	
兼论容忍与自由	
五四式反传统思想与中国意识的危机	
兼论五四精神、五四目标与五四思想	
五四时代的激烈反传统思想与中国自由主义的前途	
论梁巨川先生的自杀	
—一个道德保守主义含混性的实例	
“开放心灵”的认识与了解	
—对“五四”中西文化接触的反省	
一些关于中国文化与文学的意见	
超越那没有生机的两极	
民初“科学主义”的兴起与含意	
对“科学与玄学”之争的研究	
不以考据为中心目的之人文研究	
民主自由与中国的创造转化	
一个培育博士的独特机构：“芝加哥大学社会思想委员会”	
兼论为什么要精读原典？	
四殷海光先生一生奋斗的永恒意义	
在转型的时代中一个知识分子的沉思与建议	
为纪念先师殷海光先生逝世十周年而作	
海耶克教授	
学术工作者的两个类型	
五钟理和、《原乡人》与中国人文精神	
黄春明的小说在思想上的意义	
如何做个政治家？	
为祝贺新生代台北市议员当选而作	
面对未来的关怀	
索引	

<<中国传统的创造性转化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>