

<<爱经的智慧>>

图书基本信息

书名：<<爱经的智慧>>

13位ISBN编号：9787106025601

10位ISBN编号：7106025607

出版时间：2006-8

出版时间：中国电影

作者：刘焯

页数：230

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<爱经的智慧>>

### 内容概要

《曾经》应该被视为伊壁鸠鲁快乐哲学延伸出来的有关爱的教育手册。

《爱经的智慧》一书便是对这一爱的教育手册的总结。

《爱经的智慧》摒弃了《曾经》中有争议的地方，即涉及性爱，偷情与私通的内容，在保持《爱经》原意的基础上，结合现代爱情的需要，详细论述了包括服饰化妾，社交礼仪，示爱方式，情书写法、说话技巧、维持爱情的策略等爱情的方方面面。

《爱经的智慧》仍然保留着《爱经》全书的结构体系：第一卷，如何获得爱情，告诉男性如何接近心仪女性并打动她的芳心；第二卷，如何保持爱情，即男性如何维系与所爱女子的爱情关系；第三卷，爱情的良方，指导女性如何获得爱情并使爱情牢固长久。

<<爱经的智慧>>

作者简介

奥维德生于公元前43-18年，古罗马诗人。

生于罗马附近的苏尔莫，卒于黑海边的托弥。  
出版了《爱经》一书。

<<爱经的智慧>>

书籍目录

第一卷 如何获得爱情 爱情是一门艺术 目标需要定位 何处寻芳踪 如何接近心仪的女性 你会附和吗 展现“绅士风度” 搭讪的技巧 自信的男人最有男人味 聚会上如何得到心仪女性的青睐 女人难以拒绝“厚脸皮”的男人 以书寄情 爱需要承诺 女性眼中的男性魅力 着装 善于用眼神去传情示爱 对付情敌的艺术 男人应该主动 毫不吝啬的赞美她 吻她不用她同意 追求不同类型的女性应用不同的技巧  
第二卷 如何保持爱情 温柔的情话是爱情的食粮 展示你的幽默 男人也需要温柔 创造彼此的“共鸣区域” .....  
第三卷 爱情的良方

## &lt;&lt;爱经的智慧&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘智慧女人的4帖“爱情保鲜方” 爱情不只是一种感情，同样也是一门艺术。

奥维德在《爱经》中开篇便说：“哦！你对爱的艺术一无所知吗？那么，来读读这篇诗吧！读完之后，掌握了其中的道理，你就可以去向爱神签名报到了。

”接着又说：“艺术的作用该有多大呢？通过艺术，我们可以使有帆和桨的船只航行如飞；通过艺术，我们可以使车马轻捷奔驰。

爱情也不例外，它也应该有艺术来引导。

” 爱情是一门艺术。

它需要我们用心灵的甘泉去浇灌，用生命的激情去燃烧。

因此，你在寻找恋人或在处理与恋人的关系时，不能只让其悄然发生，自然生长，而应该用心去栽培，用心去经营。

只有这样，爱情才能开出灿烂之花，结出辉煌之果。

漫不经心、马马虎虎，只会坐失良机，或使爱情变得平平淡淡，苍白无力。

所谓爱情的艺术，通俗地说就是为一个需要爱情的人，定一个合适的爱情目标，在合适的时机，用合适的手段，使他们发生爱情并最终结合。

如果把爱情比作一个市场消费过程，爱情的艺术就是为你这“忠实消费者”，找到一个最合适的世间绝品。

让你尽情享受爱的浪漫，爱的温馨，爱的激情。

需要指出的是，《爱经》虽然强调爱情的艺术，但却无意教你把爱情变成一种阴谋，只是提醒你，爱情可以通过认真分析，仔细研究，精心策划，找到爱的规律，让爱情达到科学的完美。

掌握了爱情的艺术，你的爱情将不再盲目，不再不知所措，不再轻易踏入爱情的雷区，小再中那甜蜜的圈套，你将轻松应对复杂的情场状况，提高爱情之箭的命中率。

《爱经》点拨 “爱情应该有艺术来引导”，似乎与“爱情”的本意相背离，爱情是两情相悦，是心灵的吻合，它岂能让带有功利主义的“引导”插足其间。

其实不然，引导爱情并非是否定感情，而是让两人之间的感情更加完美地融为一体。

P4-5

## <<爱经的智慧>>

### 媒体关注与评论

书评《爱经》是具有高度想象力的天才作品，在世界上有重要影响。

他运用韵律和辞藻的才能已经达到了顶峰，他的观察力的生动、精细是无可比拟的。

——英国罗马文学家 渥文 奥维德的作品精确地适合于快乐一族的基调与追求，适合于那些似乎永远不知道严肃为何物、永远不知道痛苦与难过的人群。

——英国诗人 马太·阿诺德 《爱经》是一本幽默的教育诗，辞藻和内容是非常淫艳的，但它表现了作者对这个问题的渊博的知识和精细的心理学素养。

——德国史学家 杜菲尔 在《爱经》里，一切都是明快的，都如阳光普照一般，给人以美感，同时又浮浅得可爱，雅致得无与伦比，娇媚得无路抵挡，虚假得完全彻底。

——英国诗人 刘易斯·梅

## <<爱经的智慧>>

### 编辑推荐

奥维德(公元前43—18年), 古罗马诗人。

生于罗马附近的苏尔莫, 卒于黑海边的托弥。

年轻时在罗马学习修辞, 对诗歌充满兴趣。

公元1年, 出版了《爱经》一书, 描写爱的技巧, 传授引诱及私通之术, 与奥古斯都推行的道德改革政策发生冲突。

公元8年, 被流放到托弥, 10年后忧郁而终。

《爱经》是古罗马文学史上一部有争议的、独特的名篇。

作者奥维德声称自己是爱情艺术的“启蒙者”, 他分别向男女宣讲了爱情的艺术。

书中细腻的心理描写、巧妙的寓意和对比无不与艺术密切相连, 为了佐证自己的观点, 奥维德还引用了大量希腊、罗马神话中的爱情故事, 极为动人, 给人以美的艺术享受。

本书不可不读, 它能让你掌握爱情的艺术, 让你在爱情面前不再盲目, 不再不知所措, 不再轻易踏入爱情的雷区, 不再中那甜蜜的圈套, 你将轻松应对复杂的情场状况, 提高爱情之箭的命中率, 尽情享受爱的浪漫, 爱的温馨, 爱的激情。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>