

## <<写电影剧本的几个问题>>

### 图书基本信息

书名：<<写电影剧本的几个问题>>

13位ISBN编号：9787106016876

10位ISBN编号：710601687X

出版时间：1980-12-01

出版时间：中国电影出版社

作者：夏衍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<写电影剧本的几个问题>>

### 内容概要

这本书收入夏衍两篇文章。

《写电影剧本的几个问题》是作者根据他在北京电影学院授课的讲稿重新整理补充而成的论文，它深入浅出地说明了在写作电影剧本时一些具体的重要的问题，其中包括：电影的“第一本”、政治气氛和时代脉搏、人物出场、结构、脉络和针线、蒙太奇、对话、艺术性、技巧和重要问题在于学习等几个专题的分析和研究。

有关文艺名著改编的专题《琐谈改编》，着重说明了如何进行对小说和舞台剧的改编问题。

## <<写电影剧本的几个问题>>

### 书籍目录

序

写电影剧本的几个问题

1.前言

2.电影的“第一本”

3.政治气氛和时代脉搏

4.人物出场

5.结构

6.脉络和“针线”

7.蒙太奇

8.对话

9.艺术性, 技巧

10.重要的问题在于学习

琐谈改编

后记

## <<写电影剧本的几个问题>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>