

<<伊玛堪论集>>

图书基本信息

书名：<<伊玛堪论集>>

13位ISBN编号：9787105127429

10位ISBN编号：7105127422

出版时间：2013-5

出版时间：民族出版社

作者：黄任远,刁乃莉,金朝阳 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<伊玛堪论集>>

内容概要

《伊玛堪论集（套装上下册）》是黑龙江历史文化研究工程系列丛书之一，这次编辑出版，有利于通过这个平台和国内外伊玛堪研究的学者联系与交流，有利于和有关部门合作，资料共享，避免重复劳动；有利于弘扬民族文化，彰显黑龙江地域文明，对于促进国际学术文化交流，提升黑龙江的形象，具有深远的影响和重要的意义！

<<伊玛堪论集>>

书籍目录

伊玛堪的价值和研究（代序）

名称研究

萨满教与伊玛堪

“伊玛堪”名称原始意义探析

——与汪玢玲先生商榷

关于“伊玛堪”一词的语义及来源

再论萨满教与伊玛堪

——关于“伊玛堪”名称原始意义“商榷”的商榷

赫哲伊玛堪探源

总体研究

三江赫哲族的伊玛堪文学

赫哲族英雄叙事诗的纵横观

赫哲族民间文学研究

伊玛堪——赫哲民族古代文化的瑰宝

赫哲人的说唱文学——伊玛堪

赫哲族的口头文学——伊玛堪

伊玛堪的历史记忆与自我认同

比较研究

伊玛堪、摩苏昆、柔卡拉

——中国、日本北方渔猎民族英雄史诗形体论

神歌与伊玛堪

埃文基人的“尼姆嘎堪”与赫哲人的“伊玛堪”

论赫哲族“嫁令阔”和“伊玛堪”民间音乐的艺术特色

……

文本研究

价值研究

歌手研究

文化研究

保护研究

其他研究

后记

作者介绍

<<伊玛堪论集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>