第一图书网, tushu007.com

<<湘西落洞>>

图书基本信息

书名：<<湘西落洞>>

13位ISBN编号：9787105076765

10位ISBN编号：7105076763

出版时间：2006-5

出版时间：民族出版社

作者：陆群

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

湘西民间如果碰上一个女子精神失常，往往会断定这女子是“落洞”了。
本书从田野调查出发，指出“落洞”是湘西特定地域、宗教信仰和传统习俗下的一种特殊历史文化现象。
本书的特点不在理论建构，而在于以大量的真实的田野调查资料触动人们的感官和神经，引发人们通过寻找落洞背后的根源及各种可能性来思考特定的地域历史及文化对人的认识的影响，并寻找二者的关系。

本书着力于湘西民族民间文化中极具特色的神秘文化事象的客观描述，作者以极强的社会责任感，试图通过第一手的田野调查资料，以民族学、民俗学的学科理念法则，深入剖析“落洞”的社会历史根源，以满足广大民俗爱好者的阅读兴趣，同时引导他们正确认识与对待这种文化事象。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

陆群 土家族，1992年毕业于华中师范大学历史系，现为吉首大学历史系副教授，主要从事宗教人类学研究。
独立主持3项省级课题，1项国家民委人文社会科学重点研究基地项目《中国少数民族村寨调查》(土家族)，主持有国家社科课题《湘西原始宗教研究》。
在《宗教学研究》等省级刊物上发表学术论文三十余篇，其中多篇被《新华文摘》、《中国社会科学文摘》、人大复印资料转载。
著有诗集《二月花调》、《命里的村庄》。
出版学术专著《民间思想的村落——湘西巫文化的宗教透视》《中国少数民族村寨调查·土家族卷》(合著)两部。
具有丰富的田野实践经验，在理论素养方面具有可堪发掘的潜力。
座右铭为：读万卷书，行万呈路。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一章 落洞：在美丽背后隐藏了悲惨 第二章 寻找湘西落洞女 一、魂牵田麻洞 二、“总巴”里的落洞女 三、逃婚龙角洞 四、落魂三门洞 五、洞神爱美人 六、洞神幽魂 七、落洞坡的传说 八、龙洞落洞女 九、洞秋洞落洞女 十、女儿魂 第三章 落洞如何可能 ——来自自然的、宗教的与民族心理的解释 一、湘西山洞何其多 二、湘西洞穴中的神秘精灵 三、崇巫信鬼的传统文化环境 四、情感的丰富与压抑以及个体承受力的脆弱 附录一 在湘西，那些以洞命名的村庄 附录二 在湘西，那些以滑命名的地片 后记编后记

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

书摘“落洞”是湘西神秘文化中一个富有特色的组成部分，至今仍大量存在于湘西民间。
“落洞”苗语的一种叫法是“抓顶帕略”，另一种叫法是“了滚巴”。
“抓顶帕略”意思是“天崩地裂”，它包含两层含义，一是从平地陷下去，与周围隔开；二是指心灵世界的与世隔绝，人进入到另一个世界，失去与正常人的正常交往和交流。
“了滚巴”的“巴”读“bia”，意为“岩洞”，“滚”是“鬼”，“了”是“丢掉”的意思，“了滚巴”意思是把魂掉到洞里去了。
苗族信仰万物有灵，任何自然物背后都有一个超自然的灵的存在，是谓“山有山神、树有树神、水有水神、河有河神”，而幽暗神秘的洞，一定有着洞神了。
湘西多洞穴，这已为外人所熟知。
湘西洞穴大多是石灰岩岩层形成的溶洞和天坑。
洞因其惯有的黑暗、幽深、潮湿而显出神秘，由此而衍生出的洞神也就在其他一些自然神灵中更愈显出神秘和诡怪了。
无论是哪种叫法，都包含有“失去常态”的意思。
湘西民间如果碰上一个女子精神失去常态，往往会断定这女子是“落洞”了。
“落洞”的人，多为年轻漂亮女性，怎么就落洞了呢?按民间讲法是因为这女子间或出门，从某处洞穴旁经过，为洞神一瞥见到，欢喜了她，把她的魂拿去，从此，这女孩子便“落洞”了。
女孩子一旦“落洞”，便失去了“常态”，比平时更爱贞洁，爱独处，神情恍惚且常常会自言自语，有时也不免又唱又跳。
遇上这种情况，家里人会着急，找到村子周围的某个山洞，设坛上香、烧纸，诉说自己家的女孩子是一个普通世俗之人，痴拙顽愚，不值得为洞神挂恋，求洞神放回自己的女儿。
如果女孩子好了，则认为是洞神开恩，真的放回了自己的女儿，于是还愿，感谢洞神；也有的女孩子就一直这样坏下去，家里人见了无希望，也就只好认命，眼睁睁地看着女孩子一天天枯萎。
女孩子既已死去，做父母的也奈何不得，心里想着这终归是女儿的命，就只得一边默默流泪，一边按传统的办法为女儿准备嫁妆，在女儿落洞的那个洞前，烧了，算是为女儿行了一场体面的婚礼。
也有人就在洞边搭一个小小茅屋，扎上纸做的床和衣柜，写上女孩子的生辰八字，以示把女儿交送给了洞神。
P2-4

编辑推荐

本书着力于湘西民族民间文化中极具特色的神秘文化事象的客观描述，作者以极强的社会责任感，试图通过第一手的田野调查资料，以民族学、民俗学的学科理念法则，深入剖析“落洞”的社会历史根源，以满足广大民俗爱好者的阅读兴趣，同时引导他们正确认识与对待这种文化事象。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com